



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Promover la cultura de paz en y desde nuestra escuela

Fichero de actividades didácticas



PROGRAMA NACIONAL DE CONVIVENCIA ESCOLAR

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO DE LA GESTIÓN EDUCATIVA

"Promover la cultura de paz en y desde nuestra escuela". Fichero de actividades didácticas, del Programa Nacional de Convivencia Escolar fue elaborado por la Dirección General de Desarrollo de la Gestión Educativa, de la Subsecretaría de Educación Básica, de la Secretaría de Educación Pública.

Secretaría de Educación Pública

Esteban Moctezuma Barragán

Subsecretaría de Educación Básica

Marcos Bucio Mújica

Dirección General de Desarrollo de la Gestión Educativa

Germán Cervantes Ayala

Programa Nacional de Convivencia Escolar

Alejandra Rodríguez Ocariz

Coordinación académica

María Alejandra Rodríguez Ocariz

Colaboradores

Alma Lucía Góngora Martínez

Héctor Manuel Monges Morán

José Alberto Pérez Balanzario

Laura Nakamura Aburto

María Leticia Martínez Hernández

María Lucía Moreno Sánchez

Nieves Praxedis Montes

Patricia Rodríguez Cordero

Ricardo Rodríguez Ledesma

Wendy Yaereth Hernández Barrientos

Primera edición, 2019 (ciclo escolar 2019 -2020)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2019

Argentina 28, Centro,

06020, Ciudad de México

Impreso en México

Distribución gratuita-Prohibida su venta

En los materiales dirigidos a las educadoras, las maestras, los maestros, las madres y los padres de familia de educación preescolar, primaria y secundaria, la Secretaría de Educación Pública (SEP) emplea los términos: niño(s), adolescente(s), jóvenes, alumno(s), educadora(s), maestro(s), profesor(es), docente(s) y padres de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la equidad de género.

El Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE) surge como una estrategia preventiva y formativa para desarrollar ambientes de aprendizaje armónicos y libres de acoso escolar. Para lograr lo anterior, ha puesto en marcha diferentes acciones encaminadas a apoyar a las escuelas de preescolar, primaria y secundaria. El presente fichero es uno de los materiales desarrollados para promover la cultura de paz, y tiene como propósito ofrecer un conjunto de actividades didácticas, diversas y flexibles que orienten la labor educativa de los maestros para la construcción de una convivencia pacífica, inclusiva y democrática con los integrantes de la comunidad escolar. Por lo mismo, este fichero está dirigido a docentes que buscan promover junto con sus alumnos y padres de familia mejores ambientes de convivencia y seguridad en sus aulas y escuelas.

Las fichas incorporan las nuevas líneas de trabajo que impulsa la Secretaría de Educación Pública, de acuerdo con los principios de la Nueva Escuela Mexicana que promueve el Gobierno Federal, por lo que están elaboradas con un enfoque de derechos humanos y de igualdad de género.

Las líneas temáticas que se consideran en el conjunto de las fichas son las siguientes:

- Desarrollo de competencias socioemocionales.
- Promoción de la igualdad de género.
- Valoración de la diversidad.
- Conocimiento, ejercicio y respeto a los derechos humanos.
- Aprendizajes para la toma de decisiones y el autocuidado.

En cada una de estas líneas se proponen actividades que permiten a los alumnos desarrollar y ejercitar conocimientos, habilidades intelectuales, valores éticos, actitudes y competencias socioemocionales. Las actividades del fichero pueden transformarse y ajustarse con base en la experiencia del docente y de acuerdo con las necesidades que observe en sus alumnos y las características del grupo. Se sugiere a los docentes recurran a su creatividad para modificarlas o adecuarlas de la manera que consideren conveniente, o incluso utilizarlas como punto de partida para detonar ideas y crear nuevas actividades.

En cada una de las fichas se proponen actividades que buscan involucrar, además del alumnado, a familias, docentes, directivos, supervisores y personal administrativo de la escuela; es decir, a toda la comunidad escolar.

Antes de realizar las actividades propuestas en cada ficha, le recomendamos analizarlas para conocer su intención educativa e informarse sobre la línea temática que fortalecen, así como para preparar con anticipación los materiales y las formas de organización del grupo.

El fichero abarca tres niveles de la educación básica y cuenta con un total de 45 fichas distribuidas de la siguiente manera: 17 fichas para preescolar, 13 fichas para primaria, 15 fichas para secundaria y una ficha introductoria para cada una de las cinco líneas temáticas. En cada uno de los niveles mencionados se propone una actividad principal con dos variantes.

Presentación

La estructura de las fichas es la siguiente:

- **Número de ficha**
- **Título de la ficha**
- **Línea temática**
- **Propósito:** Expresa el aprendizaje esperado que el alumnado adquiere al realizar la actividad.
- **Destinatarios:** Alumnas y alumnos de nivel preescolar, primaria o secundaria.
- **Recursos:** Materiales necesarios para desarrollar la actividad.
- **Tiempo estimado:** Tiempo probable para efectuar la secuencia didáctica.
- **Apuntes para el docente:** Información breve que busca introducir al docente en el tema a trabajar brindando conceptos básicos para su comprensión.
- **Con los alumnos:** Indicaciones sobre las actividades que el docente debe dirigir con el alumnado en torno al tema. En cada ficha se proponen dos variantes de actividades para elegir de acuerdo con el contexto y el nivel de desarrollo de los estudiantes.
- **Entre maestros:** Sugerencias de actividades para abordar el contenido de la ficha en el colectivo docente, para promover la sensibilización y formación sobre la línea temática.
- **Con las familias:** Actividades que el docente puede sugerir a las familias del alumnado para trabajar el tema en su vida diaria.

Invitamos a toda la comunidad escolar a poner en práctica estas actividades que seguramente, con las aportaciones y adecuaciones que realicen enriquecerán su labor educativa en beneficio de las niñas, niños y adolescentes.

Labels pointing to the top of the worksheet:

- Destinatarios:** ALUMNADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR
- Título de la ficha:** ¿Mujeres a la oficina y los hombres...?
- Número de ficha:** 16

Other labels on the top part:

- Propósito:** Que las niñas y los niños:
 - Practiquen formas de identificar las emociones, sensaciones y sentimientos y, a partir de ellas, se relacionen con sus compañeros y compañeras con el fin de promover una convivencia sana y pacífica.
- Recursos:**
 - Una de oficina y tareas que mujeres y hombres realizan en su comunidad.
 - Música de canciones nacionales.
 - Fotos con rostros que representen diferentes emociones.
 - Juego para divertirse, por ejemplo: Si tienes muchos caritas de... (La ficha en formato interactivo: conwatches.com/actividad/)
- Apuntes para el docente:**

Los seres humanos nacemos con un conjunto de características biológicas que determinan el sexo de hombres y mujeres. Sin embargo, los valores, las formas de sentir y actuar no vienen por nacimiento, se forman en la familia, el entorno y en las instituciones sociales. El género es una construcción social, cultural e histórica que determina las características y el comportamiento socialmente "aceptado" de la masculinidad y la femineidad.

Para ejemplificar recordemos a Marta Lamas (2006), quien señala: "La masculinidad se trata de algo biológico, de modo que es una cuestión relativa al sexo. En cambio la femineidad, las mujeres, con masculinización no pueden haberla", es una valoración que más tiene relación con lo histórico. Esta es una afirmación de género, semejante a expresiones como: "un hombre que cuida y juega a un bebé es un maricón" o "una mujer con pantalones es maritacho".

Labels pointing to the bottom part of the worksheet:

- Línea temática:** PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO
- Tiempo estimado:** 45 minutos
- Con los alumnos:**
 - 1 CON LOS ALUMNOS**

Es común que en algunas comunidades de nuestro país las mujeres sean las encargadas de cuidar a niños, niñas y adultos mayores, mientras que los varones se hacen cargo de las actividades de casa libre y del trabajo fuera de casa.

Invite a su alumnado y a sus familias a favorecer la redistribución equitativa de tareas domésticas y oficios entre las mujeres y los hombres, mediante acciones en cada donde sea posible, como:

 - Que los niños ocupen, con las mismas oportunidades que los niños, el conocimiento de ciencias básicas en disciplinas como: "las matemáticas son para hombres", que participen con los niños en actividades deportivas consideradas para niños con el reconocimiento debido a su esfuerzo.
 - Los niños puedan participar en labores de la casa, queilita en la cocina y compartir quehaceres domésticos con papá y mamá.
 - Los niños puedan aprender a utilizar herramientas para realizar reparaciones domésticas básicas, como: lavar y desmenuzar, limpiar platos, cortar madera, entre otros.
 - Que los niños ocupen, con las mismas oportunidades que los niños, el conocimiento de ciencias básicas en disciplinas como: "las matemáticas son para hombres", que participen con los niños en actividades deportivas consideradas para niños con el reconocimiento debido a su esfuerzo.
- Entre maestros:**
 - 2 ENTRE MAESTROS**

Resalten, en sesión de Consejo Técnico Escolar, que las niñas y los niños no son más o menos inteligentes que los y las demás, y que todas y todos tienen el potencial para desarrollar las mismas habilidades, destrezas y conocimientos. Esto permite:

 - Que los niños ocupen, con las mismas oportunidades que los niños, el conocimiento de ciencias básicas en disciplinas como: "las matemáticas son para hombres", que participen con los niños en actividades deportivas consideradas para niños con el reconocimiento debido a su esfuerzo.
- Con las familias:**
 - 3 CON LAS FAMILIAS**

Resalten, en sesión de Consejo Técnico Escolar, que los niños y niñas no son más o menos inteligentes que los y las demás, y que todas y todos tienen el potencial para desarrollar las mismas habilidades, destrezas y conocimientos. Esto permite:

 - Que los niños ocupen, con las mismas oportunidades que los niños, el conocimiento de ciencias básicas en disciplinas como: "las matemáticas son para hombres", que participen con los niños en actividades deportivas consideradas para niños con el reconocimiento debido a su esfuerzo.



DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Semáforo de las emociones¹



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

1

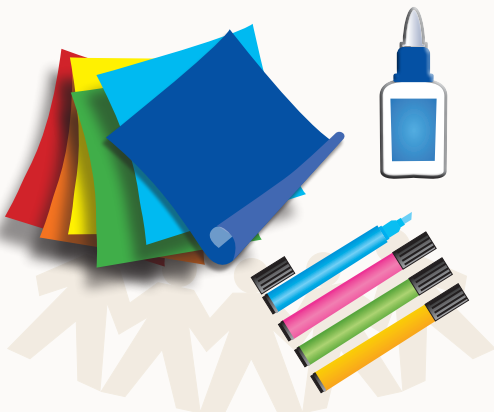
PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Identifiquen y reconozcan sus propias emociones mediante expresiones faciales.

RECURSOS

- ▶ Caja con recortes de rostros y figuras de historietas, que muestren diferentes emociones.
- ▶ Cartulina, plumones, pegamento y hojas de papel bond.



APUNTES PARA EL DOCENTE

Las emociones forman parte de nosotros y deben educarse para que los niños puedan crecer, desarrollarse y convivir mejor consigo mismos y con los demás. La educación emocional debe iniciarse en las primeras etapas de la vida, que es cuando hay mayores probabilidades de que sea efectiva.

Para desarrollar competencias emocionales, un primer paso consiste en tener conciencia de las propias emociones en el momento en que ocurren, por lo que es importante reconocerlas, aceptarlas y expresarlas de forma asertiva.

Un ejercicio importante en el salón de clases consiste en que los alumnos describan lo que sienten y lo que les provoca alguna emoción que estén experimentando para identificarla y llamarla por su nombre. Hay emociones como: enojo, vergüenza, tristeza, temor, alegría, o sorpresa que deben ser reconocidas para expresarlas de manera apropiada.



¹ Adaptación de la actividad 1 "Crear un diccionario de emociones propio" del sitio:
<http://www.clubpequeslectores.com/2015/06/trabajando-las-emociones-recursos-educativos.html>



DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Semáforo de las emociones



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

1

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Presente a los niños recortes de rostros de alguna revista o periódico, así como de algunos personajes de historietas.
2. Divida una cartulina en 4 partes y escriba en cada una de ellas el nombre de las siguientes emociones básicas: enojo, miedo, alegría y tristeza.
3. Pida al grupo que coloque los recortes de acuerdo al tipo de emoción que consideren representa el rostro o los personajes.
4. Una vez que terminen, pregunte a los niños lo siguiente:
 - a) *¿En qué momentos han sentido miedo?*
 - b) *¿En qué parte de su cuerpo lo han sentido más?*
 - c) *¿Qué hicieron cuando se sintieron temerosos?*
5. Solicite que de manera individual cada uno de los alumnos dibuje algo que le cause miedo.
6. Después, tratando de que todo el grupo participe, mediante lluvia de ideas, cada uno de los niños compartirá sus dibujos y mencionará a qué le tiene miedo; mientras, el docente escribirá en una lista los miedos y agrupará aquellos con características similares.
7. Los alumnos formarán equipos de acuerdo con la agrupación de sus miedos para que, de manera colaborativa, dibujen en una hoja de papel bond cómo acabarían, mediante el poder de su imaginación, con esos miedos.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Semáforo de las emociones



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

1

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

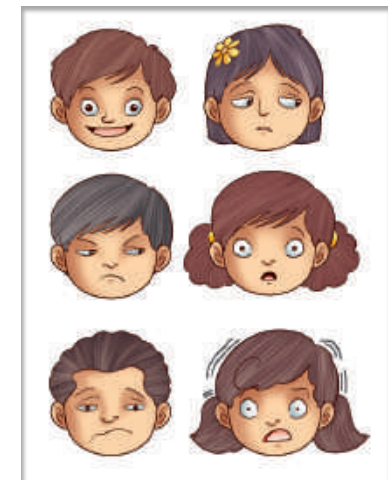
PRIMERA VARIANTE

Muestre a los niños imágenes asociadas a diferentes emociones, para que ellos nombren la emoción que identifiquen. Una vez que sea reconocida, el docente pedirá que dibujen algo que les haga sentir la emoción que están distinguiendo, apoyando a los alumnos con algunas situaciones de la vida cotidiana, puede decirles, por ejemplo:

- Daniel se siente triste cuando su mamá se va a trabajar.
- Luisa se pone contenta cuando su papá le compra un helado.
- Bety le tiene miedo a las arañas, etc.

SEGUNDA VARIANTE

Después de clasificar los rostros de acuerdo con sus emociones, los niños, con ayuda del docente, pueden jugar "charadas", es decir, se colocará en el centro del salón, una caja con papeletos, en los cuales se escribirán diferentes emociones; algunos niños elegirán un papel y por medio de la mímica representarán físicamente la emoción que les tocó, mientras los demás tratarán de adivinarla.



PARA CERRAR

- Enfatice a los alumnos la importancia de conocer lo que sienten y darle un nombre, por ejemplo: siento enojo, miedo, tristeza, alegría. De esta manera, podrán conversarlo con los demás y encontrar una solución a algo que les genere malestar, como cuando sienten miedo.
- El reconocer nuestras emociones nos permite pedir ayuda si lo necesitamos o compartir con los demás cuando la emoción que sentimos nos hace sentir bien.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Semáforo de las emociones



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

1

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Se sugiere trabajar como colectivo docente en una actividad que permita que cada docente en su salón de clases pueda ayudar a los niños a expresar sus emociones y, a la par, ajustar las actividades de aprendizaje para aquellos que lo necesiten; por ejemplo, se puede colocar en el salón un tablero con diferentes caritas que expresen distintas emociones para que los niños cuando lleguen, coloquen la inicial de su nombre debajo de la carita y así comunicar cómo se sienten ese día.
- Junto con lo anterior, se puede agregar un semáforo de emociones donde los niños que se identifiquen con emociones desagradables puedan colocar una imagen o símbolo que los represente al lado del color del semáforo, que va indicar el nivel de intensidad de la emoción sentida, quedando de la siguiente manera: rojo - nivel intenso (necesito ayuda, dialogar con el docente), amarillo - nivel medio (necesito un abrazo y unos minutos para respirar y tranquilizarme), verde - nivel normal (puedo continuar con mis actividades cotidianas).
- Se sugiere involucrar a toda la comunidad escolar en la construcción de los tableros y semáforos emocionales, para que, de ser posible, cada salón de clases cuente con uno y tarjetas con los nombres o iniciales de los alumnos de cada grupo.

3

CON LAS FAMILIAS

- Los padres de familia pueden ayudar a que sus hijos empiecen a reconocer sus emociones por medio de verbalizar en voz alta lo que sienten y compartirlo con ellos, por ejemplo: "Hoy mamá se siente estresada porque tiene mucho trabajo y está cansada" "Papá está muy contento debido a que aprobaron su proyecto en el trabajo", etc.
- Se sugiere comentar con las familias del alumnado que cuando los niños expresen algunas emociones difíciles, como enojo, tristeza o miedo, los padres en lugar de inhibir la manifestación de esas emociones, conversen con sus hijos sobre las razones de por qué se sienten de esa manera y los escuchen con atención, dejando que la emoción sea expresada, para posteriormente, intentar ayudar a los niños si ellos así lo solicitan o lo requieren.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Inhala y exhala



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

2

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Aprendan a regular sus emociones de miedo, tristeza y enojo.

RECURSOS

- ▶ Espacio o salón de usos múltiples, colchonetas o tapetes.
- ▶ Piedras decoradas por los alumnos.
- ▶ Un laberinto infantil impreso por alumno.
- ▶ Un mandala infantil impreso por alumno.
- ▶ Crayones o colores.
- ▶ Cuento "La tortuga".



APUNTES PARA EL DOCENTE

La regulación emocional es la capacidad de identificar, manejar y transformar las emociones para que no nos abrumen y podamos mantener la capacidad de razonar y afrontar cualquier situación, mediante la toma de decisiones y la elección de la mejor alternativa posible después de valorar las consecuencias de las mismas para nuestra vida y la de los demás.

La autorregulación emocional es una competencia que puede ser enseñada y aprendida. Las niñas y los niños en edad preescolar están aprendiendo a identificar y a diferenciar sus emociones, por lo que es comprensible que encuentren muchas dificultades para manejarlas con una adecuada intensidad y duración. No obstante, existen distintas técnicas que pueden ayudarlos a regularlas. Entre estas técnicas se encuentra la distracción, la cual permite animar a los niños a pensar en otra cosa o realizar alguna actividad que les ayude a disminuir el enojo, miedo o tristeza.

Se recomienda que el docente ayude a los niños a que de forma progresiva aprendan a identificar, nombrar, comprender y regular sus emociones. Los alumnos deben reconocer que sentir las emociones no solo es inevitable, sino también es sano saber cómo reaccionar a ellas para que, por ejemplo, si sienten enfado no griten e insulten a alguien, sino que puedan elegir descargar su enojo haciendo deporte, cantando o pintando.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Inhalo y exhalo



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

2

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

Previo a la actividad solicite a los alumnos que pinten o decoren sus piedras con los colores y motivos que ellos elijan. Cada alumno deberá tener cuatro piedras.¹

1. Inicie la actividad comentando con el grupo sobre lo que les produce enojo.
2. Escuche las participaciones, e identifique a las y los alumnos que muestren dificultades o disposición en participar. Apoye a quien lo requiera y haga sugerencias de situaciones que les puedan hacer sentir enojados.
3. Invite al grupo a realizar una técnica de respiración, explíqueles que esta técnica la podrán utilizar cuando sientan una emoción intensa y fuera de control.

**Si su plantel cuenta con un salón de usos múltiples con colchonetas llévelos ahí para realizar la actividad, o acondicione algún lugar cómodo donde se puedan sentar en el piso.*

¹ Adaptación de Franch, J. (2016) "30 actividades para trabajar las emociones con niños", en: Club peques lectores. Recuperado de <http://www.clubpequeslectores.com/2015/06/trabajando-las-emociones-recursos-educativos.html> Fecha de consulta 07 de agosto de 2019.

4. Proporcione una hoja con un laberinto impreso a cada niño y solicite que tengan a la mano sus piedras decoradas.
5. Pida a los niños que se sienten en círculo, que escuchen con atención las siguientes indicaciones y que las lleven a cabo.
 - a) Inhalamos lentamente mientras cogemos una piedra. (Es necesario que como docente modele el comportamiento).
 - b) Exhalamos lentamente mientras colocamos la piedra en la salida del laberinto. Inhalamos nuevamente mientras cogemos otra piedra.
 - c) Exhalamos lentamente, de tal forma que vayamos recorriendo el camino y colocamos la piedra en el número 1 del laberinto, repetimos el ejercicio de respiración y avanzamos con las piedras hasta llegar a la meta.

Cuando el proceso este dominado por sus alumnos, puede volver a realizar la actividad en otro momento, acompañándola con música relajante





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Inhala y exhala



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

2

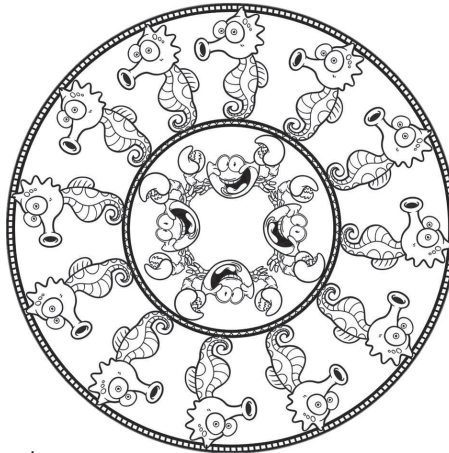
DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Realizar el ejercicio de respiración junto con alguna actividad de poca complejidad, como colorear un mandala infantil.

Puede encontrar ejemplos de mandalas infantiles en la siguiente página: <https://www.mundoprimary.com/dibujos-para-colorear/mandalas-para-ninos>



SEGUNDA VARIANTE

Se puede utilizar el cuento “La tortuga” (ver en <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/autocontrol-emocional.html>) en lugar del laberinto, para que mientras los niños realizan las respiraciones, la educadora narre el cuento.

Al finalizar se explica a los niños que cuando estamos enojados y a punto de explotar, pegar, empujar, insultar, etc., podemos acordarnos de la tortuga, actuar como ella y reflexionar sobre lo siguiente:

1. Reconocer que están enojados.
2. Retirarse a un lugar seguro.
3. Respirar mientras piensan en algo positivo.
4. Pensar cómo van a solucionar lo que les molesta.

PARA CERRAR

- Enfatice a los alumnos la importancia de autoconocerse y de aprender a colocarle un nombre a lo que sienten, por ejemplo: siento enojo, miedo, tristeza, alegría.
- Después, propicie que reconozcan que, frente a situaciones que generan un malestar como el enojo, el miedo o la tristeza, deben tomarse un tiempo para respirar, relajarse y traer a la mente pensamientos positivos que les permitan sentirse bien.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Inhala y exhala



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

2

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Compartan, en sesión de Consejo Técnico Escolar, la relevancia del uso de algunas estrategias de regulación emocional entre los alumnos, como la respiración o la meditación infantil.
- Planteen la necesidad y utilidad de desarrollar actividades que permitan a niñas y niños darse cuenta de sus emociones, para posteriormente regularlas y evitar actuar de manera violenta hacia sí mismos o con los demás, generando relaciones armoniosas y pacíficas, no solamente en la escuela sino en el hogar y en su entorno social.
- Algunas recomendaciones que como colectivo docente pueden compartir son:
 - Ante la tristeza, transmitirle al niño que para sentirse mejor es bueno hablar con alguien de cómo se siente, dibujarlo y buscar las cosas positivas que tiene en su vida.
 - Ante el enojo, explíquele que es importante detenerse y tomarse un tiempo para pensar antes de actuar, respirar profundamente y hablar con una persona que pueda ayudarlo.
 - Ante el miedo, es importante que hable de su miedo con un adulto para que con su apoyo lo afronte y supere poco a poco³.

3

CON LAS FAMILIAS

- Los padres también pueden practicar con sus hijos la técnica de la respiración que permite regular los estados emocionales y evitar actuar por impulso.
- Sugiera a los padres disponer de un lugar apartado donde sus hijos tengan un espacio cómodo para sentarse (alfombra, colchoneta, cojines), además de estar decorado con elementos que le puedan ayudar a los niños a sentir serenidad y tranquilidad; por ejemplo, peluches, juguetes, pósters preferidos. Este lugar será “el rincón de la calma” y el niño puede acudir a él cuando se vea desbordado por sus emociones.
- Es importante incluir a los niños en la creación de dicho espacio. Podemos añadirle una decoración integrada con algunas fotografías de su agrado o dibujos que ellos mismos hayan hecho. Lo primordial es que sea un lugar acogedor y apacible para ellos, al que puedan acudir siempre que lo necesiten.

3 Ordax, E. (2009). "Regulación emocional en niños", en: Comete la sopa. <http://www.cometelasopa.com/regulacion-emocional-en-ninos/>. Consultado el 07 de Agosto de 2019.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Adivina qué siento



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

3

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Identifiquen el concepto de empatía y aprendan a usarlo en su vida cotidiana.

RECURSOS

- ▶ Objetos con diferentes texturas.
- ▶ Alimentos con distintos sabores.
- ▶ 3 o 4 bufandas.
- ▶ Videocuento "El enfado de Roqui".



APUNTES PARA EL DOCENTE¹

La empatía como la capacidad para percibir, entender e incluso sentir las emociones, sentimientos y pensamientos de otra persona, es una competencia social básica que es enseñada primeramente por los padres de familia y posteriormente por las personas responsables del cuidado de los niños. Si éstos son sensibles a las emociones de los demás, y muestran un genuino interés por el bienestar físico y psicológico de las personas, los niños van aprendiendo a partir de la imitación, comportamientos y actitudes de interés y comprensión por el otro.

Trabajar en la empatía de los alumnos de preescolar permite que se desarrollen como individuos más conscientes de lo que sucede en su entorno; por ende, pueden desarrollar vínculos afectivos sanos y duraderos, colaborar en equipo y comunicar sus ideas y sentimientos con más facilidad. Al final, esto propicia climas escolares de motivación, respeto y armonía entre pares y entre docentes y alumnado, lo cual es una condición indispensable para facilitar las actividades de aprendizaje.

Por la edad de los niños que cursan la etapa de preescolar, trabajar con el tema de la empatía no es sencillo, puesto que esta edad se caracteriza por el pensamiento egocentrista; sin embargo, es necesario empezar por enseñarle a identificar y nombrar sus emociones, para que después las reconozcan en el otro y pueda actuar en solidaridad con él.

¹ Para mayor información consultar a Gómez, M. (2016). La empatía en la primera infancia. Revista Psicodebate, vol. 5, núm. 1. Pág. 35-50.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Adivina qué siento

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

3

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

Previo a la actividad solicite el apoyo de los padres de familia para que los alumnos lleven objetos con diferentes texturas, e incluso distintos tipos de alimentos, y tres o cuatro bufandas para tapar los ojos. Acomode su salón, dejando espacio para que los niños tomen asiento en el piso.

1. Invite a sus alumnos a sentarse en el piso y formar un círculo. Pida a algunos de ellos, de forma voluntaria, que pasen al centro del círculo, les explicará que va a vendar sus ojos para que toquen distintas cosas o prueben diferentes alimentos, que no pueden hablar hasta cuando se les pregunte algo.
2. Inicie el procedimiento con el primero de ellos, mientras, solicite al resto del grupo poner mucha atención en los gestos de sus compañeros y coménteles que no se vale decirles qué objeto está tocando o el alimento que están probando. Entregue un objeto áspero al primer niño para que lo toque, después de unos minutos, pídale al grupo decir qué creen que su compañero está sintiendo al tocar el objeto que se le dio; posteriormente, pregunte al niño qué fue lo que sintió, enfatizando si es igual o diferente a lo que sus

compañeros acaban de mencionar y qué objeto cree que está tocando. En seguida destape sus ojos y permita que vea el objeto y lo toque nuevamente, pregunte a los compañeros si creen que el alumno sigue sintiendo lo mismo y después verifíquelo con él.



3. Continúe así con los otros alumnos voluntarios, alternando entre los objetos que pueden ser suaves, lisos, duros, pegajosos; alimentos dulces, salados, agrios, entre otros. Procure además que participe la mayoría de los alumnos.
4. Finalice la actividad indicando a los niños que lo que acaban de hacer se llama empatía y que ayuda a las personas a ver cómo se sienten los demás.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Adivina qué siento



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

3

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Solicite que los alumnos dibujen una situación similar a la del cuento de "Roqui" y cómo ellos fueron empáticos con alguien, tal y como lo hace el burro. Si se les dificulta puede ponerles un ejemplo que se acerque a su vida cotidiana. Por ejemplo: "Ustedes son empáticos cuando invitan a algún compañero que está solo a jugar en el recreo" o "Ustedes son empáticos cuando comparten algo de su almuerzo con un compañero que no trae ningún alimento".

SEGUNDA VARIANTE

Para los niños más grandes se sugiere trabajar una actividad donde les solicite previamente llevar alguna prenda de vestir o unos zapatos, de un integrante mayor de su familia. El día de la clase, pídeles que durante unos minutos usen la prenda de vestir que llevaron y jueguen con sus compañeros como si fueran la persona de la prenda que traen puesta, ya sea imitando su forma de hablar, de moverse, de pensar e incluso de sentir. Posteriormente, se conversará con ellos de forma grupal ¿Cómo se sintieron al usar ropa de otra persona? ¿Fue fácil actuar, pensar o sentir como otra persona? Al escuchar sus respuestas, guíe su reflexión hacia el concepto de empatía y su utilidad para comprender a los demás.²

² Adaptada de <https://cuentosparacrecer.org/blog/fomentar-la-empatia-en-el-aula-actividades-propuestas/> Fecha de consulta 06 de agosto 2019.

PARA CERRAR

- Invite a los alumnos a ver el cuento "El enfado de Roqui" en el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=FhCvg3lKooY> Al terminar pregúnteles: ¿Les gustó?, ¿qué sucedió en él?, ¿Roqui actuó de forma empática?, ¿se puede decir que el burro actuó de forma empática?
- Enfatice que el burro fue el animal que fue empático, porque dio la oportunidad a erizo de explicar lo que pasó y que Roqui supiera que erizo lo lastimó de forma accidental y no para sacarlo de la fila de los juegos.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Adivina qué siento



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

3

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Compartan, en sesión de Consejo Técnico Escolar, la relevancia de trabajar el tema de la empatía con el alumnado. Pueden darse un tiempo para investigar y compartir actividades que la fomenten.
- Practiquen también entre docentes la escucha activa, que permite ser más empático con las personas que conversan utilizando preguntas que apoyen la verificación del mensaje que el otro nos comparte: ¿Lo que me estás diciendo es...? ¿Esta situación te hace sentir...? ¿La manera en cómo tú ves este asunto es...? Cuando yo dije o hice... yo observo o siento que tú... ¿Esto es correcto?



3

CON LAS FAMILIAS

- Los alumnos pueden seguir entrenando su empatía si sensibilizamos a los padres sobre la importancia de trabajar con ella mediante actividades sencillas, como observar y pensar junto con ellos las razones del comportamiento de las personas; por ejemplo: ¿Por qué crees que la niña en el parque se puso triste?, ¿por qué crees que el niño en el supermercado empezó a llorar y a gritar?, aprovechen situaciones de la vida cotidiana.
- Esta misma actividad puede ser propiciada mediante la lectura de cuentos de los padres a sus hijos antes de dormir, o al ver películas, con preguntas sobre los personajes que intervengan, por ejemplo: ¿Cómo crees que se sintió Cenicienta cuando las hermanastras le rompieron su vestido? o ¿Cómo se siente Woody al ya no ser el juguete favorito de Bonnie en Toy Story 4?
- Dentro de las acciones a favor de la empatía pueden trabajar junto con los alumnos, los padres de familia y el colectivo docente la decoración de algún lugar de la escuela al que denominemos "pasillo de la empatía". Aquí se pueden mostrar imágenes que ejemplifiquen comportamientos de cooperación, solidaridad y generosidad hacia los demás, producto de una actitud empática hacia las personas que nos rodean.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

La carita Sí y la carita No



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

4

PROPÓSITO

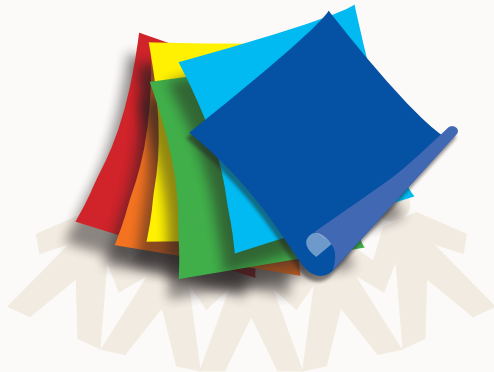
Que las niñas y los niños:

- Reconozcan la importancia de decir Sí o No, atendiendo a sus necesidades y dependiendo de las circunstancias en la que se encuentren.

RECURSOS

- Dos carteles, uno que diga "Sí" y otro que diga "No" (deberán tener un cordón para que se puedan colgar).

Los carteles se colgarán en un lugar visible del salón y al alcance de las niñas y los niños.



APUNTES PARA EL DOCENTE

La asertividad es el conjunto de conductas, emitidas por una persona en un contexto interpersonal, que le permiten expresar sus sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo directo, claro y honesto, respetando al mismo tiempo los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones y derechos de la(s) otra(s) persona(s).¹

La asertividad implica que las niñas y los niños puedan aprender a decir "SÍ o NO" cuando ellos así lo deseen, por medio de experimentar algunas situaciones en donde pongan en práctica la toma de decisiones sin que se sientan mal por expresar un "No" ante algo con lo que no están de acuerdo.

También podrán poner en práctica el reconocimiento del otro a través del respeto a sus ideas y decisiones, entendiendo que todos podemos opinar y ser escuchados, sin afectar la parte física o emocional de los demás.



¹ Caballo, V. (1983). *Asertividad. Definiciones y dimensiones*. Estudios de psicología, No. 13, págs. 52-62. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=65876>
Fecha de la consulta: 11 de julio de 2019.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

La carita Sí y la carita No



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

4

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS²

- Organice al grupo para que las niñas y los niños participen por igual en el juego "La carita Sí y la carita No", a partir de las siguientes indicaciones:
 - Coloque en un lugar visible y al alcance de todo el alumnado un cartel que diga "Sí" y otro que diga "No".
 - Comente a las niñas y niños que la carita "Sí" está para apoyarnos al igual que la carita "No" y que las podemos utilizar indistintamente, siempre y cuando respondan a lo que queremos hacer y deseamos de verdad, atendiendo a nuestra seguridad y bienestar personal.
 - Pídales a las niñas y a los niños que expliquen situaciones en que quieren usar la carita "Sí" y aquellas en las que quieren usar a la carita "No". Hablen sobre aquellas situaciones en donde alguna vez lo han utilizado papá, mamá, los familiares, los hermanos, los amigos, etc.
 - Utilice el siguiente ejemplo: una niña del salón en determinado momento no quiere jugar contigo y dice "No".
 - ¿Qué debemos hacer? Podemos averiguar con respeto y calma el porqué de esta situación y respetar la decisión.

² Adaptación de la actividad denominada "La señora No", En: <https://odresnuevos.files.wordpress.com/2008/05/dinc3a1micas-asertividad.pdf> Fecha de la consulta: 27 de julio de 2019.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

La carita Sí y la carita No



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

4

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Se pueden introducir preguntas respecto a algunos temas de convivencia escolar a tratar en el grupo, por ejemplo: la participación en juegos, el respeto a las decisiones de los compañeros, situaciones donde las niñas y los niños puedan trabajar la asertividad con una respuesta de "Sí" y "No", involucrando también el lenguaje no verbal.

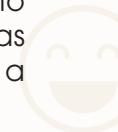
SEGUNDA VARIANTE

En el juego se puede agregar el planteamiento de algunas situaciones de cuentos infantiles, por ejemplo: el de "Caperucita roja", cuando se encuentra con el lobo y solicitar la opinión de niñas y niños ante las distintas situaciones del relato, también se puede pedir la participación voluntaria donde los alumnos pasen al frente y den respuesta a algunas situaciones propuestas por usted, quien deberá orientarlos y apoyarlos para que sean respuestas asertivas a las situaciones planteadas.

PARA CERRAR

Reflexione con las niñas y los niños acerca de: ¿Cómo decimos "Sí"? ¿Cómo decimos "No"? ¿Cuándo hay que decir que Sí? ¿Cuándo hay que decir que No? La intención que se pretende es que los niños reconozcan que cuando dicen "Sí" es porque las cosas que les proponen les agradan, y decir "No" es para aquello que no les gusta y que puede ocasionar una molestia o daño a sí mismo o a los demás.

Por tanto, hay que enfatizar a los niños que la carita "Sí", nos ayuda a hacer cosas que nos gustan y que deseamos hacer, nos apoya en decidir sobre algunas acciones que en verdad queremos hacer, por ejemplo, realizar cosas acompañados, como jugar, bailar, conversar. La carita "No", nos ayuda a decir a los demás que hay cosas que nos molestan, que nos hacen daño, que no aceptamos, por lo que nos ayuda a protegernos y defendernos.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

La carita Sí y la carita No



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

4

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Compartan, como colectivo docente, en algún momento de la sesión de Consejo Técnico Escolar, alguna experiencia donde hayan ayudado a sus alumnas y alumnos a decir Sí o No ante alguna situación y cómo a nivel personal también promueven su propia asertividad.
- Reflexionen si están apoyando a las niñas y niños para ser asertivos ante diferentes situaciones de su vida escolar.

Como una actividad más, pregunte a los prescolares si entre sus compañeros hay una niña o niño cuyas decisiones no sean respetadas por los demás compañeros y entre todos propongan alternativas para ayudarlo(s) a ser asertivo(s), por ejemplo: con la ayuda del profesor hacer un compromiso de respetarse entre compañeros, aceptando la decisión de algún compañero cuando diga "No".

Aunado a lo anterior, pueden realizar y colocar algunos letreros en lugares autorizados dentro de la escuela, como el pizarrón de información, donde hablen sobre el derecho a decir "Sí" o "No".

3

CON LAS FAMILIAS

Apoye a los alumnos para que puedan definir algunas situaciones de su convivencia familiar en donde desean decir "Sí", y otras en las que desean decir "No", por ejemplo:

- Pida a las niñas y a los niños que recuerden algún momento que han pasado con su familia en donde se ha respetado su decisión de hacer algo o no y que lo compartan.
- Solicitar que una persona de la familia, pueda compartir con los alumnos, alguna experiencia en donde ellos hayan utilizado el "No" para hacer valer su opinión de no querer realizar algo, en contra de sus emociones o pensamientos.
- Además, pueden describir a los niños cómo se han sentido cuando otra persona no ha querido respetar su decisión, al decir "Sí" o "No".





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Los cinco pasos para la paz



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

5

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Reconozcan una situación de conflicto y utilicen el diálogo para resolverlo.

RECURSOS

- ▶ Cuaderno, lápiz y colores.
- ▶ Ilustraciones con imágenes de personas involucradas en un conflicto.
- ▶ Letrero con los pasos para resolver conflictos (opcional).



APUNTES PARA EL DOCENTE¹

Desde el punto de vista de la sociedad, el conflicto tiene una connotación negativa, motivo por el cual erróneamente se trata de evitar; sin embargo, es una parte inherente de las relaciones entre las personas, por lo que es muy importante que desde edades muy tempranas se enseñe a resolver los conflictos de forma pacífica.

Educar a los niños en una cultura de paz implica practicar con ellos habilidades y valores que les ayude a enfrentar el conflicto como una situación de aprendizaje, donde se busque soluciones pacíficas y no actos de violencia. Para ello es importante entrenar a los alumnos en algunos pasos sencillos ante situaciones de conflicto¹:

- Respirar y recobrar la calma.
- Buscar ayuda de un adulto.
- Usar el diálogo para escucharse uno al otro.
- Proponer soluciones.
- Elegir la solución que les guste a ambos.



¹ Para mayor información puede consultar a Porro, B. (2006). *La resolución de conflictos en el aula*. Buenos Aires: Paidós.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Los cinco pasos para la paz

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

5

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Muestre a los alumnos algunas imágenes que presenten conflictos entre personas. Pídale que las observen y describan qué ven en éstas.
2. Después de escuchar algunas participaciones, explíqueles que un conflicto es una situación donde dos o más personas que tienen diferentes formas de pensar o sentir no pueden ponerse de acuerdo.
3. Pregúnteles si ellos han tenido un conflicto con alguien y que en su cuaderno dibujen cómo lo han resuelto.
4. Solicite que algunos alumnos, de forma voluntaria, muestren a los demás sus dibujos y los expliquen. Reconozca aquellas soluciones pacíficas en donde hubo diálogo como opción para solucionar adecuadamente los conflictos. Por el contrario, respecto de las respuestas que incluyan violencia, enfatice que éstas no son opción para resolver conflictos porque generan daño a las personas.
5. Invítelos a sentarse en círculo y retomar las soluciones de sus dibujos, ejemplifique con la participación voluntaria de algunos de ellos, los 5 pasos propuestos en los apuntes para el docente.

Puede seguir el siguiente ejemplo para motivar a los alumnos a actuar de manera sensata en un conflicto:

Arturo y Adrián tratan de arrebatarse una pelota que encontraron en el patio escolar, porque ambos quieren jugar con ella ¿Qué pueden hacer para resolver el conflicto?

- A. Respirar y recobrar la calma.
- B. Buscar a la maestra o al maestro. Si ellos no están disponibles, pueden apoyarse en un compañero.
- C. Docente: ¿Qué pasa niños, por qué se están arrebatando la pelota?

Arturo: Yo la vi primero, así que puedo jugar con ella, yo la gané.

Adrián: No es cierto, llegamos al mismo tiempo.

Docente: ¿A qué quieren jugar?

Adrián: Fútbol.

Arturo: Yo solo quiero aventarla hacia arriba y atraparla cuando baje.

Docente: ¿Qué se les ocurre para que ambos puedan jugar en lugar de pelear?

- D. Adrián: Podemos jugar juntos, un tiempo fútbol y otro tiempo a aventar la pelota hacia arriba.

Arturo: Bueno, eso podemos hacer.

- E. Docente: Muy bien dense la mano y vayan a jugar.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Los cinco pasos para la paz



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

5

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Para los niños pequeños se pueden narrar situaciones de conflicto, usando títeres, las cuales se resolverán mediante el diálogo y de forma interactiva con los alumnos, quiénes irán contribuyendo junto con el docente a construir el diálogo entre las marionetas.²



SEGUNDA VARIANTE

Narre un cuento a sus alumnos; cuando la historia alcance el punto del conflicto, detengase e invítelos a mencionar sugerencias de cómo resolverlo; con su guía, los alumnos deberán elegir una de las alternativas dadas para que usted las incorpore a la narración de la historia agregando como final las consecuencias positivas y negativas de la solución propuesta por los niños.



► PARA CERRAR

Comente a los alumnos que llevar a cabo un diálogo tranquilo permite que las partes en conflicto se escuchen y lleguen a acuerdos. Enfatique que este procedimiento es la mejor forma de resolver conflictos sin lastimar a los demás ni a ellos mismos.

² Adaptado de Kreidler, W. (1984). "La resolución creativa de conflictos". Traducción y adaptación de Guillermo Gutiérrez Gómez Andrés Restrepo Gutiérrez. Recuperado de <https://www.oei.es/historico/valores2/926302.pdf> Fecha de consulta 29 de julio de 2019.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Los cinco pasos para la paz



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

5

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Compartan, en sesión de Consejo Técnico Escolar, algunos relatos sencillos que puedan facilitar el abordaje de la resolución de conflictos de forma pacífica. También pueden investigar para redactar tarjetas con situaciones de conflicto que intercambien entre docentes para trabajarlas con los alumnos por medio de los títeres, obras de teatro, dibujos y lluvia de ideas.
- Pueden construir letreros donde esquematicen los pasos para la resolución de conflictos que se sugieren en esta ficha, o diseñarlos de acuerdo a su contexto o necesidades y colocarlos en un lugar visible de la escuela o en cada salón de clases.
- Con el apoyo de las familias del alumnado, el colectivo docente y los niños elaboren un teatro guiñol que sirva para trabajar las situaciones de conflicto que se susciten en la vida cotidiana de la escuela o ficticias cuando se planea trabajar la competencia de resolución de conflictos de forma pacífica.

3

CON LAS FAMILIAS

- Puede sensibilizar a las familias de los alumnos para trabajar con sus hijos la importancia de no usar la violencia para enfrentar las situaciones de conflicto y compartir con ellos el trabajo que se está realizando con los niños por medio de los títeres. Además de involucrarlos en la realización de éstos, como una actividad en conjunto con sus hijos, pueden elaborar un títere para la escuela y otro para que se quede en casa, a fin de continuar entrenando el método de los cinco pasos para resolver conflictos y se pueden retomar situaciones del hogar.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Expresando tus emociones¹



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

6

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Identifiquen y reconozcan sus emociones con el uso de la mímica.

RECURSOS

- ▶ Tarjetas con emociones escritas en ellas. Una tarjeta por emoción.
- ▶ Hojas de papel bond.



APUNTES PARA EL DOCENTE

En el desarrollo de competencias emocionales, la primera habilidad que debe trabajarse es reconocer lo que se siente y nombrarlo. Una manera de identificar las emociones es mediante las reacciones del cuerpo. Por ejemplo, cuando sentimos alegría lo manifestamos mediante la risa, la mirada se vuelve radiante y los gestos son armoniosos, de tal modo que otra persona puede leer nuestro lenguaje corporal y así saber cómo acercarse a nosotros de forma empática.

Todas las personas experimentamos diferentes emociones. Sin embargo, algunas son expresivas y las comunican abiertamente, mientras que otras apenas las manifiestan. Esto no quiere decir que haya una manera correcta o incorrecta de expresar las emociones, pero es importante que las alumnas y los alumnos aprendan a expresarlas de manera asertiva, es decir, con la persona adecuada, en el momento y el lugar oportunos y sin dañar a los demás o a sí mismos.

Una emoción siempre genera una reacción corporal y generalmente conductual, de tal forma que, si aspiramos a que los alumnos tengan comportamientos más adaptativos a su entorno, que les generen respuestas más efectivas en la relación con los demás, debemos apoyarlos para que sean concientes sobre la manera en que responden ante sus emociones.

Por lo anterior, si los alumnos pueden identificar sus propias emociones, podrán reconocer y respetar las emociones de los demás con más facilidad y, por lo tanto, mejorar sus relaciones interpersonales y su autoestima.

¹ Adaptación de la actividad 9 "Juego de mímica de emociones" del sitio: <http://www.clubpequeslectores.com/2015/06/trabajando-las-emociones-recursos-educativos.html>





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Expresando tus emociones



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

6

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Presente a los niños las tarjetas con una emoción escrita en cada una.
2. Pida que cada alumno represente una emoción por medio de un gesto. Los demás tratarán de adivinar la emoción que se representa por medio de la mímica.
3. Reflexione con sus alumnos cómo es que las emociones hacen que nuestra cara se transforme y de que podamos darnos cuenta de las emociones de los demás.
4. Plantee las siguientes situaciones y pregunte a los niños cuál es la emoción que les provoca:
 - Tocas la puerta de la casa de tu amigo, te das cuenta que está abierta y decides entrar. Una vez dentro, escuchas el gruñido de un perro.
 - Te esforzaste mucho por realizar tu tarea, y al llegar a la escuela un compañero la destruye.
 - Antes de llegar a la escuela, te caes en un charco de lodo.
5. Divida al grupo en equipos y pida a cada uno que escriba el nombre de la emoción generada en las situaciones anteriores y que dibujen una expresión facial que la represente (una por alumno). Después, pídeles que presenten al grupo algunas de ellas.
6. Pida a los alumnos que compartan situaciones que les han provocado emociones. Solicite que expliquen qué sintieron en su cuerpo e incluso qué pasaba por su mente y que mencionen el tipo de emoción de que se trate.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Expresando tus emociones



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

6

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Solicite a los alumnos que, después de seleccionar una tarjeta con una emoción, cierren los ojos y se imaginen de qué color es esa emoción y si la perciben caliente o fría. En el momento de que los niños comuniquen sus sensaciones a todo el grupo, el docente puede profundizar en sus respuestas, preguntando, por ejemplo:

- ¿Por qué te parece que esa emoción es roja?
- ¿Con qué la asocias?
- ¿Es tan caliente que quema? ¿Por qué?
- ¿Es tan fría que produce dolor como cuando tomas un hielo en tu mano por un rato? ¿Qué sientes?

SEGUNDA VARIANTE

Pida a los alumnos que piensen en una emoción que hayan sentido con mucha intensidad o de forma frecuente y que escriban en su cuaderno:

- ¿En qué parte del cuerpo la sintieron?
- Del 1 al 10 ¿Qué intensidad tuvo? ¿Siempre fue igual de intensa?
- Desde el principio, ¿Supieron qué emoción era? o ¿Cómo lo descubrieron?
- ¿Qué les provocó esa emoción?
- ¿Qué les hizo pensar, decir o hacer esa emoción?

En plenaria, pida que compartan sus respuestas al grupo y guíe la reflexión, señalando que conocer nuestras emociones posteriormente nos ayudará a saber qué nos está pasando y cómo reaccionar ante ello.

PARA CERRAR

- Enfaticé a los alumnos la importancia de conocer lo que sienten y darle un nombre a cada emoción, por ejemplo: siento enojo, miedo, tristeza, alegría.
- Comente con ellos que las emociones tienen la función de ayudarlos a superar algunas situaciones o que nos sirven para motivarnos a hacer cosas distintas, por ejemplo, el miedo les ayuda a detectar el peligro y ponerse a salvo; la tristeza los motiva a buscar ayuda para sentirse mejor.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Expresando tus emociones



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

6

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Se sugiere trabajar como colectivo docente en una actividad que permita explorar sus propias emociones al reflexionar qué aprendizajes han obtenido por medio de ellas; dediquen unos minutos en la sesión de Consejo Técnico Escolar a conversar, tomando como guía las siguientes preguntas:
 - ¿Qué miedos tiene en su vida y cómo ha podido enfrentarlos?
 - ¿Qué aprendizaje le dejó el haber perdido el control por un enojo?
 - Identifique el momento más triste de su vida ¿Cómo lo superó o qué ha hecho para superarlo?
 - Mencione 5 cosas que le causen alegría.
- Ser concientes de nuestras emociones nos da la oportunidad de reconocer cómo, por medio de ellas, hemos integrado algunas características a nuestra identidad. Esta capacidad de introspección puede ser transferida a los alumnos para formarlos como seres responsables de su libertad y del bienestar propio y del otro.

3

CON LAS FAMILIAS

- Los niños dedican una gran parte del tiempo a jugar, porque es la forma en que exploran, conocen el mundo y aprenden a relacionarse con otros. En este sentido, el juego representa un buen momento para que los padres se acerquen, dialoguen y conozcan más acerca de lo que sienten y piensan sus hijos.
- Una forma en que los padres pueden apoyar a sus hijos es reconocer sus emociones y que las puedan expresar de forma adecuada sin exagerar ni negarlas. Solicíteles dedicar unos **15 o 20 minutos** al día a jugar con ellos, para que puedan explorar, a través de situaciones de juego, lo que pueden estar sintiendo alguno de los personajes que se involucren en la fantasía planteada por los niños. Por ejemplo: ante una pelea entre el hombre araña y el buitre, qué puede sentir el hombre araña si va perdiendo la batalla, qué sienten cuando en una jugada logran meter un gol al equipo contrincante, qué sienten cuando su mascota se enferma y lo tienen que llevar al veterinario.
- Se puede organizar en la comunidad escolar el Festival "**Expresando tus emociones**", donde el alumnado junto con sus familias pueden realizar un proyecto de arte y poner una emoción como parte del título de la expresión artística, que la represente: ya sea pintura, poesía, escultura, danza, música, teatro, entre otros.
- El día del festival, cada familia presentará a la comunidad lo que preparó; se puede otorgar un premio simbólico a los proyectos que gusten más.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Mi estrella



TIEMPO ESTIMADO

40 a 50

MINUTOS

FICHA

7

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Fortalezcan su autoestima por medio de la opinión positiva hacia los demás, para valorar sus cualidades.

RECURSOS

- Lapices y/o colores, tijeras.
- Dos hojas blancas por alumno.
- Una cinta adhesiva por grupo.



APUNTES PARA EL DOCENTE

La autoestima es la valoración que cada persona tiene de sí misma, de sus características y capacidades; implica conocerse a sí mismo, a fin de usar las fortalezas para actuar, sentir, reaccionar e incluso enfrentar y resolver las diferentes situaciones de la vida cotidiana.

La autoestima puede disminuir o aumentar debido a múltiples sucesos relacionados con la escuela, la familia y la comunidad, y depende de la sensibilidad de cada persona. Las niñas y niños son muy susceptibles y muchos son afectados por los pequeños sucesos que ocurren a diario en las aulas o en las escuelas. Los fracasos, las experiencias negativas y el miedo pueden bajar la autoestima, mientras que los éxitos, las buenas relaciones y el amor pueden aumentarla.¹

Cuando niñas y niños se sienten respetados y valorados por otros, pueden crecer y desarrollarse con un sentido de confianza y seguridad y por lo tanto, con un buen nivel de autoestima. Asimismo, alimentar las relaciones interpersonales brinda la oportunidad de que aprendan a expresarse y valorar a los demás, tomando en cuenta que el respeto a las diferentes características de las personas, también permite apreciar con mayor claridad las cualidades que tienen los otros.

Si enseñamos a los alumnos a identificar que todos poseen aspectos positivos y a poder comunicarlos, será más sencillo que puedan relacionarse de manera pacífica y fortalecer su autoestima.

¹ Acosta, R., y Hernández, J. (2004). La autoestima en la educación. *Límite. Revista Interdisciplinaria de Filosofía y Psicología*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/comocitar.aa?id=83601104>. Fecha de consulta 14 de Agosto del 2019.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Mi estrella



TIEMPO ESTIMADO

40 a 50

MINUTOS

FICHA

7

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Escriba el nombre de cada alumno en un papelito y meta todos en una bolsa transparente². Organice al grupo formando un círculo y colóquese al centro, muéstreles que dentro de la bolsa está un papelito que corresponde a cada uno de ellos.

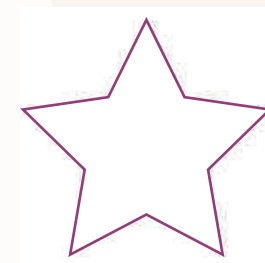


2. Comente a los alumnos que cada vez que saquen un papelito, deberán decir algunas cualidades de la niña o niño que salga seleccionado, por ejemplo: eres muy alegre, eres inteligente, corres muy rápido, etc. Es importante resaltar durante la sesión que valorar a los demás fortalece la autoestima; esta actividad ofrece la oportunidad de conocer los aspectos positivos que ven y piensan los demás acerca de uno mismo.

3. Para dar comienzo a la actividad, invite alguno a sacar un papelito al azar y así continúe hasta que todos hayan participado. Regule la participación de cada uno de ellos y oriéntelos para lograr el objetivo de la actividad.

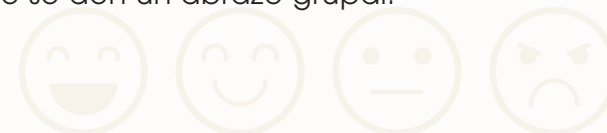
4. A continuación, reparta a cada niño una hoja blanca, pida que dibujen una estrella y que escriban su nombre al centro. Adicionalmente deberán de escribir, en cada pico de la estrella, los aspectos positivos nombrados por sus compañeros. Si es necesario, ayude a los alumnos a escribir tales cualidades.

5. Pida que decoren o coloreen sus estrellas y posteriormente las recorten. Podrán colocarlas en algún lugar del salón o colgársela durante el resto del día para recordar las características y cualidades que poseen y que los hace únicos y valiosos.



6. Al final pida que se den un abrazo grupal.

² Adaptación de López É. y Renom A. *Mis dinámicas para desarrollar la educación emocional*. Gil Editores, Colombia.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Mi estrella



TIEMPO ESTIMADO

40 a 50

MINUTOS

FICHA

7

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

En lugar de la estrella, prepare junto con sus alumnos, en una hoja en blanco, una tabla que diga: *Mis compañeros piensan que soy una persona...* debajo de este título, deberán anotar por lo menos diez cualidades positivas.

<i>Mis compañeros piensan que soy una persona...</i>	
Alegre	✓ ✓ ✓
Trabajadora	
Amigable	✓
Tranquila	✓ ✓ ✓
Simpática	

Pegue la hoja en la espalda con la finalidad de que sus compañeros marquen con una "palomita" las cualidades que reconocen en ellos. Pídeles que caminen por el aula y marquen tres características en cada compañero que consideren que lo define mejor.

Al final, deles unos minutos para observar lo que les marcaron; posteriormente, en plenaria invítelos a comentar sobre las cualidades que les reconocen sus compañeros, por ejemplo: ¿Cuáles son las que tienen más palomitas? ¿Qué cualidades ignoraban que tenían? ¿Cuáles les gustan más y por qué? ¿Descubrí algo nuevo acerca de mí?

SEGUNDA VARIANTE

Use la misma tabla, pero deje espacios en blanco para darles oportunidad a los alumnos de que escriban alguna característica o cualidad particular que reconocen en sus compañeros.

Pídeles que caminen por el aula y marquen con una palomita tres características en cada compañero que consideren que lo define mejor y que escriban una que no aparece en la tabla.

Al final, deles unos minutos para que observen lo que les marcaron y lo que les escribieron.

Es importante que el alumnado comparta opiniones, motívelos a participar y apóyese en las siguientes preguntas:

- ¿Me gustó la actividad?
- ¿Qué me habría gustado que me dijeran, pero nadie lo escribió?
- ¿Me ven mis compañeros de la misma forma que me veo yo?
- ¿Qué descubrí acerca de mí?

Si lo considera necesario, puede organizar reflexiones individuales o con pequeños grupos para mediar su participación y respetar la privacidad de cada uno de ellos. Recuerde que en esta etapa les resulta difícil aceptar críticas, por lo que es necesario que genere un clima de respeto y confianza durante la actividad.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Mi estrella



TIEMPO ESTIMADO

40 a 50

MINUTOS

FICHA

7

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

▶ PARA CERRAR

- Comente con sus alumnos la importancia de reconocer en sí mismos y en los demás las cualidades que tienen para valorarlas y utilizarlas en la realización de sus actividades cotidianas. Lo anterior es una forma de fortalecer su autoestima.
- Recuérdeles que cuando ellos ven las cualidades de una persona contribuyen a incrementar su autoestima, es decir, el aprecio por ellos mismos, lo cual es una forma de relacionarse mejor con sus compañeros y trabajar en equipo con ellos.

2 ENTRE MAESTROS

Junto con su colectivo docente, puede trabajar pidiéndoles que de forma individual realicen sus estrellas, donde al interior de ellas escriban las cualidades que poseen y afuera, en cada pico, cómo usar cada una de estas cualidades para trabajar en aquellas características que quieran corregir.

En grupo, pueden compartir sus estrellas; retroalimenten de manera constructiva a sus compañeros y valoren las cosas que pueden cambiar, mejorar o eliminar, con las ideas dadas por sus compañeros.

Pueden realizar en su espacio de periódico mural de la escuela, una constelación en donde los alumnos, docentes y padres de familia, de forma voluntaria, coloquen sus estrellas para que de esta forma toda la comunidad escolar reconozca las cualidades de los integrantes que la conforman.

3 CON LAS FAMILIAS

Solicite a sus alumnas y alumnos que inviten a sus familiares a realizar el mismo ejercicio, para reconocer las cualidades que posee cada miembro de la familia; pueden realizar sus estrellas y pegarlas en una ventana, en una cartulina para hacer un cuadro familiar o simplemente hacer una lista con las cualidades de cada integrante de la familia, para posteriormente conjuntar esos aspectos positivos y tener una lista de cualidades como familia.

Los alumnos comparten con la clase la lista de cualidades de su familia y a la par reconocen que las familias son parecidas o distintas pero valiosas para cada uno de ellos.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

El intercambio de siluetas



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

8

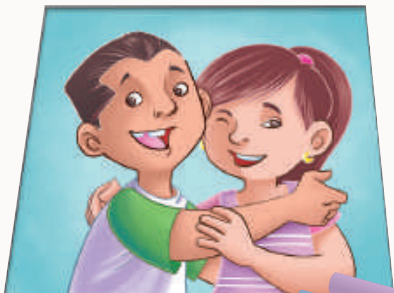
PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Conozcan el concepto de empatía y su importancia para el cuidado de sí mismos y del otro.

RECURSOS

- ▶ Patio escolar.
- ▶ Gises de colores.



APUNTES PARA EL DOCENTE¹

La empatía es una competencia social básica para el desarrollo de la afectividad de una persona, puesto que permite percibir, entender e incluso sentir las emociones, sentimientos y pensamientos de otra persona, diferenciándolos de los propios pero sin ser indiferente a ellos.

La empatía puede representar una herramienta clave para generar en el alumnado actitudes de cooperación y solidaridad, que incluso faciliten la práctica de valores como el respeto, la tolerancia, la generosidad, entre otros. Las personas empáticas son más sensibles a identificar las necesidades de las personas con las que conviven; de ahí que generen más aceptación y valoración entre sus pares, quienes sienten confianza y apoyo al relacionarse con ellos.

El desarrollo y fortalecimiento de la empatía implica que el alumnado tenga la capacidad de identificar y reconocer sus propias emociones, para posteriormente poder imaginar el sentimiento ajeno y vincularlo con las manifestaciones conductuales de la persona, dándoles una interpretación con base en su propia vivencia o en el conocimiento de la persona que manifiesta el sentimiento. Por ello, es una habilidad que necesita ejercitarse con actividades dentro y fuera de la escuela.

¹ Para mayor información puede consultar a Repetto, E. (1992). *Fundamentos de Orientación (La empatía en el proceso orientador)*. Madrid: Ediciones Morata.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

El intercambio de siluetas



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

8

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

Previo a la actividad solicitar a los alumnos gises de colores.

1. Organice al grupo por parejas e invítelos a salir, en orden, al patio de la escuela, donde dibujarán sus siluetas con ayuda de sus compañeros, eligiendo diferentes posturas para el remarcado de ellas. Al finalizar, cada alumno le colocará a su silueta su nombre y le dirá a su compañero tres características de él (que no sean físicas).
2. Solicite a los alumnos que se coloquen en la silueta de su compañero, no en la propia, tratando de imitar su postura, de tal forma que los niños traten de ajustarse a la silueta de su pareja.
3. Pídale que se mantengan en ellas unos segundos y cierren los ojos, tratando de



imaginar cómo sería ser su compañero (pueden ayudarse con las características que escucharon de ellos), posteriormente solicíteles que realicen dos respiraciones profundas (inhalan y exhalan en 4 tiempos), que abran sus ojos y se pongan de pie, poco a poco, para formar un círculo entre todos.

4. Cuando los niños estén en el círculo, pregúnteles ¿Les gustó hacer su silueta? ¿Cómo se sintieron al no ocupar su silueta, sino la de su compañero? ¿Fue fácil estar al interior de otra persona? ¿Pudieron imaginarse ser su compañero? ¿Cómo lo hicieron?
5. Indíqueles que poder imaginar y comprender cómo se siente o piensa otra persona, es lo que se conoce como empatía, la cual ayuda para poder brindar apoyo a las personas cuando lo necesitan.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

El intercambio de siluetas



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

8

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Utilice la lectura de cuentos, donde el alumnado se identifique con los personajes, y las representaciones teatrales, donde ellos vivan las situaciones planteadas en los cuentos y en las obras de teatro, para posteriormente reflexionar sobre las emociones que sintieron, cómo actuarían si fueran el personaje de la historia, si cambiarán el final y qué desenlaces alternativos le pondrían a la historia.

Puede encontrar algunos cuentos para trabajar la empatía en la siguiente liga:

<https://www.mundoprimary.com/cuentos-infantiles-cortos/cuentos-de-empatia>

SEGUNDA VARIANTE

Para trabajar con los niños más grandes, se sugiere realizar un debate donde se analicen situaciones como, por ejemplo: *Carolina le dejó de hablar a Fernanda porque su mamá es trabajadora doméstica.*

La mitad del grupo justifica y defiende la actitud de Carolina, la otra mitad la rechaza, el debate termina cuando las argumentaciones se repiten. Para finalizar, el docente debe preguntar a los niños si estuvieron de acuerdo con la postura que les tocó defender y si no cómo le hicieron para poder mostrar empatía aun cuando no estaban de acuerdo con la situación que les tocaba defender.

PARA CERRAR

- Solicite a los alumnos que, de manera voluntaria, compartan con sus compañeros algunas situaciones donde hayan sido empáticos con alguien, por ejemplo: cuando dan las gracias a su mamá por prepararles sus alimentos, cuando ayudan a un compañero si se cae en el patio de la escuela, cuando guardan silencio si el maestro les está explicando algo, etc.
- Enfatice la importancia de que la empatía permite que reconozcan y respeten las emociones, opiniones y formas de ser de las personas con las que conviven, para de esta forma poder establecer relaciones cordiales y de cuidado entre ellos.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

El intercambio de siluetas



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

8

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Reflexionen, en sesión de Consejo Técnico Escolar, ¿Cómo pueden ser empáticos con sus compañeros docentes? ¿Qué acciones puede hacer el directivo para ser empático con sus docentes y viceversa? ¿Qué acciones pueden hacer como colectivo docente para ser empáticos con los padres de familia y con su alumnado?
- Responder estas preguntas genera ideas para ser usadas como compromisos que promuevan la empatía en su escuela.
- Se sugiere realizar algún cartel o decoración en la puerta o barda de su escuela, o en un árbol, donde la comunidad escolar colocará algunos frutos, elaborados previamente por los alumnos con hojas de color o cartulina, en los cuales escribirán acciones para fomentar la empatía al interior y exterior de la escuela.
- Algunas de las acciones que pueden colocar son: "Cuando alguien habla conmigo la escucho con atención, sin estar mirando el celular"; "Si noto que alguien está triste puedo preguntarle qué le pasa y si puedo ayudarlo en algo"; "Cuando un compañero moleste a otro, es mi deber informarlo a mi maestra (o)"; "Cuando mis hijos lleguen de la escuela es agradable preguntarles cómo les fue, qué aprendieron y de qué forma puedo ayudarles en su tarea."

3

CON LAS FAMILIAS

- Para que desde la convivencia familiar se apoye el desarrollo de la empatía de los alumnos se les puede proponer a las familias elaborar junto con sus hijos un diario de recuerdos familiares, donde vayan coleccionando aquellos momentos donde existieron muestras de empatía entre los integrantes de la familia y qué aprendieron con ello.
- Posteriormente, los alumnos traerán junto con algún integrante de su familia, si es posible, algunos de sus recuerdos familiares para compartirlos con sus compañeros.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Un viaje por si mismo



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

9

PROPÓSITO

Que las y los jóvenes:

- Reconozcan la forma de expresar sus emociones, sus características, por medio de la autoreflexión y de los comentarios de personas cercanas a ellas y ellos.

RECURSOS

- Hojas blancas



APUNTES PARA EL DOCENTE

La conciencia emocional tiene que ver con la asimilación y comprensión del propio sentir y el de los demás, es decir, tener conciencia de qué emoción estamos experimentando y cuáles son las consecuencias que conlleva cada una de ellas.

Berrocal y Extremera (2004)¹, remarcan la importancia de la identificación de las emociones por parte de cada individuo, para la construcción de nuevas habilidades en su accionar que faciliten la resolución de pequeños o grandes problemas que vayan surgiendo en su cotidianidad, porque se ha comprobado que las emociones también influyen sobre el sistema cognitivo, permitiendo una mejor focalización en los aspectos realmente importantes.

Aprender a reconocer y expresar las emociones son procesos que forman parte del desarrollo del ser humano; sin embargo, no solo se trata de expresar las emociones, sino de que se haga de forma asertiva, en el momento adecuado, con la persona correcta y de manera respetuosa hacia uno mismo y los demás; ello permitirá que las niñas, niños y adolescentes resuelvan diferentes situaciones que se les presenten a lo largo de la vida.



¹ Extremera, N. y Fernández-Berrocal, P. (2004). El papel de la inteligencia emocional en el alumnado: evidencias empíricas. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 6 (2). Consultado el 22 de agosto de 2019 en: <http://www.redalyc.org/pdf/155/15506205.pdf>



DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Un viaje por si mismo



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

9

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Pida a los alumnos que en una hoja blanca, de manera individual escriban sobre sí mismos teniendo como guía las siguientes preguntas:

¿Quién eres? ¿Qué te gusta? ¿Qué te desagrada?, si fueras un animal ¿Con cuál te identificas? ¿Por qué? pensando en las emociones, ¿Cómo reaccionas ante los problemas cotidianos? ¿Tienes control de tus emociones o se desbordan y haces cosas de las que después te arrepientes? Pida a los alumnos que doblen la hoja y la guarden para usarla posteriormente.

2. Solicite que escriban sus nombres en pequeños pedazos de papel y los hagan bolita. Pida que cada uno elija alguna bolita diferente a la suya y que describa al compañero que le tocó en una hoja blanca, teniendo como guía lo siguiente:

Escribe acerca de tu compañero/a: ¿Quién es? ¿Qué le gusta? ¿Qué le desagrada? si fuera un animal ¿Con cuál lo identificas? ¿Por qué? ¿Cómo reacciona ante los problemas cotidianos? ¿Tiene control de sus emociones o se

le desbordan? Pida que cada quien entregue la hoja doblada con las descripciones al compañero/a que le tocó.

3. Solicite a los alumnos que cada uno abra las hojas dobladas con las características que cada quien escribió de sí mismo y las compare con las que recibió de su compañero/a. Que vean las similitudes y diferencias con respecto al conocimiento que cada quien tiene de sí mismo y que reflexionen sobre cómo la percepción de los otros también les ayuda a conocerse más, sobre todo en el tema de las emociones.
4. Pida a los alumnos que escriban en la primera hoja, algunas posibilidades de mejora personal en la expresión de sus emociones, por ejemplo, si un alumno escribió: "Me molesta que hablen muy fuerte", recomendarle que escriba de forma asertiva "Les pido de favor no hablar fuerte porque me lastima el ruido".
5. Solicíteles que, de manera voluntaria, compartan su experiencia de este ejercicio a todo el grupo.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Un viaje por si mismo



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

9

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Los alumnos realizan su propia autodescripción con base en las preguntas guía. Más tarde, escriben las mismas preguntas en una hoja y le solicitan a un amigo cercano que las responda también de manera escrita. Contrastan sus respuestas con las del amigo y escriben algunas posibilidades de mejora personal en la expresión de sus emociones mediante conductas asertivas, para presentarlas ante el grupo de manera voluntaria.

SEGUNDA VARIANTE

Los alumnos realizan su autobiografía describiendo algunos de los momentos más significativos de su vida, pueden ser agradables o desagradables y explican que emociones les generaron esos momentos y actualmente que les hacen sentir. Posteriormente compartan con un docente de su confianza, algunos de esos momentos y les preguntará si considera cómo estos han definido su forma de ser.

► PARA CERRAR

Enfatice a los alumnos la importancia de autoconocerse, ya sea por medio de la reflexión que hace uno de sí mismo y también a partir de la percepción que tienen los demás de nosotros.

Además, reconocer nuestras emociones nos permite pedir ayuda si lo necesitamos o compartir con los demás las experiencias que nos hace sentir bien.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Un viaje por si mismo



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

9

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Se sugiere trabajar como colectivo docente en estrategias para que los alumnos aprendan a expresar sus emociones de manera asertiva. Por ejemplo, aprovechar situaciones en donde los alumnos son desbordados por sus emociones para, una vez controlada la situación o que se hayan calmado los ánimos, utilizar esos acontecimientos para que cada alumno involucrado pueda verbalizar lo que sintió y cómo fue que lo expresó, y así reflexionar en que puede haber maneras distintas de expresarlo, sobre todo de manera asertiva para no dañar a los demás ni a nosotros mismos.



3

CON LAS FAMILIAS

- Los padres de familia o los hermanos pueden apoyar a los alumnos de la siguiente manera: los alumnos primero se autodescriben con las preguntas guía, después le solicitan a uno o dos miembros de su familia, que les digan cómo lo perciben, siempre tomando como referencia las preguntas guía. Al final contrastan sus respuestas con las de sus familiares y realizan un pequeño escrito con los resultados obtenidos para presentarlos en clase.
- Se sugiere involucrar a toda la comunidad escolar en la construcción de una campaña de difusión sobre la importancia de la conducta asertiva en la expresión de las emociones, no solo por parte del alumnado, sino también de los padres, docentes, personal administrativo y directivos de la escuela.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

El árbol de mis cualidades y logros¹



TIEMPO ESTIMADO

45 a 50

MINUTOS

FICHA

10

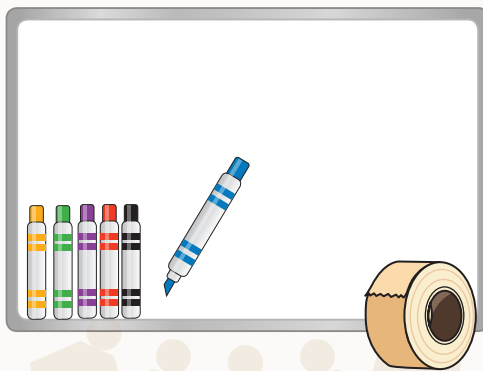
PROPÓSITO

Que las y los adolescentes:

- Reflexionen sobre sus cualidades y valoren cómo influyen para conseguir sus logros.

RECURSOS

- Pizarrón u hojas de rotafolio, gises o marcadores, cinta adhesiva y hojas blancas.



APUNTES PARA EL DOCENTE

La autoestima es la apreciación que una persona tiene de sí misma; incluye el autoconcepto, que es la valoración de su propia imagen relacionada con sus experiencias, expectativas y las opiniones de las personas a su alrededor².

Una parte importante de la motivación en las y los adolescentes es que reconozcan lo que son capaces de hacer y, con ello, percibir qué habilidades tienen y qué capacidades pueden desarrollar.

Cuando a una alumna o alumno se le apoya para que identifique sus cualidades (conocimientos, habilidades, valores y capacidades) así como sus logros, se propicia que estas características también sean reconocidas por los demás, la persona se siente valorada, debido a que puede asimilar que éstas son parte de ella, obteniendo confianza en sí misma.

Un adolescente que tiene seguridad se sentirá motivado para seguir desarrollando sus cualidades, se esforzará por lo que desea y trabajará en sus áreas de oportunidad. Todo ello contribuirá a fortalecer su autoestima.

Promover el trabajo en la autoestima de los alumnos es importante porque es una competencia emocional que apoya positivamente el desarrollo de su personalidad, sus relaciones sociales y la satisfacción consigo mismo, lo que impacta en su rendimiento escolar, además de la convivencia dentro y fuera de la escuela.

1 Adaptación de la Técnica 3, en: Fernández, C. (2006). *Habilidades para la vida, Guía para educar con valores*, pág. 72-73. México: Centros de Integración Juvenil A.C.

2 García, C. Calvo, P. y Marrero R. (2006) *La autoestima en alumnos de sexto curso de educación primaria*. *International Journal of Development and Educational Psychology*, vol. 1, núm. 1, 2006, pp. 199-215 Asociación Nacional de Psicología Evolutiva y Educativa de la Infancia, Adolescencia y Mayores. Badajoz, España. Consultado en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349832311018> Fecha de consulta: 5 de agosto de 2019.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

El árbol de mis cualidades y logros



TIEMPO ESTIMADO

45 a 50

MINUTOS

FICHA

10

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Solicite al alumnado, realizar de manera individual, en una hoja o en su cuaderno, una lista de sus cualidades; por ejemplo, si se habla de cualidades personales (valentía, organización, autocuidado), sociales (saber escuchar, respetar, conversar), físicas (fuerza, rapidez), intelectuales (creatividad, pensamiento crítico). La lista debe ser tan amplia como pueda realizarse.

Comente que es importante que piensen con mucho cuidado en todas sus cualidades, es importante que lo hagan con calma y sobre todo con sinceridad.

2. Pida al alumnado, una vez que concluyan la lista, escriban a un lado de cada cualidad lo que han conseguido por medio de su esfuerzo e interés; deberán pensar en situaciones de las cuales se sientan satisfechos, aunque parezcan pequeñas, por ejemplo, aprobar un examen, ganar un partido de fútbol, etc. Esta lista deberá ser tan amplia como ellos quieran.
3. Invítelos a que dibujen un árbol con raíces, ramas y tronco de la siguiente manera: en las raíces colocarán los aspectos de la primera lista, cada raíz será una de las cualidades escritas. Su tamaño dependerá de que tan grande sea esa característica en ellos mismos; el árbol tendrá algunas raíces grandes y otras medianas o pequeñas. Hay que escribir en cada raíz la cualidad a la que pertenece.

4. Solicite que dibujen el tronco y las ramas; en las ramas se escribirá cada aspecto de la segunda lista, como en el caso de las raíces, cada rama principal corresponderá a un gran logro y las ramas medianas o pequeñas a uno menor. También se deberá escribir cada uno de ellos.
5. Solicite a los alumnos que, de forma voluntaria expliquen el dibujo de su árbol con sus cualidades y logros. Invite a que los alumnos expresen lo que sintieron durante el desarrollo del ejercicio.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

El árbol de mis cualidades y logros

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES



TIEMPO ESTIMADO

45 a 50

MINUTOS

FICHA

10

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Pida al alumnado que identifiquen alguna(s) cualidad(es) que deseen mejorar (raíces medianas o pequeñas). Solicítele que escriban al lado de esa raíz las acciones que tendrían que realizar para mejorar esa cualidad, así como, al lado de la rama los logros que podrían alcanzar si desarrollan esas cualidades, las cuales serían sus potencialidades.



SEGUNDA VARIANTE

Solicite al alumnado dibuje en el árbol algunos frutos en cuyo interior coloque las metas que todavía no consiguen pero que podrían lograr con las cualidades y logros que han empezado a identificar; al lado de los frutos pueden colocar las fechas tentativas para lograr esas metas.



► PARA CERRAR

Comente con el alumnado la importancia de reconocer sus cualidades y sus logros, además de determinar aquellas que desean mejorar o desarrollar y que todo ello son elementos útiles para conocerse, valorarse y por tanto aumentar su autoestima.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

El árbol de mis cualidades y logros



TIEMPO ESTIMADO

45 a 50

MINUTOS

FICHA

10

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Comuniquen al colectivo docente, en algún momento de la sesión de Consejo Técnico Escolar, algunas actividades o prácticas cotidianas que les permiten reconocer y valorar las cualidades de sus alumnos y alumnas.
- Reflexionen si están apoyando al alumnado en general a reconocer sus cualidades y sus logros, así como, a definir cuáles quieren mejorar o desarrollar en ellos.
- Pueden elaborar un árbol de cualidades sociales (respeto, comunicación asertiva, solidaridad, etc.) que caracterice al grupo, a la par de reflexionar con los alumnos cómo es que el conjunto de esas cualidades los ayuda a convivir mejor. Además, revisen cuáles son los logros que han alcanzado como grupo (alguna tarea hecha por todos para el salón, participar en alguna actividad de la escuela, como, por ejemplo: limpieza, concurso, etc.) Todo ello fortalecerá la autoestima de cada uno de los integrantes del salón, así como la identidad colectiva y el sentido de pertenencia al grupo.

3

CON LAS FAMILIAS

Apoye a los alumnos para que definan algunas situaciones de su convivencia familiar en donde pongan en práctica sus cualidades y aquellos momentos donde sus logros son reconocidos:

- Pida a los alumnos que muestren a algún integrante de la familia su árbol de cualidades y logros y lo revisen juntos, para ver si existe alguna otra cualidad y logro que le hace falta anotar.
- Invite a algún familiar que desee compartir con los alumnos alguna situación en su trabajo donde haya puesto en práctica alguna cualidad y el logro que obtuvo.
- Los alumnos pueden describir un logro importante que algún familiar haya obtenido y que para ellos sea una fuente de inspiración en su vida cotidiana.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Bájale dos rayitas



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

11

PROPÓSITO

Que las y los adolescentes:

- Reconozcan las situaciones en las que no logran expresar o regular sus emociones y practiquen la respiración como un medio para hacerlo.

RECURSOS

- Cuaderno u hoja y dos pelotas pequeñas y ligeras (papas calientes).



APUNTES PARA EL DOCENTE

Las y los adolescentes experimentan diferentes cambios físicos, psicológicos y emocionales, por ende, la forma en que expresan sus emociones es muy diversa, aunado a que están definiendo su propia identidad, influenciados por las figuras significativas de su entorno (padres, amigos, hermanos, profesores o vecinos). De esta forma, la adolescencia se vive de maneras distintas; mientras que para unos se trata de un periodo de tranquilidad, aprendizaje continuo y adaptación a las nuevas experiencias, para otros puede ser un periodo turbulento de cambios constantes, vivencias muy intensas y de vulnerabilidad emocional.

En este sentido, educar a los jóvenes en la autorregulación emocional les permite aceptar y expresar las emociones generadas por las situaciones de su vida cotidiana, sin que se conviertan en un factor de riesgo para ellos mismos y los demás, ya que aprenderán a reconocerlas, a identificar los cambios que generan en su cuerpo y pensamientos para posteriormente canalizarlas mediante un comportamiento que les lleve a elegir alternativas que les generen un bienestar propio sin afectar a los demás.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Bájale dos rayitas

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

11

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Mediante el juego tradicional de la papa caliente (puede ver sus instrucciones en la siguiente liga <https://dinamica-sempresariales.blogspot.com/2015/12/la-papa-caliente.html>), motive la participación de sus alumnos.
2. Al momento de lanzar la "papa caliente", haga preguntas sobre situaciones cotidianas ante las que puedan reaccionar con una emoción, por ejemplo: ¿Cómo reaccionarías ante las siguientes situaciones?
 - a) Tu mejor amigo (a) te dice por mensaje de texto que ya no quiere hablarte más.
 - b) Tu maestra de Química te recoge tu celular, a pesar de que solo lo sacaste para consultar la hora durante la clase.
 - c) El (la) chico(a) que te gusta te envía un beso delante de tu grupo de amigos (as).
 - d) En el receso ibas saliendo del baño y te resbalaste frente a todos.
3. La forma de reaccionar ante estos eventos tiene un componente emocional muy fuerte. Pida que enlisten en una hoja blanca o en su cuaderno las emociones que hayan mencionado durante el juego y algunas que consideren que hicieron falta; solicite que elijan una y dibujen algo que represente para ellos esa emoción.
4. Invite a participar de forma voluntaria a quien desee compartir sus dibujos. Reflexione junto con ellos que existen diferentes formas de expresar las emociones y de responder ante ellas, y que todas son válidas.
5. Pida que describan en su cuaderno una situación en la cual recuerden haber sentido una emoción tan intensa que hayan perdido el control y por lo mismo reaccionaron de forma exhaltada y posteriormente se arrepintieron.
6. Ahora solicite que recuerden otra situación en la cual regularon adecuadamente sus emociones, por lo que su reacción no fue exhaltada y reflexionen qué fue lo que pensaron e hicieron para lograrlo, pida que lo describan paso a paso, como si fuera una receta de cocina.
7. Invítelos a regresar a la situación del punto 5 y pídeles que, utilizando su procedimiento del punto 6, piensen qué hubieran hecho diferente si el impulso no les hubiera ganado.
8. Solicite algunas participaciones y reflexione, que las emociones se pueden regular y así evitar que se lastimen a sí mismos o a los demás, lo cual les ayuda a relacionarse mejor con las personas con quienes conviven.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Bájale dos rayitas



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

11

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

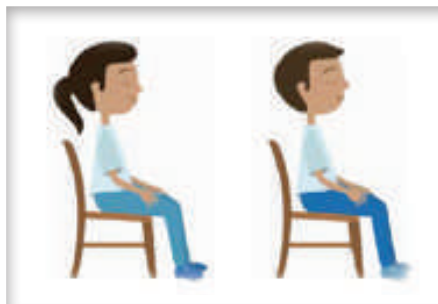
Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Puede trabajar con los alumnos alguna técnica de respiración que puedan poner en práctica cuando sientan que la emoción que experimentan es muy intensa. Para ello puede seguir los siguientes pasos:

1. Pídales que se sienten lo más cómodo posible, en postura "cuerpo de montaña", cabeza erguida, espalda derecha, cuerpo relajado, apoyen la planta de sus pies sobre el piso, coloquen sus manos encima de los muslos y cierren sus ojos.
2. Aspiren lentamente por la nariz y llenen el vientre de aire.
3. Exhalen por la boca, suave y lentamente, su vientre debe bajar.
4. Realicen respiraciones largas, lentas y profundas. Concéntrense únicamente en la sensación de respirar (continúen el ejercicio uno o dos minutos).

Al finalizar pregunte a los alumnos cómo se sintieron, reflexione con ellos sobre la utilidad de la respiración para regular sus emociones y pídales que piensen en una situación donde les hubiera sido de utilidad usarla.



SEGUNDA VARIANTE

Invítelos a realizar la técnica de respiración referida anteriormente, a la par de agregar algunas instrucciones para que ellos vayan tomando consciencia de las sensaciones de su cuerpo y la disminución de la intensidad de su emoción. Se pueden seguir los siguientes pasos:

1. Después de unos dos minutos respirando de forma lenta y profunda, invite a los alumnos a cerrar sus ojos y a traer a su mente un lugar donde se sientan cómodos.
2. Van a concentrarse en todos los detalles del lugar que trajeron a su mente, si no logran imaginar ese lugar, deben continuar centrando su atención en su respiración.
3. Poco a poco van a abrir sus ojos y poner mucha atención a todos los ruidos y objetos a su alrededor.
4. Posteriormente vuelven a respirar y pensar cómo se sienten y si están listos para continuar con su vida cotidiana con una actitud de paz para sí mismos y hacia los demás.

Al concluir compartan cómo se sintieron al realizar estos ejercicios; puede continuar trabajando con ellos la actividad central.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Bájale dos rayitas

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

11

Pasos a seguir...

PARA CERRAR

- Recuérdeles que respirar profundamente les ayudará a recuperar la calma y reconocer lo que están sintiendo, que es necesario alejarse de la situación a un lugar seguro y preguntarse: ¿Qué estoy sintiendo y por qué siento eso?
- Al percibir lo que sienten y reconocer la causa que lo genera, los alumnos identificarán las situaciones asociadas a emociones positivas o negativas; es decir, sí les generan una reacción agradable o desagradable. Cuando las alumnas y los alumnos identifiquen lo que los molesta, o qué situaciones no pueden aceptar, podrán, cuando estén tranquilos, trabajar en identificar qué pueden pensar y hacer para sentirse de mejor manera.

2

ENTRE MAESTROS

- Compartan, en sesión de Consejo Técnico Escolar, la relevancia de la regulación emocional en la vida cotidiana, conversen ¿Cómo reaccionan ante situaciones que les generan emociones intensas?, ¿qué estrategias pueden usar ante la falta de regulación emocional de algunos de sus alumnos, comprensible ante la etapa de adolescencia por la que están pasando?, ¿cómo pueden ser un modelo para que los jóvenes aprendan a regular sus emociones?
- Asimismo, pueden favorecer entre docentes la expresión de emociones positivas, así como practicar ejercicios de respiración y relajación o algunas otras estrategias que conozcan para la regulación de emociones.

3

CON LAS FAMILIAS

- Los alumnos pueden preguntar a sus padres y madres cómo reaccionan ante situaciones que les generan emociones intensas y posteriormente compartirles lo que están aprendiendo en la escuela sobre regulación emocional; a su vez, los padres pueden brindarles recomendaciones para no actuar de forma impulsiva. Los padres pueden encontrar algunas recomendaciones útiles para enseñar la autorregulación de emociones a sus hijos en <https://movil.elfinanciero.cl/actualidad/plazapublica/8832/8-maneras-de-enseñarles-a-tus-hijos-a-controlar-sus-emociones/>
- En las juntas escolares, recuerde a los padres y madres estar alertas ante cualquier cambio de conducta en sus hijos que pueda indicar un estado de ánimo desfavorable para su salud psicológica, además de recordar la importancia de establecer una adecuada comunicación con ellos para saber qué les sucede. Por otro lado, sugerir a los padres y madres de familia que sean un modelo para sus hijos e hijas en relación con la regulación emocional.
- Organice con el apoyo de padres de familia y alumnado algunos eventos como “tardes literarias y de cine” donde se puedan leer historias cortas o ver cortometrajes, en los cuales se analicen las emociones y decisiones de los personajes y cómo, por medio de una adecuada regulación de emociones, acompañada de valores, los personajes tienen más posibilidad de tomar decisiones para su beneficio.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Espejito, espejito



TIEMPO ESTIMADO

40 a 50

MINUTOS

FICHA

12

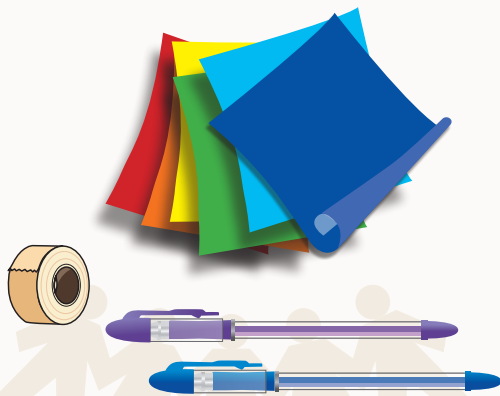
PROPÓSITO

Que las y los adolescentes:

- Reconozcan el concepto de la empatía y su importancia para el desarrollo de mejores relaciones con los demás.

RECURSOS

- ▶ Patio escolar.
- ▶ Cuadernos, plumas, hojas de color y cinta adhesiva.



APUNTES PARA EL DOCENTE¹

Los seres humanos por naturaleza somos seres sociales, requerimos de la aceptación, afecto y reconocimiento de los demás; estas necesidades exigen el desarrollo de la empatía como la capacidad para percibir, entender e incluso sentir las emociones, sentimientos y pensamientos de otra persona.

En este sentido, la empatía genera la valoración e interés por el bienestar del otro, coadyuvando en el establecimiento de relaciones recíprocas en cuestión de cuidado, amor y respeto, debido a que implica ir más allá de la parte egocéntrica del ser humano para favorecer la expresión de conductas de gratitud, perdón, interacciones solidarias e incluso altruistas. Comportamientos que facilitan la generación de emociones placenteras en las personas que las llevan a cabo, fortalecen su autoestima, impulsan el trabajo en equipo, las relaciones socioafectivas sanas y pautas de crianza positivas, entre otros beneficios para el individuo y su sociedad.

La empatía, al ser una competencia socioemocional, puede adquirirse y mejorarse; es necesario trabajar con el alumnado para desarrollarla como una forma que contribuya a disminuir la violencia escolar y las actitudes de discriminación entre compañeros, así como entre los distintos actores de la comunidad escolar.

¹ Para mayor información consultar a Gómez, M. (2016). La empatía en la primera infancia. *Revista Psicodebate*, vol. 5, núm. 1. Pág. 35-50.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Espejito, espejito



TIEMPO ESTIMADO

40 a 50

MINUTOS

FICHA

12

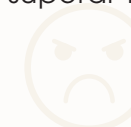
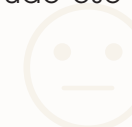
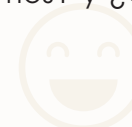
DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Invite a sus alumnos a buscar debajo de sus sillas las hojas de color, coménteles que aquellos que las encuentren deberán colocar lo que significa para ellos la empatía, pueden usar ejemplos de su vida cotidiana.
2. Los alumnos pasarán al pizarrón a pegar sus ideas y en plenaria, con base en estas ideas, entre todo el grupo definirán qué es la empatía.
3. Invite a los alumnos a salir un momento al patio y formar dos filas, de tal manera que todos los alumnos queden frente a otro; pida que los alumnos de una de las filas jueguen a ser espejos, mientras los alumnos de la otra fila serán las personas que se estarán viendo en el espejo, de tal forma que lo que hagan, lo realizarán exactamente igual los espejos. Deje que los alumnos realicen los movimientos que deseen e interactúen unos minutos bajo esta instrucción.
4. Pídales a los alumnos que intercambien papeles, aquellos que fueron espejos serán personas y viceversa, después de unos minutos suspenda la actividad y regrese a los alumnos al salón de clase.
5. En plenaria dialoguen sobre ¿Qué fue más fácil para ellos, ser personas o espejos? ¿Qué sintieron al ser espejo y estar imitando a sus compañeros? Después de escuchar algunas participaciones, comente con el grupo sobre las neuronas espejo, las cuales son la base para el desarrollo de la empatía, puesto que permiten que las personas perciban el estado afectivo de los otros, tal y como ellos lo hicieron en el ejercicio de los espejos.
6. Solicíteles que piensen en alguna situación donde hayan pasado por un mal momento y no hayan recibido comprensión, una vez que tengan el recuerdo en su mente, deberán escribir cómo se sintieron en ese momento, para que posteriormente algunos alumnos de forma voluntaria, lo comenten al grupo.
7. Después recordarán nuevamente otro momento en el que emocionalmente no se encontraban bien, pero que esta vez sí hayan recibido comprensión; anotarán cómo se sintieron en ese momento, y de forma voluntaria lo compartirán con el grupo.
8. Entre todos compararán ambos momentos y de manera grupal se dialogará sobre las siguientes preguntas: ¿En cuál de los dos casos sintieron más confianza y fortaleza en ustedes mismos? y ¿Cómo les ayudó eso a superar la dificultad?





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Espejito, espejito



TIEMPO ESTIMADO

40 a 50

MINUTOS

FICHA

12

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Previo a la actividad, solicite que los alumnos lleven tres fotos de ellos que sean de su agrado, correspondientes a diferentes edades, por ejemplo, una de 1 a 5 años, otra de 6 a 11 años y otra actual.

Los alumnos se formarán en parejas, y compartirán sus fotos con su compañero, narrando en cada una de ellas, por qué eligieron esa foto y qué representa del alumno, su compañero lo escuchará con atención y solo podrá hacer preguntas de aclaración, excluyendo objeciones y/o críticas. Al terminar, intercambiarán papeles. Al finalizar ambos, se procederá en plenaria a dirigir la reflexión sobre ¿Cómo se sintieron al compartir con el otro algo de ellos? y ¿Cómo se sintieron escuchando? Se cerrará el ejercicio con el comentario de que a medida que se conoce a alguien más a fondo, es más fácil ser empático con él y poder comprenderlo, respetarlo, así como, aceptarlo.

PARA CERRAR

- Señale a los alumnos que la empatía es una habilidad socioemocional que nos permite comprender mejor a los demás, porque podemos entender lo que están sintiendo y pensando cuando dialogan con nosotros.
- Asimismo, mediante lluvia de ideas escriban algunas otras razones para ser empático con los demás.

SEGUNDA VARIANTE

Para los jóvenes de más edad, es que además de compartir sus fotografías, narren en una tarjeta una situación de su vida cotidiana donde hayan sentido o sigan sintiendo malestar; pueden realizarlo de forma anónima y colocar su tarjeta en una caja al centro del salón de clases; posteriormente, invite al grupo a formar un círculo y lea las tarjetas, invitando a los alumnos a responder: si tú fueras el escritor de esa tarjeta ¿Cómo te sentirías? ¿Qué pensarías? ¿Cómo te comportarías? E incluso entre todos podrían aportar ideas para hacer sentir mejor al compañero que haya escrito la tarjeta.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Espejito, espejito



TIEMPO ESTIMADO

40 a 50

MINUTOS

FICHA

12

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Compartan, en sesión de Consejo Técnico Escolar, la relevancia de trabajar el tema de la empatía con el alumnado, como una forma de generar relaciones de protección y solidaridad entre la comunidad escolar.
- Adicionalmente, como parte de las acciones a favor de la empatía, pueden trabajar con el alumnado y con el apoyo de diversas asignaturas en un periódico mural donde plasmen frases que promuevan la empatía al interior y exterior de la escuela, por ejemplo: *"Uno para todos y todos para uno"*, *"Lo preocupante no es la perversidad de los malvados sino la indiferencia de los buenos"* (Martín Luter King) *"Trata de comprender antes de ser comprendido"* (Stephen Covey), etc.



3

CON LAS FAMILIAS

Los alumnos pueden seguir entrenando su empatía, compartiendo con sus padres lo que han aprendido. Para ello, próngales la siguiente actividad para hacer en casa:

- Van a colocar, con previa autorización de sus padres, una cartulina, durante 15 días, donde cualquier integrante de la familia, incluyendo a los alumnos, en un tiempo libre que se den, anoten uno o dos actos de empatía que tengan entre sí; por ejemplo: hoy 29 de julio de 2019, mi hermana Claudia me prestó su blusa porque escuchó que me gusta mucho y yo quería ponérmela para ir al cine con mis amigas. Hoy 30 de julio de 2019, mi hijo Gustavo me ayudó a cargar la bolsa del supermercado.
- Pueden abrir la acción de su "Mural de la Empatía" a la comunidad escolar y solicitar a los padres de familia que si gustan pueden traer frases que promuevan la empatía en las personas y colocarlas en el mural.
- También pueden dejar un buzón fuera de la escuela donde las familias del alumnado dejen la narración de experiencias donde ellos se hayan mostrado empáticos con alguien y cómo se sintieron después de eso; una vez recopiladas varias experiencias, se puede invitar a las familias para compartirlas durante una ceremonia con toda la comunidad escolar y enfatizar cómo los actos de empatía generan felicidad y paz a las personas que los realizan.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

De canicas y muñecas



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40
MINUTOS

FICHA

13

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Reconozcan que no hay juegos, juguetes o colores determinados para niñas o para niños.

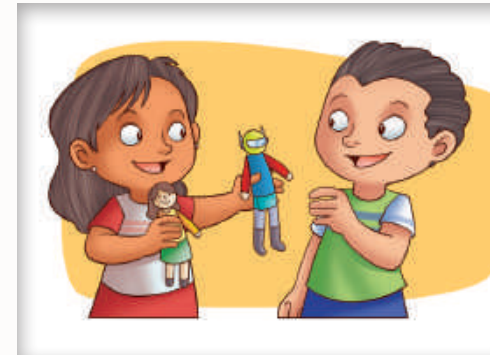
RECURSOS

- Juguetes que las niñas y los niños del grupo puedan compartir.



APUNTES PARA EL DOCENTE

Los juguetes y juegos tienen la función de divertir y entretener; sin embargo, además de poner en marcha la imaginación, permiten experimentar, explorar, aprender, socializar, crear y construir valores. Estos atributos los hacen un medio idóneo para replicar y consolidar las costumbres, los valores familiares y del entorno social.



Por ello es necesario reconocer que, acciones de apariencia irrelevante, como la elección del color de la ropa, el uso de determinados tipos de juguetes y la realización de juegos, pueden favorecer formas de discriminación y de desigualdad –primordialmente contra las niñas–, que impiden con el tiempo el desarrollo de relaciones justas, dignas y equitativas entre hombres y mujeres. La falta de claridad en este aspecto, puede propiciar en el alumnado el reforzamiento de las diferencias de género, como que la mujer se encarga de la crianza y del hogar o que el hombre provee, manda y decide.

Los juegos, los colores o los juguetes no tienen género; los niños y las niñas los disfrutan por igual, sin prejuicios ni ideas preestablecidas sobre su uso.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

De canicas y muñecas

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

13

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Solicite a las niñas y a los niños que traigan a la escuela algunos de los juguetes con los que juegan en sus hogares.
2. Pida a las niñas que coloquen sus juguetes en un espacio -previamente dispuesto para ello- y a los niños que coloquen sus juguetes en un lugar distinto.
3. Pregunte acerca de los colores, juguetes y juegos que más les agradan y por qué.
4. Escuche algunas participaciones y a continuación forme equipos de niñas y de niños.
5. Invíte al equipo de niñas a organizarse para elegir y jugar con los juguetes que trajeron los niños. Y a la inversa, invite a los niños a elegir y a jugar con los juguetes que trajeron las niñas.
 - Mientras lo hacen, identifique las dificultades y su disposición para participar. Apoye a los equipos cuando lo requieran y haga sugerencias de juegos que pueden realizar.



6. Pregunte a los equipos:

- ¿Qué juegos realizaron?, ¿cómo se sintieron?
- ¿Qué juguetes les gustaron para compartir sus juegos?, ¿cuáles no?
- ¿Las niñas y los niños pueden jugar con cualquier juguete?, ¿por qué?





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

De canicas y muñecas

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

13

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Forme equipos mixtos. Los niños de cada equipo solo pueden elegir juguetes del espacio de las niñas y las niñas solo del espacio de los niños. De acuerdo con los juguetes que hayan elegido, pida que se organicen para jugar con los mismos. Deles unos diez minutos y, al concluir, solicite que cambien de espacio para que se trasladen al lugar de los juguetes. Puede sugerir juegos como la *casita*, la *comidita*, *carreritas de coches*, *futbolito*, entre otros.



SEGUNDA VARIANTE

Otra variante consiste en formar estaciones de juego solo con juguetes que utilizan las niñas o los niños. Organice tantos equipos mixtos como estaciones de juguetes alcance a formar. En el centro de cada espacio coloque una tarjeta con la imagen del juego que deben jugar (previa descripción en plenaria), después de cinco a diez minutos de la señal para que todos los equipos cambien a la estación siguiente.



PARA CERRAR

- Reflexione con el grupo: ¿hay juguetes, juegos o colores solo para niñas o solo para niños?, ¿por qué?
- Oriente al grupo para que reconozca que todos y todas pueden compartir y disfrutar cualquier juguete y juego por igual, en cualquier espacio (en la escuela o en el hogar), sin importar si son niñas o niños.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

De canicas y muñecas



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

13

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Compartan, en sesión de Consejo Técnico Escolar, la relevancia del juego y del uso de los juguetes como un medio para reducir las formas de discriminación y de desigualdad a través del uso indistinto de los juguetes entre las alumnas y los alumnos.
- Planteen la necesidad de desarrollar actividades que permitan a niñas y niños ser activas o activos, que les aporten confianza y que formen las mismas habilidades y responsabilidades en la escuela, en el hogar y en su entorno social, sin distinción en función del sexo.

- Las personas adultas de la familia, al tener presente que los juegos y los juguetes no son exclusivos para niños o para niñas, pueden organizar juegos de conjunto con equipos mixtos en partidos de fútbol, béisbol, etc. En los juegos del hogar y de cuidado, también pueden jugar niñas y niños al preparar "una rica comida" o "a la casita". Debe quedar claro entre madres y padres que deben asumir roles indistintos en el hogar, ya que son un ejemplo para favorecer los cambios de actitud en las relaciones de género en sus hijas o hijos.

Sugiera a su alumnado que, con el apoyo de sus familiares, elaboren algunos materiales para difundir mensajes donde se resalte la capacidad de las niñas para disfrutar juegos que potencien su actividad física, y a los niños actividades que favorezcan su sensibilidad y reflexión, y con ello propiciar la participación igualitaria.

- Los materiales pueden ser: carteles, volantes, dípticos o portadores de texto, viñetas (historietas breves de dos a cuatro cuadros), entre otros.

Pueden distribuir estos materiales a los padres de familia en la entrada de la escuela, en estancillos u otros lugares seguros y respetuosos de la infancia, donde las niñas y los niños puedan expresar sus ideas acerca de los juguetes, los juegos y los colores.



3

CON LAS FAMILIAS

Solicite a sus alumnas y alumnos que inviten a sus familiares a fomentar el uso de "Juguetes sin exclusividad" en distintos momentos de su cotidianidad, es decir, a utilizar juguetes de forma indistinta entre niñas y niños, por ejemplo:

- Los padres pueden jugar con sus hijos a "cuidar y atender "muñecas y muñecos bebés". Las madres pueden jugar a "conducir un auto de carreras" o "repararlos" cuando alguno falla. La idea es diversificar los juegos y juguetes para fomentar la igualdad entre niños y niñas.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Todas y todos en el mismo barco



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

14

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Identifiquen los efectos del trabajo colaborativo entre las mujeres y los hombres de su entorno para evitar desigualdades.

RECURSOS

- Una pelota de colores por equipo.



APUNTES PARA EL DOCENTE

La coeducación consiste en la organización de actividades en pequeños grupos donde participan niñas y niños; exige la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres, por lo que esta convivencia y colaboración en tareas comunes propicia la integración de ambos sexos y evita mecanismos discriminatorios, a la vez que promueve una convivencia basada en la equidad, el respeto y el cumplimiento de los derechos humanos.

La coeducación, además de reconocer la importancia de que niñas y niños colaboren en el logro de objetivos comunes, es una oportunidad para reflexionar sobre la necesidad de evitar chistes o frases sexistas, insultos o palabras denigrantes o comportamientos discriminatorios. Representa, así, una oportunidad para “educar a las personas fuera del modelo dominante”.¹



¹ Delgado Ballesteros, Gabriela (2015). Coeducación: Derecho humano, en *Península* vol. X, núm. 2 julio-diciembre de 2015 pp. 29-48





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Todas y todos en el mismo barco

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

14

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Organice al grupo para que se sienten cómodamente en círculo. Muestre al grupo una pelota de colores y pregunte: ¿es útil para que jueguen las niñas?, ¿sirve para que jueguen los niños?
2. Escuche las respuestas y llévelos a considerar que todos los colores y juguetes pueden ser utilizados por todas y todos, y que ninguno de ellos es exclusivo para niños ni para niñas. El juego es una oportunidad para aprender a vivir en sociedad, y lo que importa en él es la colaboración y la diversión.
3. Proponga que cinco niñas sean capitanas y explique que, en esta jornada, las niñas elegirán a los integrantes de su equipo. Advierta que deben elegir niños y niñas para integrarlo.



4. Antes de dar inicio pídeles que comenten brevemente qué hacer para que al elegir el juego y a los integrantes eviten confrontaciones. Recuérdeles que la intención es disfrutar, no crear conflictos.
5. Menciónelos que tienen diez minutos de juego libre, donde cada equipo determinará cómo divertirse con la pelota.
6. Al término, en plenaria, pida que comenten ¿cómo se sintieron?, ¿lograron divertirse?, ¿lograron elegir el juego y a sus compañeros sin dificultades?, ¿cómo creen que podrían organizarse en la próxima oportunidad?
7. Enseguida pida que escuchen atentamente el secreto de una convivencia armónica entre niños y niñas.

Para que juntos podamos crecer
A niños y niñas debes mover
Para todos juntos acordar
La diversión y el respeto por igual

8. Organice el grupo en cuatro equipos y pida que, por turnos, cada equipo diga una de las frases de la estrofa; agregue un aplauso al término de cada frase.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Todas y todos en el mismo barco

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

14

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Promueva un juego organizado solo por los niños. Proponga a cinco de ellos para que elijan a los integrantes de su equipo (niñas y niños) y entregue otros juguetes distintos a la pelota para que acuerden cómo utilizarlos para divertirse durante diez minutos. Lo pueden hacer por estaciones con distintos juguetes.

Repita con el grupo las estrofas de la convivencia armónica entre niños y niñas.



SEGUNDA VARIANTE

Motívelos a pensar y escribir una frase semanal relacionada con la generación de una convivencia armónica entre niños y niñas; por ejemplo:

- “Niñas y niños juntos por igual”.
- “Iguales y comprometidos con respeto a cada cual”.
- “Niñas y niños juntos podemos jugar”.

Tome fotos de las actividades realizadas en los equipos y las frases creadas a lo largo de un mes y elabore con el grupo un periódico mural del salón, con las fotos impresas, para que compartan las sensaciones agradables que sintieron durante los juegos que realizaron.

PARA CERRAR

Recuérdelos que, en la actualidad, el respeto a niños y niñas es una exigencia por igual. Ambos pueden realizar todas las actividades propuestas en el aula, en la escuela, en la sociedad y todos merecemos el respeto y el reconocimiento por los esfuerzos realizados.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Todas y todos en el mismo barco

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

14

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

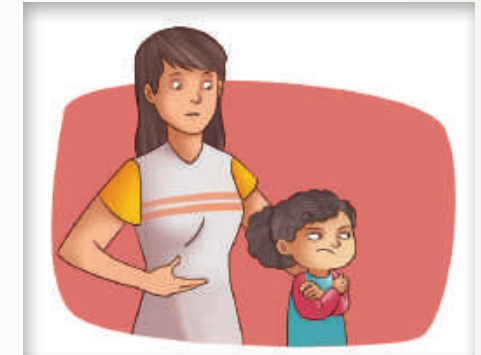
- Compartan, como colectivo docente, algunas experiencias y estrategias que favorezcan en los educandos el cambio de actitudes excluyentes o agresivas con sus compañeros, hacia formas de convivencia respetuosa. La intención no consiste en señalar las dificultades de conducta que hayan presentado, lo importante es exaltar el esfuerzo del alumno para lograr el cambio y el apoyo de la familia que favoreció la erradicación de conductas sexistas o de agravio a las mujeres, entre otros.



3

CON LAS FAMILIAS

- En la siguiente oportunidad que esté en presencia de los padres y madres de familia, muestre evidencias del trabajo colaborativo entre niños y niñas del grupo, sus comentarios, los letreros que han elaborado para promover la equidad de género y, si es posible, algunas fotos o audios que pudiese haber tomado durante las actividades.
- Motívelos a reflexionar sobre la importancia de ofrecer las mismas oportunidades, reconocimiento y apoyo tanto a las niñas como a los niños.
- Señale que, en la escuela, no se hace distinción de género y que apoyar esta formación en sus casas y entre sus familiares hará que sus hijos e hijas aprendan a convivir de manera sana y pacífica.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Arriba las sonrisas. Convivir mejor



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

15

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO

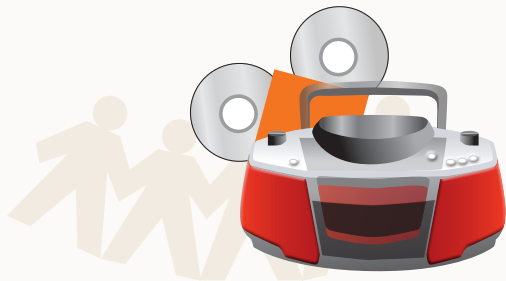
PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Practiquen formas de identificar sus emociones, aprendan a gestionarlas y a evitar la violencia con sus compañeros y compañeras con el fin de promover una convivencia sana y pacífica.

RECURSOS

- ▶ Música de ambientes naturales.
- ▶ Fotos con rostros que representan diferentes emociones.
- ▶ Juegos para divertirse, por ejemplo: Si tienes muchas ganas de...
Luis Pescetti en https://www.youtube.com/watch?v=_ARNx6L8mq5



APUNTES PARA EL DOCENTE

Las niñas y los niños en edad preescolar representan en la escuela lo que viven en su seno familiar, si bien pueden ser testigos de violencia hacia las mujeres, su desánimo por la convivencia y las posibles agresiones a sus compañeros y compañeras son producto de un malestar emocional que afecta tanto a los niños como a las niñas.

Por tanto, sin desestimar la violencia hacia las mujeres motivada a veces por considerarlas seres inferiores, necesitados, con poca capacidad de elección, en esta propuesta, se plantea la necesidad de ofrecer herramientas para la gestión de las emociones tanto de niños como de niñas, para favorecer una toma de decisiones que invite a los alumnos a vivir en paz antes que resaltar los actos de violencia como manera de desahogar las tristezas y los malos entendidos entre iguales.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Arriba las sonrisas. Convivir mejor



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

15

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Recorte imágenes de revistas y medios impresos diversos donde se expresen de forma elocuente distintas emociones (alegría, tristeza, enojo, sorpresa, malestar, etc.). Procure que sea una cantidad suficiente para que al menos le toque una imagen a cada educando. También seleccione música para utilizar como fondo durante la actividad.
 2. Coloque las imágenes por diferentes lugares del salón. También las puede colocar en estaciones previamente preparadas.
 3. Solicítele que pasen a observar las imágenes y tomen aquella que les resulte más significativa o les llame más la atención.
 4. A continuación, pida que formen equipos de acuerdo con la semejanza de las imágenes que seleccionaron, pero que no sean mayores a 5 integrantes.
 5. Sugiera que conversen sobre lo que ven en las imágenes que seleccionaron, que expliquen por qué les resultan significativas, qué les recuerda, por qué las eligieron.
 6. Mientras el alumnado conversa entre sí, utilice las melodías que preparó como fondo musical.
 7. Escuche los comentarios que hacen en cada equipo y en el caso que se hayan reunido a propósito de la tristeza conozca más de cerca las razones que los motivaron a hacer esa elección.
 8. Motívelos a que, por equipo, se muevan rítmicamente al compás de la música que les ha compartido.
 9. Pida a los integrantes de cada equipo que platiquen sobre los comentarios que hicieron de las imágenes y mencionen las emociones que les hicieron sentir.
 10. Recupere los comentarios realizados y los movimientos compartidos. Ponga atención especial en los participantes de las imágenes asociadas a la tristeza, y para ellos prepare un juego motivador de sonrisas que compartirá con todo el grupo. Por ejemplo: Si tú tienes muchas ganas de... https://www.youtube.com/watch?v=_ARNx6L8mq5
- La intención es reconocer sus emociones y ayudarles a identificar otras acciones que les permitan construir resiliencia y evitar agresiones a sus iguales.
11. Recuérdeles que en la escuela nos reunimos para aprender cosas nuevas cada día, así como a tener amigos y crecer. Sin desestimar las dificultades que puedan tener, ayúdelos a preservar la serenidad, el ambiente motivador y la verbalización de las emociones para evitar la violencia.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Arriba las sonrisas. Convivir mejor

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

15

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Es el mismo juego propuesto en la primera versión, solo que ahora, después de compartir las emociones que sintieron al observar las imágenes que seleccionaron, serán las niñas y los niños los que inventarán algunas actividades que les produzcan sonrisas y los hagan sentir muy bien.



SEGUNDA VARIANTE

Solicite a las niñas y niños que sean ellos quienes traigan las imágenes y la música que expresen mejor las emociones que ellos tienen. Al final, “tarareen” y bailen con la música que eligieron y, en particular, cierren con la que más alegría les genere.

Distribuya plastilina y los materiales que protejan el mobiliario al usarla, para que representen escenas que evidencien padres al cuidado de sus hijos o de sus crías, si se trata de animales.

Pida a cada “escultor” que platique en su equipo lo que ha creado.

Destaque que el cuidado de los bebés y de los niños y las niñas es una tarea compartida por papá y mamá, y que la crianza segura y amorosa no distingue entre hombres y mujeres.

PARA CERRAR

Desde temprana edad, los alumnos son capaces de verbalizar sus emociones y aprender a gestionarlas con la finalidad de vivir en armonía, resaltando relaciones pacíficas.

Combatir la violencia desde temprana edad es un compromiso de los educadores y misión de la escuela, con los recursos y desde las condiciones de cada colectivo docente.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Arriba las sonrisas. Convivir mejor



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

15

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Conversen como colectivo docente: ¿Qué tanto conocemos a las familias que conforman esta comunidad?, ¿cómo apoyar a los niños en situación de violencia intrafamiliar? En el ámbito de sus funciones acuerden acciones breves, como foros de familias, pláticas con especialistas, proyección de videos para favorecer la armonía en sus entornos, entre otros.
- Considere que la responsabilidad de ayudar a crecer a los alumnos y alumnas es una tarea compartida, de modo que estar lo mejor informados y compartir hallazgos es una oportunidad para garantizar la seguridad de todos y, por ende, evitar cualquier tipo de violencia en la escuela.



3

CON LAS FAMILIAS

- En las oportunidades que tenga de conversar con los padres y madres o tutores, ya sea en grupos pequeños o de forma individual, trate de averiguar cómo ha sido la crianza de cada uno de sus alumnos y alumnas: ¿Cómo fue el nacimiento de su hijas o hijos?, ¿cómo son en casa?, ¿cómo les ayudan en las tareas del hogar?, ¿qué papel desempeñan en su familia?, ¿con quién comparten el cuidado?, ¿cuáles son sus mayores preocupaciones como familia? Pida que aporten ideas que les permitan mejorar la crianza y expresar sus afectos de tal forma que esto favorezca la erradicación de situaciones de violencia o agresión en el entorno de sus hijas e hijos.
- Registre sus hallazgos y coméntelos con sus colegas para acordar mejores formas de atención a sus niñas y niños.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

¿Mujeres a la oficina y los hombres...?

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

45
MINUTOS

FICHA

16

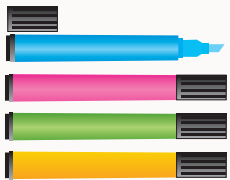
PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Distingan la diferencia entre sexo y género.

RECURSOS

- Lista de oficios y tareas que mujeres y hombres realizan en su comunidad.



APUNTES PARA EL DOCENTE

Los seres humanos nacemos con un conjunto de características biológicas que determinan el **sexo** de hombres y mujeres. Sin embargo, los valores, las formas de sentir y actuar no vienen por nacimiento, se forman en la familia, el entorno y en las instituciones sociales. El **género** es una construcción social, cultural e histórica, que determina las características y el comportamiento socialmente "aceptado" de lo masculino y lo femenino.

Para ejemplificarlo recuperamos a Marta Lamas (2008), quien señala: "la menstruación se trata de algo biológico, de modo que es una cuestión relativa al sexo. En cambio la afirmación 'las mujeres con menstruación no pueden bañarse'", es una valoración que no tiene relación con lo biológico. Esta es una afirmación de género, semejante a expresiones como: "un hombre que cuida y carga a un bebé es un mandilón" o "una mujer con pantalones es marimacha".





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

¿Mujeres a la oficina y los hombres...?



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

16

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Pregunte al grupo, ¿qué trabajos hacen y cómo son las mujeres y los hombres de su casa?

Registre las respuestas en el pizarrón.

<i>¿Qué hacen...? ¿Cómo son...?</i>	
Las mujeres	Los hombres
Asean la casa	Reparan cosas de la casa
Ven telenovelas	Ven fútbol
Es enfermera	Es ingeniero

Reflexione con el grupo:

- ¿Los hombres pueden hacer las mismas tareas que realizan las mujeres?, ¿por qué?

2. Pregunte a sus alumnas y alumnos, ¿cómo son y qué juegan las niñas y los niños?

<i>¿Cómo son y qué juegan...?</i>	
Las niñas	Los niños
Tiernas y cariñosas	Inquietos y fuertes
Juegan a la comidita	Juegan "luchitas" y "carritos"
Arreglan la mesa para la comida	

Reflexione con el grupo:

- ¿En qué son diferentes los niños de las niñas?
- ¿Los niños pueden hacer lo mismo que las niñas?, ¿y las niñas lo mismo que los niños?, ¿por qué?

3. Comente brevemente que:

El sexo es una condición del cuerpo humano, con el que nacemos, que hace diferentes a las mujeres de los hombres. El género, no es de nacimiento, son las formas de comportarnos que aprendemos en nuestra familia, escuela y comunidad.

Cuestione a continuación:

- ¿Esto cómo afecta a las niñas y a las mujeres?, ¿por qué?
- ¿Qué hacer para que haya mayor igualdad entre mujeres y hombres?





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

¿Mujeres a la oficina y los hombres...?

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

16

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Con los niños más pequeños, después de compartir algunos cuentos al grupo, pida que le mencionen qué actividades realizan sus personajes de mujeres y hombres. Reconstruya el cuento con el grupo, de tal forma que los hombres hagan el papel de las mujeres en el cuento y viceversa. Reflexione acerca de cómo cambia la historia y resalte que las mujeres y los hombres pueden hacer cosas semejantes.



SEGUNDA VARIANTE

Otra variante con alumnos mayores consiste en analizar el papel que le asignan a las mujeres y a los hombres en diversos anuncios publicitarios, en distintos medios de comunicación. Reflexionen cómo estas imágenes afectan el comportamiento de las niñas y los niños, y de la sociedad en general.



PARA CERRAR

- Reflexione con el grupo: ¿cuál es la importancia de hacer una clara distinción entre sexo y género?
- Oriente al grupo para que sus integrantes reconozcan que el sexo no define lo que las personas pueden hacer, pensar o sentir; es la convivencia cotidiana en familia y nuestro entorno el que nos programa para repetir los comportamientos que aparentemente corresponden a nuestro sexo y coloca en desventaja a las niñas y a las mujeres.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

¿Mujeres a la oficina y los hombres...?

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

16

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

Resalten, en sesión de Consejo Técnico Escolar, que los niños y las niñas no son más o menos inteligentes que las y los demás, y que todas y todos tienen el potencial para desarrollar las mismas habilidades, destrezas y conocimientos. Esto permitirá...

- Que las niñas accedan, con las mismas oportunidades que los niños, al conocimiento de ciencias básicas sin prejuicios como "las matemáticas son para hombres"; que participen con los niños en actividades deportivas consideradas para niños con el reconocimiento debido a su esfuerzo.
- Que los niños reconozcan que pueden expresar su sensibilidad, mejorar su comunicación y compartir emociones con niñas o niños mediante actividades artísticas sin que esto los "vuelva menos hombres" y sin temor a ser foco de burlas.

3

CON LAS FAMILIAS

Es común que en algunas comunidades de nuestro país las mujeres sean las encargadas de cuidar a niños, enfermos y adultos mayores, mientras que los varones se hacen cargo de las actividades al aire libre y del trabajo fuera de casa.

Invite a su alumnado y a sus familiares a favorecer la distribución equitativa de tareas domésticas y oficios entre las mujeres y los hombres, mediante acciones en casa donde realicen y compartan tareas distintas a los roles tradicionales que les asignan por género, por ejemplo:

- Los niños pueden participar en labores de la casa, auxiliar en la cocina y compartir quehaceres domésticos con papá y mamá.
- Las niñas pueden aprender a utilizar herramientas para realizar reparaciones domésticas básicas, atornillar y desatornillar, clavar clavos, cortar madera, entre otras.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Príncipes en peligro, princesas en acción



TIEMPO ESTIMADO

45
MINUTOS

FICHA

17

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Identifiquen algunos de los estereotipos de género propuestos en cuentos y narraciones y promuevan su transformación para favorecer la igualdad de género.

RECURSOS

- ▶ Papeles de rehuso.
- ▶ Papel china o crepé.
- ▶ Palos de madera o ramas para dar forma a un cuerpo.
- ▶ Lápices de colores.



APUNTES PARA EL DOCENTE

Los estereotipos son creencias que atribuyen características y roles típicos que mujeres y hombres deben tener y desarrollar en una sociedad. Es usual vincular las tareas que desempeñan los hombres con la fuerza, la resistencia y la insensibilidad; mientras que las acciones atribuidas a las mujeres son asociadas a la necesidad de protección, la debilidad y el esmero por servir a los demás.

Lo mismo ocurre con la elección de la ropa y de los colores, a los niños se les viste con ropa que permite gran movilidad y comodidad, mientras las niñas visten ropa más delicada, que no solo les impide movilidad, sino que también requiere de mayores cuidados, por lo que evitan actividades que las puedan dañar.

No obstante, estas determinaciones sociales son susceptibles de ser modificadas y, en este proceso, las acciones educativas juegan un factor determinante. En la escuela es posible poner en tela de juicio las creencias sociales generalizadas en cuanto a las actividades propias de hombres y mujeres, así como promover una socialización diferente para la cual hombres y mujeres, en tanto sujetos de derecho, merecen las mismas oportunidades y cumplir deberes de manera compartida.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Príncipes en peligro, princesas en acción

PROMOVER IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

17

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Seleccione algún cuento donde los varones representen personajes valerosos y fuertes y las damas sean personajes en riesgo, por ejemplo: *La cenicienta*, *La bella durmiente*, *Blanca Nieves*.
2. Comparta el cuento a su grupo y al concluir pregunte: ¿Cómo es la princesa del cuento?, ¿cómo es el príncipe?, ¿creen que todas las princesas de los cuentos son iguales?, ¿creen que todos los príncipes son iguales?, ¿te gustaría ser una princesa de cuento?, ¿te gustaría ser un príncipe?, ¿por qué?
3. Escriba en el pizarrón las cualidades que su alumnado identifique en la princesa y el príncipe y a continuación analicen: ¿Creen que estas historias podrían ser diferentes?, es decir, ¿una princesa podría mostrarse fuerte, valiente y capaz de ayudar al príncipe?
4. Organice al grupo en equipos, distribuya la papelería y los materiales necesarios para que imaginen y diseñen ropa y accesorios para una princesa valerosa, que viva las mismas aventuras que el príncipe del cuento.
5. Organice una pasarela de princesas valientes para mostrar la indumentaria que han creado. Se trata de que expliquen cómo ha cambiado la vestimenta y los accesorios para que estén acordes con las actitudes de la princesa del cuento original.
6. En plenaria, reflexione con su alumnado: ¿Las princesas pueden ser tan valerosas y audaces como los príncipes de los cuentos?, ¿por qué? Y su vestimenta, ¿cómo podría ser? En la vida real, ¿las niñas y la mujeres son tan valerosas y audaces como los niños y los hombres?, y su vestimenta, ¿puede cambiar o debe seguir siendo como la de las princesas de los cuentos?, ¿los niños tienen que seguir siendo los fuertes y valerosos?, ¿las mujeres también pueden ser fuertes y valerosas?





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Príncipes en peligro, princesas en acción

PROMOVER IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

17

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Proponga que cada equipo seleccione un cuento o una narración breve y se organicen para escenificarla. Las alumnas interpretarán los roles asignados a los varones, siempre como mujeres; es decir, interpretando el papel valeroso y audaz de los personajes masculinos. Los alumnos interpretarán el papel sensible que se les suelen asignar a las mujeres, también sin cambiar de género. Al concluir, reflexionen, por qué se les asigna a las mujeres el papel de débiles, sensibles o alegres y si esto debe seguir siendo así.

SEGUNDA VARIANTE

Los alumnos y alumnas más grandes pueden hacer en equipo una lista de los roles que les asignan a las mujeres y a los hombres en sus series, juegos de video o películas favoritas e identificar cuáles pueden ser interpretados por ambos sexos. Pídeles que expliquen por qué y reflexionen cómo esto favorecería la igualdad de oportunidades entre ambos sexos. Al final pueden elaborar una macro historieta donde las mujeres y los hombres interpreten roles semejantes y sin distinción.

PARA CERRAR

En el siglo XXI, los estereotipos de lo femenino y lo masculino se han empezado a remodelar; hoy es posible que hombres y mujeres realicen las mismas tareas, ocupen los mismos cargos, tengan las mismas oportunidades y haya corresponsabilidad en la crianza de los hijos.

No obstante, hay creencias arraigadas en la cultura familiar que será relevante empezar a cuestionar a temprana edad con el fin de lograr en un futuro cercano, una convivencia donde la igualdad de género sea una realidad.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Príncipes en peligro, princesas en acción



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

17

PROMOVER IGUALDAD DE GÉNERO

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Consideren, como colectivo docente, la posibilidad de abrir un espacio en el periódico mural del mes para difundir mensajes relacionados con la equidad de género; por ejemplo: "Los niños y las niñas tenemos los mismos derechos"; "En las tareas familiares, niños y niñas debemos participar"; "Si iguales queremos ser, las mismas responsabilidades debemos tener".



3

CON LAS FAMILIAS

- En la siguiente oportunidad que tenga de reunirse con los padres y madres de familia, indague: ¿Cómo se organiza la familia para cumplir con las tareas domésticas? Y proyecte algún video o comparta alguna publicación que resalte la importancia de ofrecer condiciones para que tanto sus hijas como sus hijos sean responsables de colaborar en tareas que son de beneficio para todas y todos en el hogar al ocuparse de sus juguetes, su ropa, sus mascotas, sus materiales escolares, entre otras responsabilidades.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

De amor y libertad



TIEMPO ESTIMADO

40

MINUTOS

FICHA

18

PROPÓSITO

Que las y los adolescentes:

- Reconozcan la necesidad de mantener relaciones igualitarias desde un ambiente de colaboración y participación entre hombres y mujeres.

RECURSOS

- Sinopsis del cuento "Arturo y Clementina".



APUNTES PARA EL DOCENTE

La coeducación constituye un proceso formativo en el que las niñas, niños y adolescentes (NNA) participan por igual en las actividades organizadas dentro y fuera del salón de clase con el propósito de generar ambientes de colaboración y convivencia. Una de las principales ventajas de la coeducación es que forma en la igualdad, favoreciendo la convivencia natural y espontánea entre niños y niñas.

La coeducación ofrece a las niñas y los niños una formación integral, está orientada a desarrollar todas las capacidades individuales independientemente del género, permite formar actitudes y valores que privilegien el respeto al otro sexo y favorezcan su enriquecimiento mutuo, y contribuye a la eliminación de estereotipos sexistas, para que la discriminación por razón de género no tenga espacio para su perpetuación¹.

El avance de los procesos coeducativos en la escuela es relevante porque permite que las personas, desde edades tempranas, reconozcan la importancia de la igualdad entre ambos sexos. Las y los docentes pueden recurrir a situaciones cotidianas y cercanas a las alumnas y los alumnos que permitan revalorizar el papel de las mujeres en distintos ámbitos. Es necesario sensibilizar a los estudiantes, docentes y familias sobre la necesidad de un cambio de actitud acerca de las actividades domésticas, los oficios y las profesiones tradicionalmente asignados a las mujeres, a fin de erradicar el sexismo en los ámbitos familiar y social, así como cuestionar los comportamientos que reproduzcan los roles de género.

¹ Cabeza Leiva, Ana (2010). La importancia de la coeducación en los centros, en *Pedagogía magna*, Núm. 8. España.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

De amor y libertad

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

40

MINUTOS

FICHA

18

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Organice cuatro equipos, todos integrados por adolescentes de ambos sexos, y distribuya entre ellos la siguiente sinopsis del cuento "Arturo y Clementina" para que lo lean.

Arturo y Clementina son dos tortugas enamoradas que viven a la orilla de un estanque. Clementina es alegre, vivaz y soñadora. Arturo carga sobre su caparazón la responsabilidad de ofrecerle todo lo que él considera valioso. Arturo valora la cultura y se ríe de la "ingenuidad" de su compañera al querer desarrollar distintas actividades artísticas. Clementina carga los prejuicios e inseguridades de su marido. Lo que le interesa a Clementina es ver mundo, tener una vida de aventura y llena de descubrimientos. Arturo, sin embargo, quiere una vida tranquila y sin sorpresas y no entiende cómo ella rechaza sus esfuerzos por brindarle una vida llena de objetos valiosos. Un día, Clementina decide vivir a su manera, elegir por sí misma y tomar sus propias decisiones. Cuando Arturo no la encuentra en su casa no entiende nada.

2. Pregunte a sus alumnos y alumnas qué les pareció el cuento. Anote en el pizarrón algunas de las aportaciones del grupo.
3. A continuación, indague cuáles son los conceptos e ideas del grupo acerca del papel de Arturo y Clementina en el cuento, a partir de los siguientes cuestionamientos:

- ¿Qué hace distintos a Arturo y a Clementina?
- ¿Por qué Clementina rechaza los esfuerzos de Arturo?, ¿qué opina Arturo de Clementina?
- ¿Clementina puede tomar sus propias decisiones?, ¿por qué?
- ¿Por qué se va Clementina?
- ¿Qué tendrían que hacer Arturo y Clementina para convivir en armonía al mismo tiempo que respetan su desarrollo individual?

Oriente las reflexiones de los adolescentes en torno a la relevancia del conocimiento que se debe tener de los otros como parte del respeto, ya que esto favorece una comunicación asertiva y la solución de diferencias sin ambigüedades, de forma oportuna y pacífica. Mencióneles, si no lo hacen, que esto permite la creación de climas de confianza y armonía, el desarrollo de la empatía y el respeto a las diferencias y a la individualidad de cada persona.

4. Solicite a los equipos que elaboren una narración donde se describa la convivencia en pareja y en familia, que fomente relaciones igualitarias, al mismo tiempo que se respetan los esfuerzos de cada individuo por alcanzar sus propios ideales.
5. Pida a los equipos que lean sus narraciones ante el grupo y reflexionen en torno a las ideas expresadas en las mismas.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

De amor y libertad

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

40

MINUTOS

FICHA

18

Pasos a seguir...

6. Solicite a cada equipo que elaboren un crucigrama relacionado con las actitudes y valores que permitan a las mujeres y los hombres mantener relaciones respetuosas de convivencia armónica y, sobre todo, que se orienten a la igualdad de género.

Comente a sus estudiantes que el respeto consiste en el reconocimiento de los intereses y sentimientos del otro. Aunque el término se usa comúnmente en el ámbito de las relaciones interpersonales, también aplica para las relaciones de pareja, entre grupos de personas, entre países y organizaciones de diversa índole.

PRIMERA VARIANTE

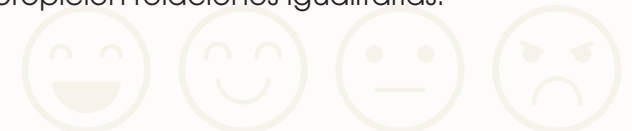
1. Pida a su grupo que además de reflexionar en torno a la situación planteada en la sinopsis del cuento, escriban por equipos otro cuento que tenga un final distinto, donde pongan de manifiesto los valores y actitudes necesarios para lograr una convivencia igualitaria entre hombres y mujeres.
2. Organice una biblioteca de aula con las narraciones elaboradas y sus finales alternativos, para compartir con otros grupos de la escuela sus ideas.

SEGUNDA VARIANTE

1. Después de leer la sinopsis del cuento, invite a su alumnado a preparar un video por equipos, de no más de cinco minutos, en el representen el cuento completo con las variantes necesarias para que Arturo y Clementina vivan en armonía, pero logrando sus ideales personales y creciendo juntos emocional y socialmente.

PARA CERRAR

Reflexione con su alumnado sobre la importancia de construir relaciones armónicas y respetuosas, que propicien la convivencia pacífica, que permitan a las personas el cumplimiento de sus expectativas individuales, al mismo tiempo que favorezcan la comunicación asertiva, el enriquecimiento mutuo, el bienestar de ambos sexos y, que propicien relaciones igualitarias.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

De amor y libertad



TIEMPO ESTIMADO

40

MINUTOS

FICHA

18

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Es importante reconocer, en colectivo docente, que su labor formativa en conjunto con la intervención de las familias y la comunidad es necesaria para instaurar, entre las y los adolescentes, una convivencia basada en el respeto, la libertad y la valoración positiva de sí mismos y de los demás. Por este motivo, deben realizarse acciones al interior de las escuelas y de las aulas.
- Acuerden en colectivo la elaboración de materiales informativos (gráficos, de audio o de video) para difundir en la comunidad escolar conceptos e ideas orientados a instaurar la igualdad de género con base en una convivencia pacífica y armónica.



3

CON LAS FAMILIAS

- A partir de la identificación que realizaron de los roles planteados en el cuento de Arturo y Clementina, pida a sus alumnas y alumnos que compartan la historia en familia y reflexionen sobre las actitudes y valores necesarios para favorecer la igualdad de género y la convivencia pacífica y armónica entre hombres y mujeres.
- Solicite a su alumnado que resuelvan el crucigrama que elaboraron o compartan los finales alternativos de sus cuentos, en familia, con la intención de reflexionar sobre las ideas planteadas y resaltar la importancia de estos conceptos en la eliminación de las actitudes y valores que impiden la igualdad de género y erradicación de la violencia de género.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

El que pega paga



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

19

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO

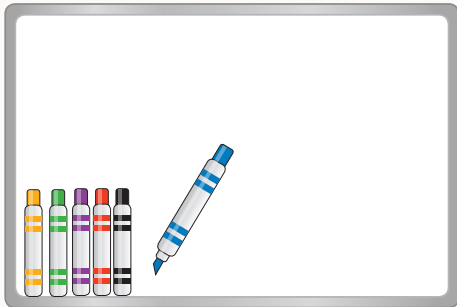
PROPÓSITO

Que las y los adolescentes:

- Reconozcan la violencia de género como producto de una relación desigual donde los hombres se creen superiores a las mujeres y usan esto para denigrarlas, controlarlas, someterlas y violentarlas.

RECURSOS

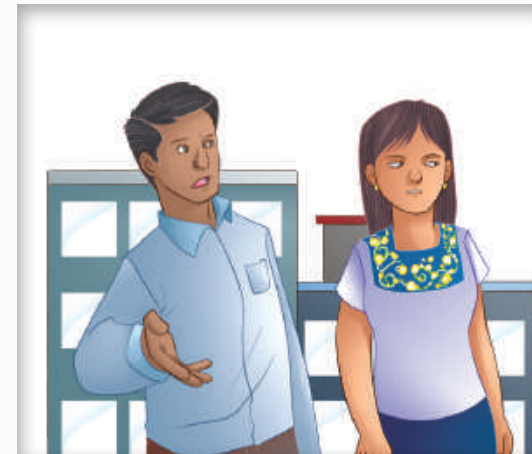
- Lista de cotejo sobre ideas acerca de las mujeres y los hombres.



APUNTES PARA EL DOCENTE

“La violencia de género o por razones de género consiste en aquellas formas de violencia que tienen fundamento en las diferencias adscritas socialmente para las mujeres y los hombres, lo cual implica que la violencia de género no tenga como únicos blancos a las mujeres o las niñas (CONAVIM, 2010), sino también a los hombres y niños, discapacitados y homosexuales, que por su condición se alejan del prototipo tradicional masculino y se aproximan a lo que se considera femenino en nuestra sociedad.”¹

La violencia contra las mujeres y la de pareja (o doméstica) es la más generalizada; en ella, el hombre ejerce la violencia contra la mujer para controlar y someter, bajo la falsa creencia de su supremacía sobre ella; sin embargo, a veces no se manifiesta abiertamente y, a pesar de ser reconocida como un problema grave y persistente, es tolerada por la sociedad.



¹ INEGI. Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares 2016. ENDI-REH. Información de Interés Nacional.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

El que pega paga

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

19

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Pregunte a sus alumnos qué piensan de sus compañeras y de las mujeres en general, y a sus alumnas qué piensan de sus compañeros y de los hombres en general, así como del papel que ellas y ellos crean que deben desempeñar como hombres y como mujeres.
2. Forme dos equipos, entregue impresa la siguiente encuesta a cada uno y solicite que la lean y le den repuesta.

<i>Ideas sobre las mujeres y los hombres</i>	F	V
Los hombres son mejores que las mujeres.		
La mujer no debe llevar la contraria al hombre.		
Los hombres trabajan por eso la mujeres deben obedecer.		
Si una mujer es golpeada ella sabe que se lo merece.		

3. Al concluir la presentación de sus respuestas reflexione con el alumnado en torno a las mismas con cuestionamientos como los siguientes:
 - ¿Qué hace diferente a una mujer de un hombre?, ¿es correcta la creencia de que el hombre es mejor que la mujer?, ¿por qué?
 - ¿Es correcto pensar que el hombre no se equivoca al discutir con una mujer?
 - En las familias donde las mujeres trabajan, ¿los hombres las odedecen o llegan a acuerdos?

- ¿La mujer puede golpear al hombre cuando crea que se lo merece?, ¿por qué algunos hombres golpean a las mujeres?
- ¿Cómo afectan estos actos a las mujeres y a sus familias?

4. Comente brevemente que:

Estas ideas representan formas de violencia contra las mujeres o violencia de género, que se expresan en distintas formas de abuso, discriminación, acoso sexual o exclusión, y que generan o pueden generar a las mujeres un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico. La violencia de género tiene como base los patrones culturales, los estereotipos y las relaciones de poder abusivas entre hombres y mujeres.

- Solicite que compartan con el grupo algunas experiencias cercanas donde consideren que existe la violencia de género. A continuación explique:

En estos casos la violencia representa “el uso deliberado de la fuerza física o el poder”, para amenazar o actuar “contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o” pueda “causar lesiones, muertes, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones”². Otras formas de violencia son el *maltrato* y el *abuso*³.

² OMS (2002), *Informe mundial sobre la violencia y la salud: resumen*. Washington, D.C., Organización Panamericana de la Salud, Oficina Regional para las Américas de la Organización Mundial de la Salud, p.15.

³ El *maltrato* es una forma de causar daño o perjudicar a otra persona. El *abuso*, es una forma de maltrato, donde el abusador aprovecha la desigualdad (mayor fuerza física, edad, poder, etc.) para beneficiarse o dañar.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

El que pega paga

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

19

Pasos a seguir...

- Pida a los equipos que elaboren una historieta donde representen el valor de las mujeres para nuestra sociedad y la necesidad de evitar cualquier acto de abuso o violencia contra ellas, comenzando con sus compañeras de escuela, que resulte en un trato digno e igualitario entre mujeres y hombres.

PRIMERA VARIANTE

En lugar de proponer una lista de ideas acerca de la supuesta superioridad de los hombres sobre las mujeres, puede solicitar a su alumnado que las exprese y las analicen y las valoren mientras lo hacen. Como cierre pueden elaborar un tríptico ilustrado donde propongan acciones y expresen ideas acerca de la igualdad entre mujeres y hombres.



SEGUNDA VARIANTE

Solicite a su alumnado que busque en revistas o distintos medios impresos frases o expresiones que destaquen el papel de la mujer y otras opuestas, que lo minimicen, tales como: "es una lideresa en el Congreso de la Unión"; una opuesta sería "mamá, la reina del hogar".

Para cerrar, en equipos, hacen una presentación acerca de algunas de las mujeres ilustres de nuestra historia, su logros, su trabajo y las razones por las que ocupan un lugar importante. Comente que muchas de ellas no fueron debidamente reconocidas durante su vida por el hecho de ser mujeres.

PARA CERRAR

Reflexione con su alumnado sobre los diversos tipos de desventajas que aún enfrenta la mujer en nuestros días y sobre los distintos entornos donde aún persisten formas de violencia. Anime al grupo a proponer acciones concretas que ayuden a eliminar la violencia contra las mujeres y reconozcan la necesidad de erradicarla de todos los ámbitos de convivencia. Asimismo, señale que ninguna sociedad podrá ser considerada justa mientras persista la desigualdad entre mujeres y hombres.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

El que pega paga

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

19

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

Reconozcan que nuestro gremio está colmado de educadoras que habrán de tomar conciencia de su importancia en la transformación de su papel en la sociedad, así como de educadores que deben evitar la réplica de actitudes y acciones que denigren a las mujeres tanto en el ámbito profesional como en lo cotidiano.

- Valoren, compartan y analicen las creencias en torno a las mujeres de su comunidad educativa, así como los diversos tipos de violencia que se desprenden de las mismas, para identificar las acciones y estrategias que permita a su alumnado y, a las y los docentes, eliminar la violencia de género de forma cotidiana y consistente.
- Organicen un plan de campañas de difusión a lo largo del ciclo escolar, con el propósito de visibilizar, identificar y eliminar las actitudes de violencia contra las mujeres y las adolescentes.

3

CON LAS FAMILIAS

Pida a sus alumnas y alumnos que reconozcan las distintas formas en que de manera cotidiana se afecta a las mujeres con quienes conviven, y distinguan aquellas prácticas que deben ser eliminadas para una sana relación. Solicite a su alumnado que:

- Compartan en familia un tríptico, una historieta u otra estrategia gráfica elaborada por el alumnado acerca de la fracción X, del artículo 48 de la Ley General de acceso de la Mujeres a una Vida Libre de Violencia.
- Realicen una breve asamblea familiar para reconocer sus buenos momentos en familia, tratar de hacerlos más frecuentes y acordar una constante erradicación de la violencia en su entorno.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Hombres, muy hombres



TIEMPO ESTIMADO

50

MINUTOS

FICHA

20

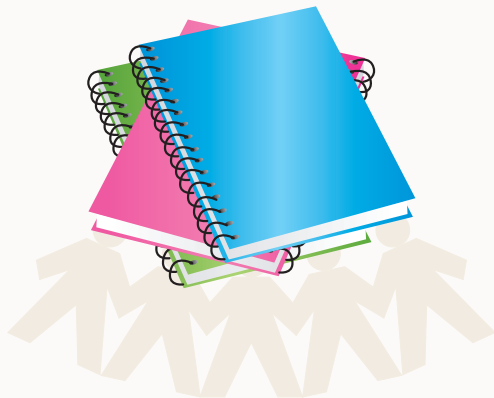
PROPÓSITO

Que las y los adolescentes:

- Identifiquen las formas predominantes y dañinas de la masculinidad, y establezcan procesos de reflexión y de acción para evitar la perpetuación de los estereotipos de feminidad y masculinidad tradicionales.

RECURSOS

- ▶ Encuesta con ideas sobre la masculinidad y feminidad.
- ▶ Video "Masculinidad no violenta", disponible en: <https://youtu.be/r5b-vwaukMEQ>.



APUNTES PARA EL DOCENTE

La masculinidad consiste en valores, ideas y actitudes que social e históricamente caracterizan a un hombre que, desafortunadamente derivan en modelos rígidos y limitantes que se asocian con la feminidad. El hombre, así determinado no es mujer, no es un niño ni es homosexual y, por ello, censura los valores asociados a lo femenino, ya que se asume como fuerte e invulnerable, lo que le impide la expresión y gestión de sus emociones y lo obliga a ocultar sus fragilidades e inseguridades internas, así como a no identificar sus sentimientos; lo que puede conducir a relaciones superficiales.

Los jóvenes que están construyendo su identidad masculina desde la infancia retoman el modelo de sus compañeros y amigos, también en desarrollo, así como de los adultos de su entorno (que responden a rasgos de la masculinidad convencional), por lo que no son formados en la expresión ni manejo de sus emociones y pueden emplear la agresividad como medio para dar solución a sus desacuerdos.

Ante un panorama como este, resulta necesario establecer procesos de reflexión acerca de la masculinidad con la finalidad de incidir en ella para que los adolescentes en la escuela cuestionen los modelos masculinos considerados "normales" y eviten la perpetuación de la división de roles y de los estereotipos femeninos.



**DESTINATARIOS**ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Hombres, muy hombres

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO**TIEMPO ESTIMADO****50**
MINUTOS**FICHA****20**

Pasos a seguir...

1**CON LOS ALUMNOS**

- Entregue impresa la siguiente encuesta a cada integrante de su grupo para identificar sus ideas acerca de lo masculino y lo femenino.

	<i>Falso</i>	<i>Verdadero</i>
<i>A las mujeres se les dan mejor otras actividades que a los hombres.</i>		
<i>Los hombres se expresan mejor que las mujeres, son claros en lo que dicen, mientras que las mujeres hablan mucho y dicen poco.</i>		
<i>Las mujeres deberían cuidar su forma de vestir y maquillarse, porque puede parecer que provocan a los hombres.</i>		
<i>Los hombres son más valientes que las mujeres.</i>		

- Seleccione algunas encuestas y reflexione con el grupo acerca de las respuestas que registraron.
- Proyecte al grupo el video "Masculinidad no violenta", disponible en <https://youtu.be/r5bvwaukMEQ> y solicite al grupo sus opiniones acerca del contenido.

Oriente la reflexión hacia el reconocimiento de que algunas de esas ideas responden a una forma de pensar donde se coloca a las mujeres en una posición de inferioridad y subordinación, mientras que a los hombres se les asigna un estatus de poder y mayores privilegios sobre las mujeres.

- Forme equipos no mayores a cinco integrantes y solicite que graben un programa de radio de tres minutos, con los sonidos y efectos necesarios, donde señalen los riesgos de mantener los conceptos e ideas dominantes de su entorno social y el impacto negativo que ocasiona en ellos mismos.
- Organice la presentación de los audios grabados por cada equipo. Al final de cada uno, inicie una ronda breve de comentarios de los integrantes del grupo acerca de lo que escucharon y hagan las aportaciones necesarias para mejorar su contenido.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Hombres, muy hombres

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

50

MINUTOS

FICHA

20

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Proponga una lista de refranes sexistas al grupo y comenten acerca de su veracidad y los prejuicios ocultos en los mismos. A continuación, proyecte el video "Masculinidad no violenta" para contrastar su contenido con las reflexiones realizadas. Forme equipos y pida que elaboren frases o refranes que se opongan a los refranes sexistas que analizaron y los ilustren a manera de historieta. Organice la lectura y presentación de los trabajos ante el grupo.

SEGUNDA VARIANTE

Con los mayores solicite que, en equipos, indaguen sobre las tareas y hábitos más comunes de mujeres y hombres en sus hogares, así como los roles que tienen en sus lugares de trabajo. Analicen sus resultados y contrastenlos con la información del video "Masculinidad no violenta". Al final pueden elaborar un guión teatral para escenificarlo con los padres de familia.

► PARA CERRAR

Los modelos de masculinidad dominante no sólo colocan en situación de inferioridad a las mujeres, sino que afectan la calidad de vida de los hombres al imponerles roles e ideas que les impiden expresar sus emociones abiertamente, prohibiéndoles la manifestación de sentimientos que se consideran incompatibles con los de los "hombres de verdad", al tiempo que se valida la ira y aquellas actitudes opuestas a lo que se considera vulnerable. Asimismo, limitan y distorsionan sus procesos de comunicación con mujeres y hombres, se les niega socialmente la posibilidad de cuidar a sus niños y ancianos, dejando este papel a las mujeres.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Hombres, muy hombres

PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO



TIEMPO ESTIMADO

50

MINUTOS

FICHA

20

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Será importante que reflexionen como colectivo docente acerca de las ideas que favorecen la desigualdad para ambos sexos al interior de su plantel. A partir de sus descubrimientos acuerden estrategias que modifiquen sus propios estereotipos de género. Cabe mencionar que este ejercicio de cambio tendrá repercusiones en la implementación de acciones con sus alumnos y las familias de éstos.



3

CON LAS FAMILIAS

- En reunión de información u organización con madres y padres de familia solicite a sus alumnas y alumnos que se organicen para presentar algunos de los trabajos realizados en torno al tema de nuevas masculinidades, e invítelos a compartir sus reflexiones sobre sus efectos nocivos en las relaciones familiares, así como los riesgos de permitir la reproducción de estas actitudes. Invítelos a elaborar un mensaje breve al resto de las madres y padres invitándolos a favorecer las relaciones de igualdad entre ambos sexos al interior de sus familias.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Hablemos de las nubes



TIEMPO ESTIMADO

40
MINUTOS

FICHA

21

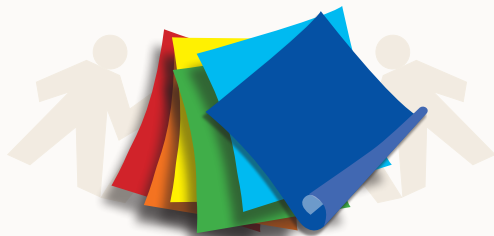
PROPÓSITO

Que las niñas y niños:

- Desarrollen actitudes de respeto y aceptación de la diversidad en sus diferentes manifestaciones.

RECURSOS

- ▶ Papel para elaborar el mural.
- ▶ Algodón suficiente para que cada niño haga una nube.
- ▶ Cuento "La vendedora de nubes" disponible en <http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/index.php?clave=vendedora&pag=4> o en la Biblioteca de Aula.
- ▶ Cuento: "Uno y siete - Gianni Rodari - Cuentos infantiles", disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=88A1WHocYCQ>



APUNTES PARA EL DOCENTE

El concepto de diversidad ha ido avanzando poco a poco desde su consideración como enseñanza individualizada y a su asociación con la atención a alumnos con dificultad hasta considerarla como de importancia capital para la construcción de una sociedad democrática, plural y tolerante. El desarrollo educativo de valores como la aceptación y respeto de las diferencias individuales, la solidaridad, la colaboración, la tolerancia o la resolución de conflictos se situaría en esta perspectiva; también tienen cabida las relaciones que se pueden hacer con el término equidad o con las variadas significaciones que se pueden dar al término de igualdad de oportunidades. (Gairín, 2001)¹.

La escuela es el espacio en el que convive la diversidad de estudiantes y en donde se forman en una cultura de aprecio a las diferencias, capaz de contrarrestar las prácticas discriminatorias.

Por ello, atender a la diversidad en la escuela es una invitación a reconocer la riqueza que propicia la diferencia. Lejos de homogeneizar a los integrantes de un grupo, se trata de reconocer y valorar las diferencias para apreciarlas y aprender a respetarlas.

Las diferencias enriquecen la interacción entre los participantes de un grupo y es tarea del docente garantizar el respeto, la tolerancia y la igualdad de oportunidades de todos los miembros.

Asimismo, atender a la diversidad significa, para un docente, respetar los diferentes ritmos de aprendizaje, la procedencia de las niñas y los niños, así como sus creencias religiosas, sus preferencias y sus posibles discapacidades.

¹ En "Enfoques ante la diversidad cultural". Rocío Serrano Olmedo, *Guía de conocimiento sobre Educación Intercultural*, Instituto de Estudios Políticos para América Latina y África. En: https://issuu.com/estherflores2011/docs/5._enfoques_ante_la_diversidad_cult Consulta: 15/04/19.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Hablemos de las nubes

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

40

MINUTOS

FICHA

21

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Invite a los alumnos a salir al patio para observar las nubes.
2. Motíuelos a que comenten qué formas distinguen entre ellas, ponga algún ejemplo: una cara, un oso, un carro..., y después escuche todas las aportaciones sin tratar de justificarlas o cuestionarlas.
3. De regreso al aula, entregue algodón y pegamento para que los y las alumnas armen un mural, con el título: "Paseo por las nubes".
4. Pregunte, cuando terminen: ¿en qué se parecen las nubes elaboradas?; ¿en qué son diferentes?
5. Oriente a los preescolares para que identifiquen los elementos comunes entre las nubes: el algodón del que las hicieron, que todas son nubes aun cuando tienen una diversidad de formas...
6. Pídales que comenten si la diversidad que hay entre las nubes se puede aplicar a las personas y que mencionen cuáles son las ventajas de que las personas seamos diferentes.
7. Comparta, después de escuchar sus comentarios, la lectura del cuento "La vendedora de nubes" en una de las

presentaciones (impresa o en línea) con la que cuente.

8. Pregunte a las niñas y niños después de la lectura, ¿por qué creen que la nube decidió quedarse con la niña?



PRIMERA VARIANTE

1. Lea al grupo, en voz alta, el cuento: "Uno y siete".
2. Pregúnteles después: ¿en qué son iguales los niños del cuento?; ¿a qué se deberá que no podrán hacerse la guerra cuando sean grandes?
3. Escuche las opiniones y llévelos a considerar que, a pesar de las diferencias, lo que los une es ser humanos, tener una familia y querer vivir en paz.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Hablemos de las nubes

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

40

MINUTOS

FICHA

21

Pasos a seguir...

SEGUNDA VARIANTE

1. Utilice el cuento "Uno y siete" pero con la información de siete niños de su grupo, por ejemplo: "Lola vive en San Pedro y su mamá es costurera"; "Natalia vive en San Juan y su papá es carpintero" y así hasta conjuntar siete casos con los nombres de los niños de su grupo.
2. Concluya la narración de la misma forma que lo hace el autor del cuento leído, es decir mencionando las cosas que los siete alumnos tienen en común: "Todos ellos van al mismo preescolar, están en el mismo grupo (el suyo), con la misma maestra (su nombre)" y cuando sean grandes...
3. Finalice la sesión animando a las alumnas y los alumnos a pensar: ¿en qué son diferentes estos niños?; ¿en qué son iguales?; ¿qué creen que pasará cuando sean grandes?

2

ENTRE MAESTROS

- Comparta, con su colectivo docente, el contenido de una hoja del diario de una educadora.

"La presencia de Marco, un niño con síndrome de Down -en mi escuela- nos ha permitido aprender a valorar la sencillez de la vida; todo para Marco se resuelve con una sonrisa, nos invita continuamente a volver a ser como niños, esto es a disfrutar cada momento, a intentarlo aunque al principio cueste trabajo o aunque tal vez nunca se logre pero a vivir continuamente en el intento por lograr todo aquello que le proponemos porque me parece que esa ha sido la clave del éxito en nuestra escuela: hablar con Marco como lo hacemos con el resto de los alumnos, verlo a partir de lo que tiene en común con el resto y no a partir de sus diferencias con los otros".

- Invite al colectivo a que respondan las siguientes preguntas: ¿Hemos tenido casos similares en nuestra escuela?; ¿cómo lo hemos vivido?; ¿qué resultados hemos obtenido?; ¿qué podemos hacer para aceptar, respetar y ayudar a crecer a todos los alumnos y las alumnas que están bajo nuestro cuidado?

▶ PARA CERRAR

Destaque que aunque las personas tengan opiniones diferentes y pertenezcan a familias distintas, con profesiones o actividades distintas, tienen más rasgos en común que pueden ayudar a cuidarse mutuamente y a sentirse parte de un grupo, lo cual favorece vivir de manera armónica en comunidad, respetando sus diferencias.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Hablemos de las nubes



TIEMPO ESTIMADO

40

MINUTOS

FICHA

21

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



Pasos a seguir...

3

CON LAS FAMILIAS

- Proponga a las madres y padres de familia que, en la siguiente oportunidad que tengan, conversen con sus hijos a partir de narrarles cómo fue que sus papás se conocieron antes de ser pareja, si hubo diferencias entre las familias de ambos cuando tomaron esa decisión y cómo las resolvieron.
- Pida que resalten en esta conversación la importancia de saberse reconocidos, amados, esperados y responsables de tratarlos con lo mejor de cada uno de ellos, como papás, para verlos crecer de manera saludable y felices.
- Utilice la información² que se presenta a continuación para elaborar un cartel dirigido a los padres de familia y publicar en el Periódico Murral de la escuela. Agregue información adicional conveniente para destacar la importancia de conocer las características del desarrollo de las y los preescolares y las sugerencias de cómo pueden favorecer ese desarrollo.

² La inclusión en la educación. Cómo hacerla realidad. Dirección General de Educación Básica Especial del Ministerio de Educación. 2007.

Edad cronológica entre 0 y 12 años	¿Alguna característica destacada de su desarrollo... qué debe obtener?	¿Qué y cómo deben hacer los niños, niñas y adolescentes...?	¿Cómo pueden apoyar los padres de familia?
0 – 2 años 	Desarrolla su confianza básica	<ul style="list-style-type: none"> - Inician sus vínculos sociales. - Aprenden a través de lo que toca y siente. - Sus funciones sensoriales maduran. 	<p>Con afecto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Abrazándolos, acariciándolos. - Acompañándolos. - Cantándoles suave. - Díéndoles "te quiero" "eres lo mejor". - Usando gestos y mímicas, cuando sea necesario.
2 – 4 años 	Necesita autonomía	<ul style="list-style-type: none"> - Caminan y se desplazan por sí mismos. - Aprende a través del juego y la fantasía. - Desarrollan su lenguaje. - Se autocontrolan. 	<p>Con compañía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acompañando sus desplazamientos. - Estando ahí, cuando sea necesario. - Contándoles historias y leyendas, cuentos locales, familiares. - Díndoles seguridad, evitando el "te vas a caer" y usar el "agarrate" "párate bien", "note sueltas". - Darles aliento, a que lo intenten una y otra vez. - Acompañarlos a la escuela, dialogar con sus profesores.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Gallinita ciega



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

22

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Muestren empatía al reconocer cuando alguien necesita ayuda y la proporcionen, especialmente a las personas con alguna discapacidad.

RECURSOS

- ▶ Un espacio interior o exterior al salón de clase, es importante que la superficie no tenga desniveles u obstáculos con los cuales puedan tropezar los participantes.
- ▶ Un pañuelo o venda para cubrir los ojos.



APUNTES PARA EL DOCENTE

La empatía es la capacidad de comprender a otra persona, para lo cual necesitamos de tenernos a observar, escuchar, conocer, sentir y reconocer sus ideas, necesidades o deseos. Para hablar realmente de empatía es necesario dejar a un lado lo que creemos que deberían ser o hacer, y simplemente poner toda nuestra atención en lo que nos están comunicando, lo que les gusta y disgusta en diversos aspectos y situaciones de su vida, en la escuela, en el barrio, la colonia o su familia.¹

El juego, con las niñas y los niños de preescolar, puede ser la puerta de entrada para entender la importancia de apoyar a los otros, especialmente a las personas con una discapacidad. En este caso, se busca ser empáticos con las personas ciegas o débiles visuales, en tanto que quienes no tienen esta discapacidad perciben el mundo con los ojos y no prestan mucha atención a los demás sentidos ni mucho menos se ubican mentalmente en un espacio. Asimismo, será relevante que las niñas y los niños de preescolar reflexionen acerca de los sentimientos de alguien cuando no lo dejan participar en actividades debido a una característica o condición personal.

¹ Conapred. Primera edición (2009) *Curso taller: Y tú, ¿cómo discriminas?* Programa para adolescentes. En https://www.conapred.org.mx/documentos_cedoc/YTCD-CJ.pdf Consulta 16/04/2019.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Gallinita ciega

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

22

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Organice al grupo para que las niñas y niños participen en el juego de la "Gallinita ciega", a partir de las siguientes indicaciones:

- Elijan a quien hará el papel de "gallinita ciega" y que identificará a sus compañeros.
- El elegido se pondrá el pañuelo en los ojos, de forma que no podrá ver nada.
- Los demás se tomarán de las manos y se pondrán alrededor de la "gallinita ciega".
- El grupo dice este verso:

Gallinita ciega, ¿qué se te ha perdido? Una aguja y un dedal... Da tres vueltas y los encontrarás.

- La "gallinita" da tres vueltas sobre sí misma antes de empezar a buscar, para que no sepa dónde está y después empezar a buscar solo guiándose por las voces de sus compañeros.
- La "gallinita" intenta atrapar a alguno de los participantes, que podrán moverse, pero sin soltarse de las manos.

- Cuando la "gallinita" atrape a un niño o niña, este ocupará el lugar de la "gallinita ciega".



2. Detenga el juego cuando considere que con la experiencia puede iniciar una reflexión acerca de la discapacidad y la importancia de "ponerse en el lugar (o los zapatos) de los otros".

3. Pida a quienes les tocó ser "gallinita ciega" que compartan su experiencia de no ver:

- ¿Cómo se sintieron al tener los ojos tapados?
- ¿Tienen algún conocido ciego o con dificultad para ver?
- ¿Cómo se comportan con él o con ella?





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Gallinita ciega



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

22

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

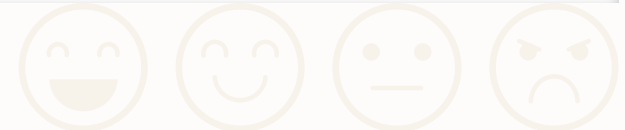
1. En este nivel, las reglas del juego son las mismas de la "gallinita ciega", a excepción de que además de que la "gallinita" atrape a un compañero, tiene que adivinar quién es, manteniendo el antifaz y utilizando solo el sentido del tacto, si logra adivinar quién es, puede intercambiar los papeles.

SEGUNDA VARIANTE

1. El juego puede complicarse más, si se pide a la "gallinita ciega" que salga un momento del salón o no se le permita ver ni escuchar que los participantes se intercambian o se quitan objetos que regularmente portan y que los hacen fácilmente identificables; por ejemplo, si usan lentes o si se peinan de determinada manera. Apoye a las y los preescolares con ideas para llevar a cabo esta variante en el juego.

PARA CERRAR

- Reflexione con las niñas y los niños acerca de: ¿Ser ciego limita a un niño o niña a participar en un juego? ¿Cómo piensan que se puede sentir un niño ciego si lo dejan fuera del juego? ¿Alguna vez han necesitado que los ayuden para participar en una actividad?
- Oriente al grupo para que reconozca que todas las niñas y todos los niños pueden participar en las actividades, aun cuando tengan alguna discapacidad, solo que necesitan ofrecerles las condiciones para que así sea; por ejemplo, en el juego le hablaron para que los ubicara o los identificara mediante el tacto. Asimismo, valore con ellos si la escuela tiene las condiciones para que los ciegos y débiles visuales convivan y se trasladen sin dificultad en la escuela. De no ser así, pregúnteles ¿qué pueden hacer?





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Gallinita ciega



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

22

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Compartan, como colectivo docente y en algún momento de la sesión de Consejo Técnico Escolar, alguna experiencia donde hayan puesto en marcha acciones de inclusión de niños o niñas ciegos o con alguna otra discapacidad, en sus salones de clase.
- Reflexionen si están generando las condiciones para garantizar que nadie quede excluido, de forma permanente y con la participación de todos y todas las niñas, en los distintos espacios escolares; y de no ser así, planteen qué pueden hacer para alcanzarlo.

Hola Juanita, soy la mamá de Lalo y él está conmigo...

- Sugiera que una persona de su familia les comparta una experiencia en la que necesitaron ayuda de los demás, no necesariamente porque tengan un familiar con alguna discapacidad. ¿Cómo consiguieron la ayuda?
- Propongan algunas medidas que faciliten la movilidad y participación de las niñas y los niños ciegos en las actividades de la escuela, así como su relación con otras personas dentro y fuera del plantel. ¿Creen que el patio de recreo tiene juegos para que puedan participar? ¿Qué hacer si no los tiene?
- Elaboren una propuesta de ayuda a otras personas con el fin de ponerla en marcha en la comunidad escolar.

3

CON LAS FAMILIAS

Apoye a los alumnos para que propongan acciones de ayuda a un niño o niña ciega, débil visual o con otra discapacidad y que las compartan con su familia, por ejemplo:

- A partir de entender que un niño o niña ciega necesita conocer y reconocer a la gente para moverse por todos lados, como lo hacen los demás, se hace necesario hablarles en voz alta, presentándose y llamándolo por su nombre para que sepa que estamos hablando con él o con ella.





DESTINATARIOS

NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Las apariencias engañan



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

23

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Respeten y valoren las diferencias que existen entre las personas como una forma de evitar conductas discriminatorias.

RECURSOS

- ▶ Receta e ingredientes para las Bolitas de Chocolate:
 - 10 bizcochos
 - 5 cucharadas de leche condensada
 - 100 gr. de chocolate sin leche
 - Chispas de chocolate, coco rallado, azúcar glas o galletas molidas para rebozar
- ▶ Para las actividades de la primera variante:
- ▶ Video "El patito feo" 1939 Disney cortos clásicos". Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=86QejraAIHc>
- ▶ Tríptico Di "No" a la discriminación disponible en <http://puntogenero.inmujeres.gob.mx/madig/discriminacion/docs/triptico.pdf>

APUNTES PARA EL DOCENTE

A la edad de los preescolares, empiezan a notar y a señalar diferencias en las personas que los rodean, y ante la **diversidad** humana se puede decir que poseen una aceptación positiva; sin embargo, el odio o el rechazo hacia las diferencias o particularidades del otro, es decir, la discriminación, puede ser transmitida de manera inconsciente o consciente, por lo que ellos podrían copiar las conductas que observan y escuchan no solo de su entorno familiar y social, sino también de los medios de comunicación.

Por lo anterior, el respeto hacia el otro debe ser estimulado, inculcado, y reforzado no solo en los salones de clase, sino en cualquier lugar, en cada cultura, en cada sistema educativo y en cada familia.

La escuela es el espacio en el que conviven la diversidad de niñas y niños y en donde se pueden formar en una cultura de aprecio a las diferencias, para así contrarrestar las **prácticas discriminatorias**.





DESTINATARIOS

NIÑOS Y NIÑAS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Las apariencias engañan

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

23

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Escriba con anticipación, en un cartel o en el pizarrón, la receta para preparar las **Bolitas de chocolate**¹. Copie el anexo de esta ficha.
2. Organice, también antes, a las alumnas y los alumnos en equipos para que elaboren su postre.
3. Lea, paso a paso, la preparación de la receta mientras monitorea el avance de cada equipo de preescolares.
4. Pregúnteles, cuando terminen de preparar el postre, si creen que este se les antojaría si ellos no lo hubieran preparado o no supieran qué ingredientes utilizaron.
5. Dígales que esta receta les muestra que muchas veces las apariencias nos pueden engañar.
6. Ejemplifique con otros platillos en donde la apariencia final no corresponde con sus ingredientes, por ejemplo: un apetitoso chocolate blanco que resulta estar relleno de fresas o cacahuètes, o un pastel que parecía de limón, pero que resultó ser de vainilla, etc.
7. Comente a las niñas y los niños que esto que nos sucede con los platillos, a veces también nos pasa con las personas, que nos dejamos llevar por las apariencias y pensamos equivocadamente que son de una forma y resultan ser de otra totalmente distinta.
8. Pregúnteles si les ha sucedido lo anterior y si no creen que deberían primero conocer a las personas y conversar con ellas antes de hacerse una idea de cómo son en realidad.

PRIMERA VARIANTE

1. Organice al grupo para proyectarle el video "El patito feo".
2. Apoye a los niños y las niñas para que reconstruyan la historia a partir de jugar a "Verdad- Mentira" después de cada una de las afirmaciones que les leerá.
 - El patito feo nace primero.
 - La mamá se avergonzaba de él.
 - El patito feo se encontró a una familia de cisnes.
 - La familia de cisnes lo rechazó.
 - El patito feo se transformó en un cisne.
3. Pregunte:
 - ¿Qué fue lo que más les gustó?
 - ¿Qué fue lo que no les gustó?
 - ¿Qué podemos aprender de la historia?
 - ¿Qué quiere decir feo?
 - ¿Si alguien es diferente, entonces es feo?
 - ¿Si alguien es diferente, entonces es guapo?
4. Escuche, después, sus opiniones acerca del contenido del cuento.
5. Oriente la conversación acerca del derecho de los demás a ser diferentes.

¹ Secuencia diseñada a partir de la propuesta de Mauricio Maggiorini T. En: *Siete colores. 7 pequeñas miradas hacia la interculturalidad*.





DESTINATARIOS

NIÑOS Y NIÑAS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Las apariencias engañan

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

23

Pasos a seguir...

SEGUNDA VARIANTE

El círculo del reconocimiento²

1. Comente a las niñas y los niños que jugarán en el patio haciendo un círculo para conocerse más como integrantes del grupo.
2. Un alumno se coloca, por turnos, al centro y dos o tres compañeros le dicen cualidades que le reconocen, por ejemplo: *Mariana es buena compañera, viene bien peinada y es amable.*
3. Señale que todo lo que digan del compañero, que está en el centro, sea positivo, ayudándoles a reconocer públicamente sus habilidades: *colorea muy bien; saluda a todos al llegar; comparte los materiales en el equipo, sonrío continuamente, ayuda a sus compañeros,* entre otros.
4. Jueguen a "El círculo del reconocimiento", una o dos veces al mes, con el fin de que los alumnos reconozcan que conforme avanzan los días, todos podemos desarrollar más cualidades y relacionarnos a partir de ellas.

PARA CERRAR

Apoye a los niños y las niñas a concluir que los seres humanos somos diferentes pero que nadie es mejor ni peor que otros por más o menos dinero que se pueda poseer, por tener la piel más clara, por ser de un país o de otro, etc. Insista en que lo que realmente nos hace mejores es ser buenas personas y hacer sentir bien a los demás.

2

ENTRE MAESTROS

- Comparta con sus compañeras educadoras el siguiente testimonio de una docente² que vivió una experiencia discriminatoria:

Siempre de pequeña me decían qué bonitos ojos tienes, yo era feliz, fue cuando entré a la secundaria que mis compañeritos me decían "ojos de rana" o me hacían burla de mi nombre, me hacían sentir mal.

- Después, pida que vean cómo la misma docente pudo hacer frente a la discriminación:

...gracias a mi abuelo tuve la confianza de enfrentar a mis compañeros, pues mi abuelito resaltó las cualidades que me hacían una niña hermosa y única..., con el paso del tiempo disminuyeron las agresiones de mis compañeros pues vieron que no les daba importancia a sus malos comentarios.

- Proponga al colectivo docente que comparta alguna experiencia de su vida como estudiantes, en la que haya sido discriminados y que digan cómo enfrentaron la situación.

² En. *La discriminación en educación básica: la voz de los docentes de una escuela primaria en la Ciudad de México.* <http://educa.upnvirtual.edu.mx/index.php/expediente/16-expediente/306-la-discriminacion-en-educacion-basica> Consulta 13/08/2019.





DESTINATARIOS

NIÑOS Y NIÑAS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Las apariencias engañan

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

23

Pasos a seguir...

3

CON LAS FAMILIAS

- Sugiera a los padres o tutores de familia que cuando las niñas y los niños reflexionen acerca de la diversidad, los apoyen si hacen preguntas relacionadas con la diversidad de los seres humanos. Por ejemplo, si la niña o el niño pregunta:

¿Por qué el color de la piel de otra persona es diferente al mío?

Eviten responder: “Eso no se pregunta” ya que hacerlo es una forma de inhibir la curiosidad del niño. Diga que es mejor resaltar la diversidad que existe entre los seres humanos, por ejemplo, podrían enseñar a sus hijos, los diferentes tonos de piel que existen aún entre los integrantes de su familia, y que lo demuestren colocando su brazo al lado del brazo de la niña o el niño.

- Elabore de un tríptico con el tema de la discriminación y pida a las alumnas y los alumnos que, apoyados por su familia, los distribuyan en la colonia o localidad donde viven, además de entregarlo a los papás, las mamás o los tutores del grupo.
- Puede utilizar la información que se presenta en <http://puntogenero.inmujeres.gob.mx/madig/discriminacion/docs/triptico.pdf>

Anexo

Receta de las Bolitas de Chocolate

Ingredientes:

- 10 bizcochos
- 5 cucharadas de leche condensada
- 100 gr. de chocolate sin leche
- Chispas de chocolate, coco rallado, azúcar glas o galletas molidas para rebozar



Preparación:

- Ralla el chocolate y mézclalo con la leche condensada y los bizcochos triturados.
- Amasa los dos ingredientes hasta obtener una pasta homogénea.
- Ponla, si es posible, en el congelador o deja pasar unos minutos para que se endurezca (aprox. 15 minutos).
- Forma, con cuidado con tus manos, las bolitas, más o menos del tamaño de una nuez y después cúbreelas con las chispas de chocolate haciendo rodar las bolitas en un plato extendido donde hayas colocado las chispas o el chocolate rallado, coco, azúcar glas o galletas molidas si lo prefieres, y colócalas en cestitos de papel (si cuentas con estos) o simplemente en un plato con un poco de azúcar glas para que no se peguen.
- Déjalas en el congelador hasta el momento de servir las.





DESTINATARIOS

NIÑOS Y NIÑAS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Por mí y por todos mis amigos



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

24

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD

PROPÓSITO

Que las niñas y niños:

- Identifiquen y desarrollen acciones solidarias que permitan una sana convivencia y el logro de metas comunes.

RECURSOS

- ▶ Bote o botella de plástico para patear.
- ▶ Video "Hace frío. Cuento para niños sobre la solidaridad" disponible en https://www.youtube.com/watch?v=G_zPkKf7kIE
- ▶ Video "Escena de Buscando a Nemo. Dory habla balleno", disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=tR9vr6XlwE>

Para la PRIMERA VARIANTE:

- ▶ Sillas, la cantidad necesaria para simular un autobús.
- ▶ Un aro para simular el volante del conductor del autobús.

APUNTES PARA EL DOCENTE

La construcción de un aula inclusiva es un reto, pues se trata de crear ambientes de aprendizaje donde se valoren y respeten las diferencias, por lo que es un ejercicio de creatividad, participación y experimentación, y amerita la apertura tanto del maestro como de cada uno de los integrantes del grupo. Es en este entorno de producción creativa que los y las niñas, además de aprender a colaborar, desarrollan su sentido de **pertenencia al grupo y solidaridad** por los miembros que lo conforman.

Asimismo, es especialmente importante decir que, en un aula inclusiva, la colaboración implica que todos los alumnos y alumnas aprendan no solo de los educadores sino y, fundamentalmente, de sus iguales, mediante la interacción. La solidaridad, por tanto, va más allá de la ayuda mutua y se torna espacio crucial para generar aprendizajes, intercambio de ideas, saberes y sobre todo actitudes tendientes al servicio del grupo y de la comunidad en su conjunto.





DESTINATARIOS

NIÑOS Y NIÑAS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Por mí y por todos mis amigos

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

24

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Recuerde, antes de llevarlo a cabo, cómo se juega el "Bote pateado". Si es necesario, revise el video en el que se describe este juego.
2. Proponga a las niñas y los niños que empiecen a jugar y termine cuando usted considere conveniente.
3. Organice al grupo para que comenten acerca de la experiencia: ¿Les gustó este juego?, ¿lo conocían?
4. Oriente a las y los niños para que reflexionen acerca del papel que tiene el jugador que salva a todos cuando dice: "Uno, dos, tres, por mí y por todos mis compañeros". Señale que podemos considerarlo como el "héroe" pues declara la "salvación" por él, pero también por todos sus amigos.
5. Pida que piensen en alguna otra situación en la que, en nuestras acciones, pensamos en nosotros y en todos nuestros amigos.
6. Anote en el pizarrón los ejemplos que den. Si no consigue que los niños y las niñas sugieran otras acciones de solidaridad, entonces apóyelos proyectando el video "Hace frío. Cuento para niños sobre la solidaridad" y pregúnteles si han vivido alguna experiencia como la de la familia ardilla.



7. Presénteles algunos otros ejemplos de acciones de solidaridad semejantes, por ejemplo, las que como escuela se llevan a cabo: *en ausencia de alguna educadora, otras reciben a sus alumnos; si alguno de los alumnos falta a clases, otros lo ponen al tanto del trabajo realizado, en ocasiones, comparten materiales traídos de casa, entre otros.*
8. Invítelos a que representen mediante dibujos los ejemplos que dieron.





DESTINATARIOS

NIÑOS Y NIÑAS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Por mí y por todos mis amigos



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

24

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Un paseo en autobús

1. Organice varias sillas en hileras para acomodar a los niños como si viajaran en un autobús, uno de ellos irá al frente pues será el conductor. Utilice el aro como volante del autobús.
2. Prepare, si es posible, el escenario para simular una parada de autobús.
3. Diga, una vez que las y los niños estén organizados: "Estamos en un autobús lleno de personas, ¿qué harían si..."?
 - *En la próxima parada sube una abuelita y no quedan asientos vacíos.*
 - *Si en la siguiente parada va a bajar un ciego.*
 - *Si sube una señora con un bebé en brazos.*
 - *Sube otra señora que está embarazada.*
 - *Entran varios niños pequeños con su mamá.*
4. Pida que digan por qué dieron esa respuesta en cada una de las situaciones.
5. Modifique o cambie estas situaciones de acuerdo con lo que sea más pertinente y necesario trabajar en relación con el tema de la solidaridad.
6. Invite, para finalizar, a los y las niñas a que conversen acerca de las respuestas dadas en cada una de las situaciones y explique la actitud adecuada en cada caso y por qué.

SEGUNDA VARIANTE

Ayudar a otros

1. Comente a las niñas y los niños que en nuestro país y en otros se sufren desastres naturales: ciclones, tormentas, terremotos, tsunamis, etc., y que ante estos hechos se necesita ayudar a los afectados con medicinas, alimentos, ropas, juguetes y otras cosas que les permitan cubrir sus necesidades de alimentación, salud y a veces vivienda.
2. Muestre láminas y fotos de volcanes o tormentas, maremotos, etc., (no deben ser fotos que puedan resultar traumáticas para los niños).
3. Propóngales que, si conocen un caso reciente como los ejemplificados, piensen en acciones para ayudar a las personas afectadas: recolectar juguetes, objetos, frascos vacíos de medicina...
4. Escuche algunas propuestas que hagan para que los padres, madres, tutores y niños de su salón y de otros grupos, participen en una campaña mediante donativos o recolectando lo necesario para los afectados.
5. Organice, con la colaboración de los niños y las niñas, los donativos para entregar a quienes vayan a ser los beneficiados de la campaña.





DESTINATARIOS

NIÑOS Y NIÑAS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Por mí y por todos mis amigos

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

24

Pasos a seguir...

PARA CERRAR

Proponga a los niños y las niñas que digan con sus propias palabras lo que para ellos significa "solidaridad" y que construyan una definición común entre todos. Vaya registrando, en el pizarrón, las ideas y al final escriba el concepto en un cartel para que lo tengan presente durante una semana.

Pídales que coloquen los dibujos que hicieron acerca de las acciones solidarias compartidas en el grupo.

Invítelos a que, durante esa semana, realicen acciones de solidaridad hacia otras personas: amigos, hermanos, vecinos, etc.

2

ENTRE MAESTROS

Si tiene oportunidad, en la próxima reunión de Consejo Técnico Escolar, proponga al colectivo que comente las características que hacen de una escuela una escuela inclusiva, y que valore qué tan cercanos están como escuela a este concepto.

Una escuela inclusiva ofrece a los niños y niñas:

- *Aceptación*
- *comprensión,*
- *adaptaciones curriculares, de infraestructura y metodológicas,*
- *buen trato,*
- *expectativas de desarrollo (de acuerdo con las potencialidades de los niños y niñas)*

3

CON LAS FAMILIAS

Invite a las madres, padres y tutores de los alumnos a que vean el mural que construyeron, de manera colaborativa, sus hijos e hijas y que compartan, con ellos, otras situaciones que muestren valores como la solidaridad, lazos de amistad y el apoyo mutuo entre las personas.

Seguramente en la comunidad hay alguna problemática a resolver mediante alguna acción en la que la solidaridad se requiera.

- Organice a padres, madres y tutores de los alumnos para poner en marcha una propuesta que ellos consideren conveniente para la comunidad. La participación de los adultos (predicar con el ejemplo) será la forma más significativa en la que los alumnos aprendan el valor de la solidaridad.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Iguales-diferentes



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

25

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Desarrollen actitudes de respeto y aceptación de la diversidad en sus diferentes manifestaciones.

RECURSOS

- Video "Niños Jornaleros Migrantes.- Ventana a mi comunidad". disponible en [youtube.com/watch?v=WY7RypxbtMQ](https://www.youtube.com/watch?v=WY7RypxbtMQ) (Min. 10:33 a 13:42). Consulta 12/08/2019.
- Video "Canción infantil TODOS LOS NIÑOS DEL MUNDO", disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=WP-KbuSYzA>
- "Kipatla. Todos los cuentos" disponibles en https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=pagina&id=526&id_opcion=668&op=668



APUNTES PARA EL DOCENTE

...los seres humanos son **diversos** entre sí, pues no son "coincidentes", ni son iguales en cuanto a sus facciones, rasgos, ni en cuanto a la cantidad y cualidad de sus capacidades para hacer algo, ni en sus creencias, hábitos y valores que asumen, sin perder por eso la **igualdad** en cuanto a su naturaleza y en cuanto a los derechos que les asisten.¹

- La idea de la **diversidad** en el currículo y el currículo para la diversidad es una manifestación de una filosofía democrática, que tiene el reto de compaginar dos derechos fundamentales: el derecho a la igualdad entre todos los ciudadanos a recibir una educación de calidad y el derecho a las diferencias sin que provoquen desigualdades ni discriminaciones.
- Una filosofía humanista de la educación enfatiza el valor de los individuos, de sus singularidades, el proceso idiosincrático de desarrollo y su peculiar proyecto vital.
- La aceptación del pluralismo como un hecho de la vida y de encuentro de culturas, enriquece un proyecto común.²

1 Gimeno Sacristán, José "Hacerse cargo de la heterogeneidad". Cuadernos de pedagogía N.º 311 marzo 2002. En <http://educar.unileon.es/Antigua/Didactico/Temas/CdP31102.pdf> 15/04/19 Consulta 15/04/2019.

2 Gimeno (1993: 44-45) en: Muntaner, Joan J. (2000) "La igualdad de oportunidades en la escuela de la diversidad". En *Profesorado, revista de currículum y formación del profesorado*, p.6





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Iguales-diferentes

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

25

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

Iguales-diferentes³

1. Distribuya a cada uno de las niñas y niños una copia del material del Anexo 1 de esta ficha.
2. Coménteles que Susy y Selma son dos hermanas gemelas, pero que no por ser gemelas son iguales. Una es muy platicadora y la otra es un poco más callada, a una le gusta el color rosado y la otra prefiere el azul claro, una necesita gafas y la otra no, Selma toma clases de danza y Susy de pintura, Selma sueña con ser astronauta o doctora y Susy con ser cantante o chef de su propio restaurante.
3. Pida, una vez que hayan escuchado las características de cada una de las gemelas, que las recorten y las vistan con sus distintos atuendos y accesorios, para así poderlas diferenciar.
4. Repita, si lo considera necesario, la información de cada gemela mientras los niños realizan la actividad o si alguno de ellos se lo solicita.



5. Cuando los alumnos terminen, pregunte si les pareció divertido que las gemelas sean diferentes.
6. Mencione que la diversidad es un derecho que todos tenemos aun cuando seamos hermanos gemelos.
7. Invite a los preescolares que comenten si puede suceder que alguien los confunda con otra niña u otro niño de su grupo y por qué. Dígales que:

"Somos seres únicos e irrepetibles, porque cada cosa que pensamos, que queremos, que nos gusta o nos disgusta, nos hace parecidos a unos y distintos a otros".

³ Secuencia diseñada a partir de la propuesta de Mauricio Maggiorini T. En: *Siete colores. 7 pequeñas miradas hacia la interculturalidad.*





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Iguales-diferentes



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

25

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

1. Divida al grupo en parejas para que cada uno de los alumnos identifique el mayor número de similitudes o rasgos en común que hay entre quienes forman pareja: rasgos físicos, forma de vestir, gustos musicales, deportivos, cinematográficos, composición familiar, logros y desempeño académico...
2. En plenaria, realicen una puesta en común de las similitudes encontradas en cada pareja.
3. Apoye a las niñas y niños para que reflexionen mediante las siguientes preguntas: ¿Descubriste algún rasgo en común con tu compañero o compañera que no pensabas que tenías? ¿En qué te fijaste más, en las semejanzas o en las diferencias? ¿Crees que encontrarías semejanzas contigo y otros niños de otros estados de nuestro país o de otros países? ¿Cuáles, por ejemplo?

SEGUNDA VARIANTE

1. Proponga a las niñas y los niños una situación en la que tengan que organizarse en equipos; por ejemplo, si tuvieran que salir de campamento y las tiendas de campaña solo tuvieran espacio para cuatro personas.
2. Pida que consideren como requisito para ocupar cada tienda, que cada equipo formado tenga el máximo número de similitudes o rasgos en común: forma de vestir, gustos musicales, deportes favoritos, familia, entre otros.
3. Solicite que, cuando hayan formado los equipos, le pongan un nombre representativo de acuerdo con la información comentada entre ellos.
4. Realice una puesta en común de las similitudes encontradas por cada uno de los equipos.
5. Pregunte: ¿En qué se fijaron más, en las semejanzas o en las diferencias? ¿Creen que las diferencias que existen entre ustedes puede ser un factor que los separe? ¿Cómo pueden aprovecharse esas diferencias?

▶ PARA CERRAR

Invítelos a que escuchen y comenten la canción “Todos los niños de mundo” como una forma de recordar que todos los integrantes de su grupo son diferentes y que tienen cualidades y el derecho a participar.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Iguales-diferentes



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

25

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Comparta con sus compañeros docentes la proyección del video “Niños jornaleros migrantes”. “Niños Jornaleros Migrantes”, puede ser todo o solo los minutos que se señalan en la lista de materiales.
- Valoren, a partir de lo observado en el video, algunas de las siguientes propuestas para atender la diversidad en su salón de clase y en la escuela.

Los docentes podemos:

- Aprender los nombres de los alumnos y pronunciarlos correctamente.
- Ofrecer atención individual siempre que sea posible.
- Invitar a los niños migrantes a que lleven a clase algo representativo de su cultura.
- Etiquetar los objetos del aula (por ejemplo) en las lenguas que hablan las niñas y los niños.
- Ayudar a los alumnos migrantes, recién llegados a la escuela, a seguir los acuerdos establecidos en clase para evitar malentendidos, problemas de disciplina y sentimientos de baja autoestima.

3

CON LAS FAMILIAS

Considere, cuando trabaje con los papás, mamás o tutores de su grupo, las ideas planteadas en la siguiente cita textual, para que con otras palabras o con las mismas, reflexionen acerca de su papel en la formación de sus hijos. Asimismo, puede apoyarse en la información que le proporciona el Anexo 2 de esta ficha.

Giñé, (citado por Ferrer 1998), señala que “los padres ofrecen a los niños, a partir de las rutinas cotidianas, patrones de interacción que les permiten el aprendizaje de habilidades sociales y la adquisición de valores, creencias, normas, expectativas” (p. 22). De allí la necesidad de una actitud comprensiva de los que hacen vida en la escuela hacia estos principios, pues facilitaría un mayor acercamiento entre toda la comunidad escolar.⁴

Elabore una invitación o cartel cuyos destinatarios sean los integrantes de la comunidad para promover la lectura compartida de los “Kipatla. Todos los cuentos”.

4 Sánchez Carreño, José y Eglis Ortega de Pérez. “Pedagogía de la diversidad: elementos que la fundamentan”. En *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, vol. 9, núm. 1, junio, 2008. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela. pp. 123-135.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Iguales-diferentes

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

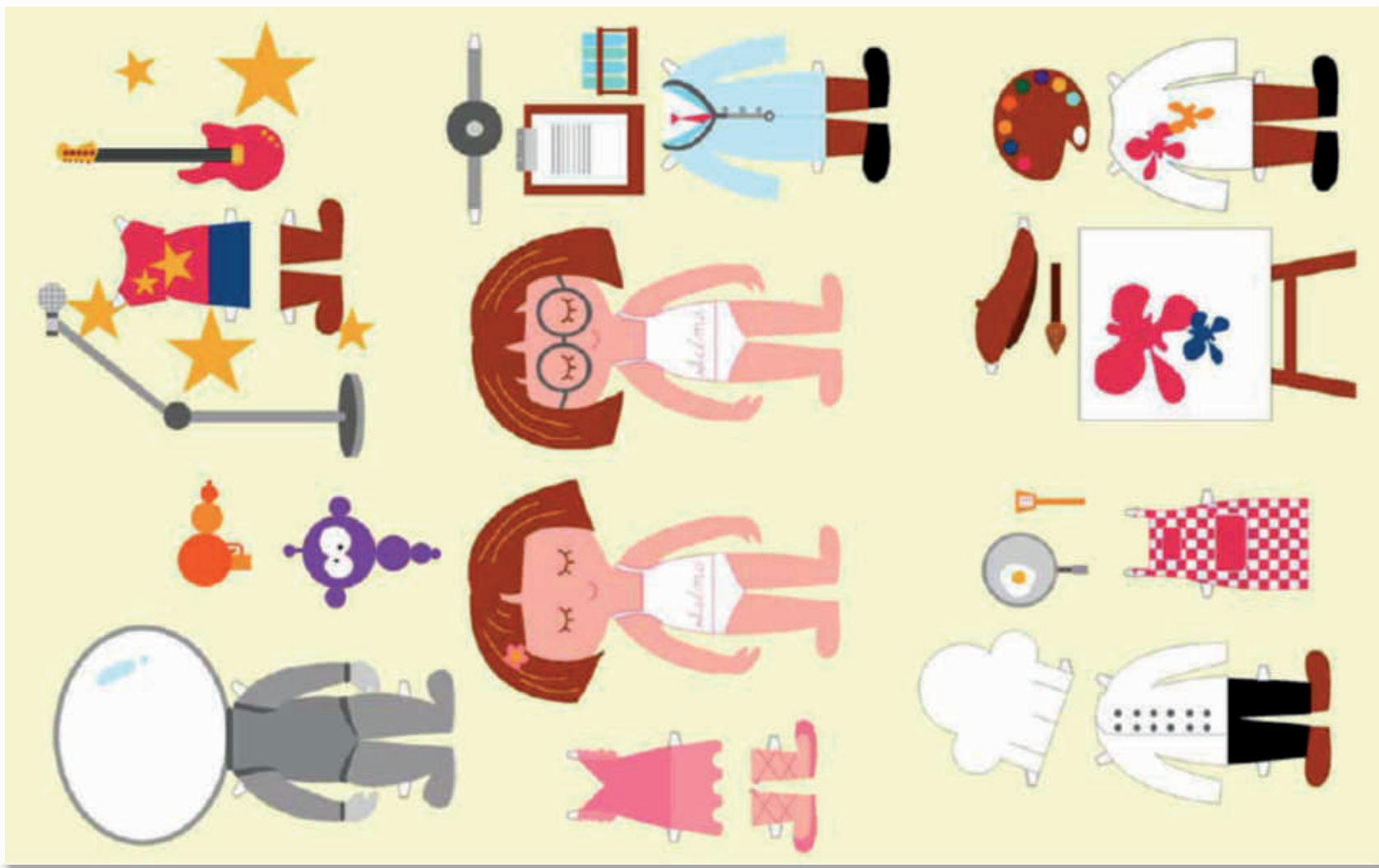
30

MINUTOS

FICHA

25

Anexo 1





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Iguales-diferentes



TIEMPO ESTIMADO

30



MINUTOS

FICHA

25

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD

Anexo 2

<p>5 – 7 años</p> 	<p>Es capaz de tomar iniciativas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se identifican como hombres o mujeres. - Aprenden operaciones concretas. - Juegan en grupo. - Distinguen lo que es bueno y malo. - Asumen responsabilidades. 	<p>Compartiendo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compartir tareas de la casa, con el padre y la madre, con los hermanos. - Respetando las diferencias de género, valorando el trabajo de la mujer, como persona. - Encargarles tareas específicas, y a su alcance. - Acompañarlos a la escuela, dialogar con sus profesores.
<p>– 12 años</p> 	<p>Necesita saber que puede y vale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollan sentido de cooperación social. - Aprenden a autoevaluarse. - Desarrollan mayores capacidades. - Juegan en equipo, se dan normas. - Apoyan solidariamente a la familia 	<p>Incluyéndolos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Incluirlos en la toma de decisiones familiares y laborales. - Invitarlos a asumir tareas más complejas. - Motivarlos a preocuparse por los problemas de la comunidad, del barrio de la escuela y asumir responsabilidades y tareas concretas. - Celebrar sus avances y éxitos, enmendar errores con afecto y objetividad. - Participar en las actividades de la escuela, dialogar con sus profesores.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

¿Alguien es mejor?



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

26

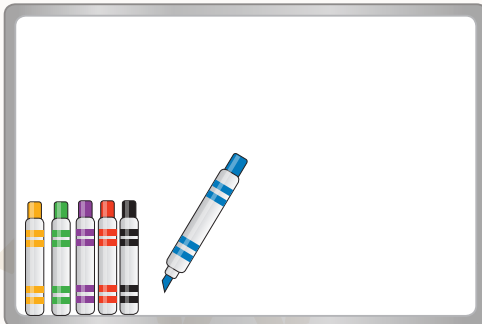
PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Desarrollen actitudes de respeto y aceptación de la diversidad en sus diferentes manifestaciones.

RECURSOS

- Espacio amplio en el aula (puede ser el centro del salón) para dibujar en el piso un barómetro lo suficientemente amplio entre las cinco líneas equidistantes que se dibujarán y sobre cada una de las líneas escribir los números en escala del 1 al 5. (Ver dibujo en el Anexo 1).



APUNTES PARA EL DOCENTE

¿Qué se entiende por **discriminación**?¹

La Ley Federal para Prevenir y Eliminar la Discriminación (Ifped), promulgada el 9 de junio de 2003, establece que “se entenderá por discriminación toda distinción, exclusión o restricción que, basada en el origen étnico o nacional, sexo, edad, discapacidad, condición social o económica, condiciones de salud, embarazo, lengua, religión, opiniones, preferencias sexuales, estado civil, o cualquier otra, tenga por efecto impedir o anular el reconocimiento o el ejercicio de los derechos y la igualdad real de oportunidades de las personas”.

Discriminación por género

El género es una construcción social que pauta desde el deber ser lo que se espera de una mujer y de un hombre. Estas expectativas sociales van marcando roles establecidos que deben cumplirse para asegurar la aceptación social de nuestro entorno. Desafortunadamente, estos roles se encuentran sumamente estereotipados, lo que provoca un claro desequilibrio de poder y, por tanto, favorece la discriminación.



¹ CONAPRED (2009). *Curso taller: Y tú, ¿cómo discriminas?* Programa para adolescentes. México. pp. 17 y 38.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

¿Alguien es mejor?

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

26

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

El círculo del reconocimiento

1. Invite a las niñas y los niños a jugar "El círculo del reconocimiento" utilizando un espacio amplio, por ejemplo, en el patio de recreo.
2. Pida que se coloquen formando un círculo para que todos los participantes puedan verse.
3. Por turnos, cada uno de ellos se colocará al centro y dos o tres compañeros le dirán las cualidades que le reconocen, por ejemplo: *Mariana es buena compañera, viene bien peinada y es amable.*
4. Señale que la única condición es que todo lo que digan al compañero del centro debe ser positivo. Puede ayudarlos, reconociendo públicamente sus habilidades: *Juan colorea muy bien; saluda a todos al llegar; comparte los materiales en el equipo, sonrío continuamente, ayuda a sus compañeros...*
5. Realice esta dinámica las veces que le sea posible, con el propósito de que las niñas y niños reconozcan que conforme avanzan los días, todos pueden desarrollar más cualidades, lo que les permite relacionarse con otros.

PRIMERA VARIANTE

CUENTOS AL REVÉS

1. Proponga a las niñas y los niños cambiar la historia de algún cuento tradicional en el que se otorgue un papel de sumisión a la mujer.
2. Explique que se trata de convertir, por ejemplo, a las princesas pacientes que esperan a su príncipe, en divertidas y luchadoras guerreras que buscan sus propias oportunidades.
3. Coloque a los alumnos sentados en círculo y haga que uno de ellos inicie la historia. El siguiente alumno continuará la narración haciendo que los papeles de los personajes de cada uno de los sexos sean igualitarios.
4. Detenga la narración, si alguno de los participantes incluye algún comportamiento sexista en la narración y pregunte a los demás cómo debe continuar el participante para cumplir con la condición para jugar.
5. Pida que continúen la narración hasta finalizar el cuento.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

¿Alguien es mejor?



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

26

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD

Pasos a seguir...

SEGUNDA VARIANTE

DE ACUERDO O EN CONTRA²

1. Lea en voz alta una de las frases o afirmaciones propuestas en el Anexo 1 de esta ficha.
2. Ofrezca la oportunidad para que las y los niños piensen durante 30 segundos qué postura tomará cada uno en relación con las frases que lea.
3. Pida que se ubiquen en el espacio más próximo a alguna de las líneas marcadas, en la posición que compartan en una escala del 1 al 5. En el número 1, si están "totalmente en contra" o "nada de acuerdo", en el 5, "completamente de acuerdo o a favor". En el 3 sería un término medio, ni a favor ni en contra y el 2 o el 4 hacia el acuerdo o el desacuerdo, pero con matices.
4. Señale que, después de cada afirmación que usted les lea, ellos se ubiquen en el espacio que consideren más acorde a su postura personal.
5. Ofrezca la oportunidad para que por turnos tomen la palabra y den las razones de por qué se posicionaron en ese lugar.
6. Comente que pueden cambiar de posición, argumentando su convencimiento o cambio de parecer, después de escuchar las razones que ofrezcan.
7. Decida si lee todas las afirmaciones que se sugieren o si selecciona solo alguna, en función del tiempo que tengan y el interés que muestren los alumnos en participar.

► PARA CERRAR

Oriente a los alumnos y las alumnas a que consideren que imitar acciones de discriminación: criticar, cuestionar, tratar mal a alguno de sus compañeros..., causa malestar en el grupo y en el compañero hacia quien dirige la acción o actitud discriminatoria

² En Abasolo Olga y Justa Montero. Actividades para el aula: Helena González y Beatriz Santiago. *Guía didáctica de ciudadanía con perspectiva de género. Igualdad en la diversidad*. FUHEM ECOSOCIAL.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

¿Alguien es mejor?

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

26

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Compartan, con el colectivo docente, comentarios acerca de los siguientes testimonios de cómo viven las mujeres la docencia³ :

"En ocasiones no disfrutas tu papel de madre por cumplir con tu rol de maestra en la escuela".

"Lo más difícil ha sido equilibrar mi amor a la docencia y mi amor a mis hijos... atendiendo ambas partes sin descuidar alguna".

- Invite a sus colegas a comentar su experiencia a partir del referente de los testimonios presentados.

Una opción más es que elabore, en colaboración de los alumnos de su grupo, un cartel para promover en la comunidad la proyección de alguno de los "10 cortometrajes sobre igualdad" que se encuentran en la dirección electrónica https://www.youtube.com/watch?v=suq_0NP_ObE

³ Tomados de ¿Qué es lo más difícil de ser docente mujer? En <https://www.animal-politico.com/aprender-es-mi-derecho/que-es-lo-mas-dificil-de-ser-docente-mujer/> Consulta 13/08/2019.

3

CON LAS FAMILIAS

Apoye a los alumnos para que, con la ayuda de los integrantes de su familia, hagan un registro de cómo, en su casa, se distribuyen las actividades, a partir de pedir que cada uno de los miembros ofrezca la información solicitada en el Anexo 2.

- Contabilicen, en clase, el tiempo empleado en cada una de las tareas propuestas en horas y minutos de cada uno de los integrantes de una familia, incluyéndose el alumno o la alumna.
- Oriente el debate, mediante el análisis de las diversas situaciones, comparando los datos recabados y sacando conclusiones en grupo.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

¿Alguien es mejor?

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

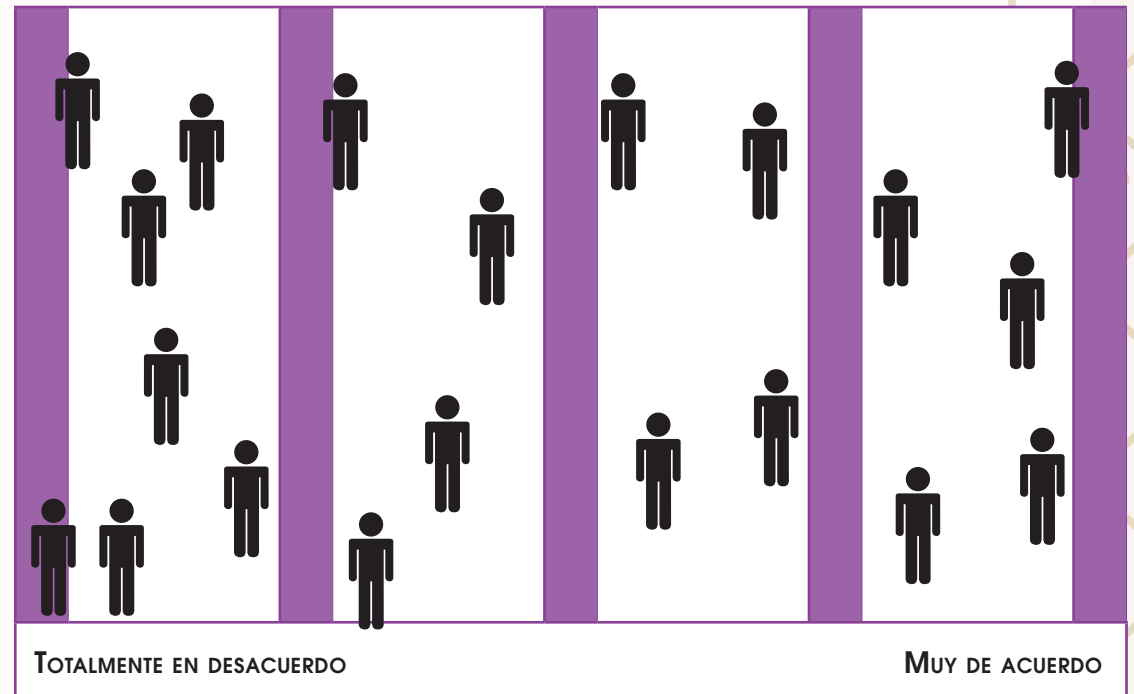
FICHA

26

Anexo 1

Afirmaciones:

1. Los hombres juegan mejor al fútbol que las mujeres.
2. Las mujeres nunca han estado marginadas porque siempre han mandado en sus casas.
3. Los hombres no saben lavar los trastes.
4. Es lógico que una mujer cobre menos que un hombre por el mismo trabajo realizado.
5. El cuidado de la casa es valorado por todos.
6. Los hombres no se ponen el delantal por comodidad y porque prefieren que otras trabajen por ellos.
7. Tener un empleo de calidad es un problema de las mujeres.
8. Es más importante conducir un autobús que cuidar a un bebé.
9. Hay igualdad entre hombres y mujeres.
10. Es lógico que cuando la pareja tiene hijos o hijas, la mamá deja de trabajar fuera de casa y se encarga del cuidado en el hogar.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

¿Alguien es mejor?



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

26

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD

Anexo 2

Distribución de trabajo doméstico en mi casa

Fecha:	Madre	Padre	Hermano(a)	Yo	Tiempo total
Tareas					
Asistir a reuniones de la escuela.					
Ayudar a hijos/as con deberes escolares.					
Barrer o fregar el patio.					
Cocinar					
Comprar para sus hijos/as u otras personas del hogar.					
Coser					
Cuidar de alguien enfermo, mayor o dependiente.					
Limpiar los pisos.					
Hacer arreglos en casa.					
Hacer la cama.					
Hacer la compra de la despensa.					
Jugar con hijos e hijas.					
Lavar la ropa.					
El polvo.					
Llevar o recoger a hijos/as de la escuela.					
Llevar el coche al taller.					
Llevar cuentas de los gastos de la casa.					
Llevar hijos/as u otras personas del hogar al médico.					
Llevar o recoger hijos/as de otras actividades distintas a la escuela.					
Planchar.					
Poner la mesa.					
Sacar la basura.					
Trabajo productivo (empleo pagado)					
Estudiar.					
Tiempo propio (ocio, leer, excursiones, actividades, espectáculos, deporte, pasear, música, salir con amigos/as, ver la tele...)					





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

La importancia de mi opinión



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

27

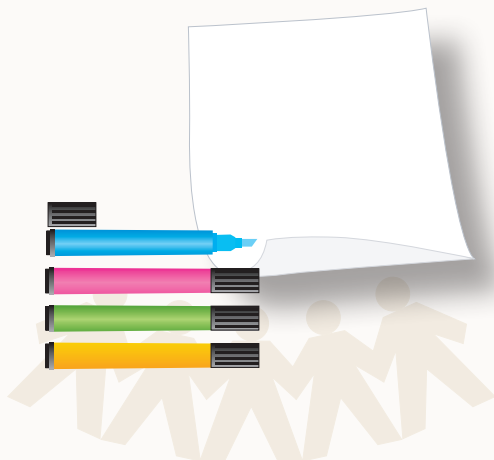
PROPÓSITO

Que las niñas y niños:

- Desarrollen capacidades para reflexionar en colectivo y establecer consensos al proponer soluciones, planificar acciones o plantearse metas comunes.

RECURSOS

- ▶ Dos pliegos de papel bond con los títulos: "Me gusta" y "No me gusta".
- ▶ Marcadores



APUNTES PARA EL DOCENTE

Todas las escuelas tienen que acoger a todos los niños, independientemente de sus condiciones personales, culturales o sociales; niños con discapacidad, en condición de calle, de minorías étnicas, lingüísticas o culturales, de zonas desfavorecidas o marginales, lo que representa una oportunidad para revitalizar las prácticas educativas en tanto que, reconocidas las diferencias y la medida en que estas enriquecen a todos, el trabajo cotidiano se puede realizar en un marco de respeto y tolerancia orientado a construir la sociedad democrática a la que todo sistema educativo aspira.

En este contexto, es conveniente posibilitar que las niñas y niños aprendan y socialicen con otros para expresar lo que les gusta y no les gusta y tomen acuerdos que garanticen una sana convivencia en el aula y en la escuela.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

La importancia de mi opinión



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

27

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

Poner orden¹

1. Comente, a las y los niños, que el orden está presente en muchas situaciones de la vida.
2. Dígalos que también en la naturaleza todo sucede siguiendo un orden.
3. Ejemplifique con el siguiente poema:

“El Año”
Señorita Primavera
es la primera.
Caballero Don Verano
va de su mano.
Don Otoño ciclonero
es el tercero.
Y Don Invierno
cierra el cuaderno.

Mirta Aguirre

4. Escuche los comentarios acerca del contenido del poema y pregúnteles:

¿Qué pasaría si se cambiara ese orden en las estaciones del año? ¿En qué otras cosas de la naturaleza se puede observar un orden? ¿Es bueno que haya orden en la naturaleza? ¿Por qué?

5. Pídeles que opinen respecto del contenido del poema y apliquen la necesidad de que haya un orden en las cosas dentro del salón de clases, en tanto que este orden permite convivir y realizar las actividades de quienes estamos en el salón.
6. Organice una asamblea para que los alumnos planteen propuestas relacionadas con lo que podrían hacer para mantener el orden dentro de su salón de clase y regístrelas.
7. Promueva que las niñas y los niños determinen, mediante una votación, las acciones que llevarán a cabo y organícelos para ello.

PRIMERA VARIANTE

El círculo de la verdad

1. Invite a las niñas y los niños a que jueguen a “El círculo de la verdad”.
2. Explique que el juego consiste en que cada uno diga “lo que le gusta” y “lo que no le gusta” que suceda en el salón de clase.
3. Señale que cada uno tiene que decirlo con claridad y en primera persona, por ejemplo: *Disfruto las clases; Me gusta jugar en el recreo; Quiero que juguemos con los rompecabezas todos los días...*

¹ En <http://www.waece.org/webpaz/bloques/orden.htm> Consulta 13/08/2018.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

La importancia de mi opinión



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

27

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD

Pasos a seguir...

4. Registre, mientras van participando, la información que generen los niños y las niñas y organícela en dos columnas.
5. Recuérdeles, que cuando señalen lo que no les gusta, deben seguir hablando en primera persona: *Me molesta que otros tomen mis colores sin pedirlos prestados; No quiero que mis amigos falten a la escuela; No me gusta que haya tanto ruido...*
6. Motívelos, una vez que hayan terminado de exponer y registrar, que piensen: ¿Qué podemos hacer para que la lista de los "Me gusta" sea mayor a la de los "No me gusta"?
7. Diga que "El círculo de la verdad" se cerrará cuando el colectivo establezca dos o tres compromisos de grupo que garanticen más situaciones que sean del gusto de todos.
8. Someta a votación la decisión de cuál o cuáles serán los compromisos que atenderán a la brevedad.
9. Comente que, en caso de desacuerdo, todos se ajustarán a la decisión de la mayoría, pues no siempre podemos hacer lo que queremos y que es importante que sea así, ya que es una oportunidad para aprender a participar en la vida en sociedad.

SEGUNDA VARIANTE

Necesitamos llegar a un acuerdo²

1. Divida al grupo en equipos de cinco personas y entregue a cada equipo una hoja de papel en la que diseñarán un escudo que los represente dentro de la escuela.
2. Pida que cuando terminen su escudo, elijan a un compañero para que sea su portavoz ante el grupo.
3. Organice una puesta en común, de forma que solo los portavoces pueden hablar de su diseño para llegar a un acuerdo final y entre todos tener un único escudo de grupo.
4. Señale que quienes no son portavoces de equipo, no pueden intervenir en el debate, lo único que pueden hacer, si quieren comunicar algo, es entregar una nota escrita a su portavoz para explicar lo que quieran.
5. Oriente a los alumnos para que, una vez logrado el acuerdo del escudo del grupo, reflexionen acerca de las dificultades con que se han encontrado los portavoces para hacerse entender y mantener su opinión, a la vez que atendían a las pretensiones de sus representados.
6. Apóyelos para que analicen si les ha resultado difícil llegar a un acuerdo y cómo ha sido la negociación al interior de los equipos y del grupo.
7. Pida a los alumnos que no pudieron intervenir directamente que comenten si se sintieron escuchados o no.

² Secuencia diseñada a partir de *Actividades y unidades didácticas*. En www.educarm.es/templates/.../10/actividades_y_unidades__didacticas.doc Consulta 16/08/2019.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

La importancia de mi opinión

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

27

Pasos a seguir...

PARA CERRAR

- Señale que, en el caso de una votación, la mayoría de los votos es la clave para determinar lo que hará todo el grupo, de ahí que es conveniente que al votar también expongan las razones de su elección.
- Agregue que respetar los acuerdos del grupo, implica también generar actitudes de tolerancia pues no siempre ocurre lo que de manera individual se propone.

2

ENTRE MAESTROS

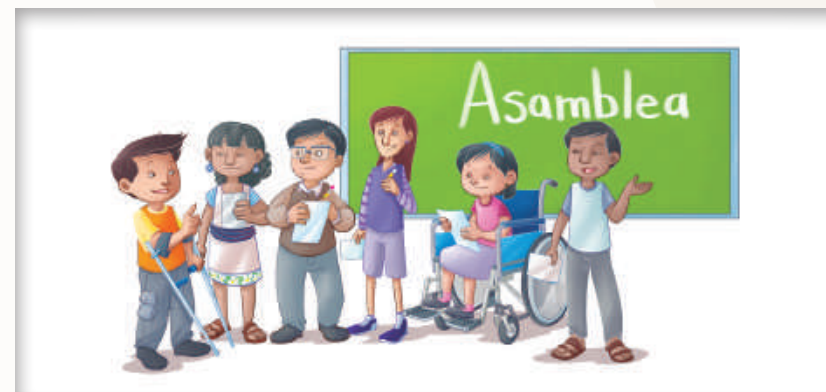
- Comparta, con sus compañeros maestros, alguna práctica inclusiva para atender la diversidad de los alumnos y alumnas que están a su cargo. Por ejemplo, favorecer que sean el propio alumnado quien proponga los proyectos educativos que le gustaría realizar, ya que es importante que se sientan protagonistas en el aula, y hacerlo tiene importantes repercusiones en su aprendizaje, al fomentar en los estudiantes su creatividad, motivación e iniciativa.

3

CON LAS FAMILIAS

Invite a las madres, padres y tutores para que, de manera voluntaria, lean algún texto a los alumnos más avanzados del grupo y que conversen con ellos acerca de lo leído. También puede sugerir que los adultos trabajen con un equipo de estudiantes en algún proyecto, como la creación de un huerto escolar, la elaboración de una antología de recetas de cocina típicas de la región, entre otros.

- Destaque que, en situaciones como esta, es indispensable la participación de todos y que, en caso de que algunos de los padres, madres o tutores no puedan estar presentes cuando se toman acuerdos, es conveniente enviarles un mensaje para que asuman la responsabilidad de lo que establezca el grupo.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

¿Discriminas o eres discriminado?



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

28

PROPÓSITO

Que las y los adolescentes

- Desarrollen actitudes de respeto y empatía hacia la diversidad en sus diferentes manifestaciones para evitar actitudes discriminatorias basadas en estereotipos o en prejuicios.

RECURSOS

- ▶ Un espacio dentro o fuera del salón de clase en el que los estudiantes puedan moverse con libertad y, después, estar cómodos para compartir su experiencia con el grupo.
- ▶ Papelitos de cuatro colores diferentes o formas distintas con autoadhesivo, el total de estos de acuerdo con el número de integrantes del grupo.
- ▶ Dos o tres papelitos de colores con autoadhesivo de formas diferentes entre sí y a los otros cuatro colores anteriores.
- ▶ Video "igualdad de género.avi" disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=NpkYETvvy0o>

APUNTES PARA EL DOCENTE

Uno de los principales males que aquejan a las sociedades contemporáneas es el de la **discriminación**. Se trata de un fenómeno histórico que está estrechamente ligado a la pobreza, la marginación y la ignorancia, e impide que las personas puedan desarrollarse física y moralmente de acuerdo con sus capacidades¹.

Las investigaciones y estudios señalan que la base de la discriminación se encuentra en los **estereotipos**, que son creencias, ideas y sentimientos negativos o positivos hacia ciertas personas pertenecientes a un grupo determinado (lo que sé de él).

Cuando se realiza una valoración negativa de un grupo con base al estereotipo, el resultado es el prejuicio (las emociones que me produce).

Cuando los **prejuicios** llevan a una persona a actuar de un modo determinado respecto al grupo o individuo prejuzgado, el resultado es la discriminación (las acciones resultantes). La **discriminación** aumenta los niveles de temor de las personas y puede llevar a consecuencias que van desde la exclusión de las personas, conflictos, peleas, hasta el exterminio del otro.²



1 CONAPRED (2009). *Curso taller: Y tú, ¿cómo discriminas?* Programa para adolescentes. México. p. 17.

2 *Diversidad cultural. Materiales para la formación docente y el trabajo de aula*. En https://www.academia.edu/29201852/Diversidad_cultural_Materiales_para_la_formacion_de_docente_y_el_trabajo_de_aula Consulta 11/08/2019.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

¿Discriminas o eres discriminado?

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

28

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

De manera anticipada, prepare papelitos de colores diferentes o formas distintas de acuerdo con el número de integrantes del grupo. Considere lo siguiente:

Divida la cantidad de papelitos que necesitará en cuatro colores o cuatro formas distintas y mézclelos.

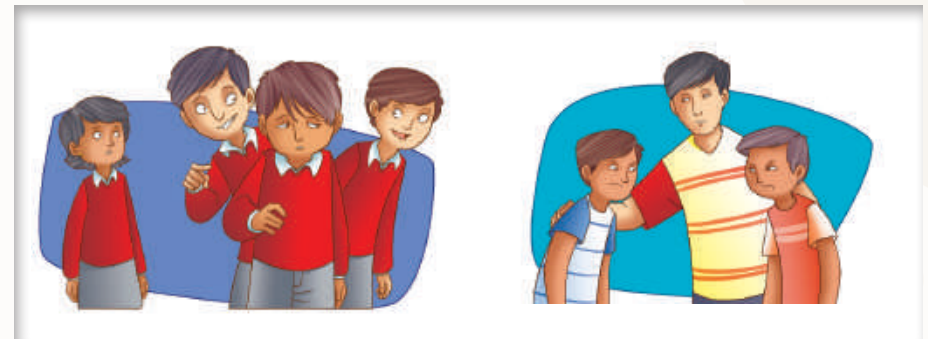
Ahora integre los tres papelitos totalmente diferentes.

Mezcle los papelitos para que no queden juntos los del mismo color.

Inicio:

1. Pida a las y los estudiantes que se coloquen en círculo y cierren sus ojos, mientras usted les distribuye un papelito en la mano de cada uno.
2. Explique, mientras entrega los papelitos, que cuando usted termine, abrirán los ojos y formarán equipos con base en las formas y colores de los papelitos que recibieron. Señale que tienen solo tres minutos para hacerlo.
3. Oriente a las y los alumnos, cuando los equipos estén conformados, para que reflexionen a partir de las siguientes preguntas:
 - ¿Cuál fue el criterio para formar los equipos? ¿Por qué?

4. Señale que es muy habitual que los equipos se formen con base en el color y en que este sea el mismo (el equipo rojo, amarillo, verde...).
5. Pregunte:
 - ¿Existen otros criterios posibles: equipos arcoíris, variados...? ¿Cuáles?
 - ¿Por qué se acercaron a quién más se les parece?
6. Pida a quienes se quedaron sin equipo que comenten qué pensaron y cómo se sintieron al no ser considerados en los equipos.
7. Pregunte, a quienes tienen equipo, si se dieron cuenta de lo que estaba pasando con esos compañeros que quedaron excluidos.
8. Considere que, al formar los equipos, puede suceder que nadie quede excluido, lo cual también dará oportunidad para escuchar comentarios interesantes por parte de los alumnos.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

¿Discriminas o eres discriminado?

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

28

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Los estereotipos de los adolescentes y de los jóvenes

1. Invite a las y los alumnos a que compartan, en grupo, alguna experiencia en que por ser o hacer algo de determinada manera los hayan criticado o juzgado.
2. Apóyelos para que, entre las experiencias compartidas, los estudiantes adviertan si la crítica o trato recibido es resultado de un prejuicio o estereotipo. Por ejemplo:
A las adolescentes no les gustan los deportes.
Los jóvenes no saben lo que quieren.
Los padres no entienden, ni escuchan a los adolescentes.
Donde hay un grupo de jóvenes seguro que hay drogas.
A los adolescentes no les gusta leer.
3. Elabore un listado con los estereotipos que puede identificar en las experiencias.
4. Pida a las y los adolescentes que amplíen la lista con otros estereotipo o prejuicios.
5. Oriéntelos para que concluyan en la importancia de no actuar con base en los prejuicios o estereotipos.

SEGUNDA VARIANTE

Entrevista a una persona que haya vivido o viva algún tipo de discriminación

1. Los alumnos elaborarán un informe breve de la entrevista a una persona que sufra o haya sufrido discriminación, no será necesario que escriban el nombre de la persona, pero pueden incluir algunas características de esta, como edad, sexo, ocupación, entre otras.
2. En el informe describirán la situación en la que la persona es o fue discriminada, cómo se sintió y cómo reaccionó.
3. El docente reúne los reportes de entrevista y entrega uno, al azar, a cada alumno para que lo lean en silencio.
4. Pide que tengan presente la experiencia que leyeron y traten de ponerse en el lugar de la persona, de sentir lo que ella sintió y de comprender su modo de reaccionar.
5. Los estudiantes comparten su experiencia en la actividad, ¿qué les ayudó a ponerse en el lugar de esa persona? Y dicen si les costó trabajo "ponerse en los zapatos de otros(as)".
6. El maestro comenta que quienes pudieron hacerlo fueron empáticos, apoya para que traten de definir qué es la empatía a partir de la experiencia y pregunta: ¿Para qué creen que nos sirve la empatía? ¿Cómo se sentirían si una persona fuera empática con ustedes? ¿Qué tanto ponen en práctica el ponerse en el lugar de los otros?





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

¿Discriminas o eres discriminado?

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

28

Pasos a seguir...

PARA CERRAR

- Invite a las y los estudiantes a que reflexionen y discutan en el contenido de la siguiente idea:
"Para prevenir todas las formas de discriminación es preciso destruir y superar cada uno de los estereotipos impuestos a los grupos humanos que son discriminados".
- Pida a las y los estudiantes que identifiquen otros tipos de discriminación, además de los abordados en esta ficha; por ejemplo, por preferencia sexual, origen étnico, condiciones sociales y económicas, etc.
- Una actividad extraclase puede consistir en que indaguen acerca de los efectos que tiene la discriminación en las personas.

2

ENTRE MAESTROS

- Comparta, en alguna de las sesiones de Consejo Técnico Escolar, la experiencia de llevar a la práctica las secuencias didácticas propuestas en esta ficha.
- Proponga algunos agregados al reglamento escolar o de aula, orientados a evitar conductas discriminatorias, por ejemplo, evitar que los adolescentes se llamen mediante apodosos o insultos. Lo anterior, con el propósito de crear un ambiente cálido, de apoyo, aceptación y de respeto entre los integrantes de la comunidad escolar.

3

CON LAS FAMILIAS

En la próxima reunión con padres de familia, organice la proyección del video "igualdad de género.avi" para que junto a sus hijos compartan su contenido.

A final de la proyección, ofrezca un tiempo para escuchar comentarios sobre las ideas planteadas en el video.

Comente a las y los adolescentes que es común que las madres de familia o tutoras sean quienes asistan a la escuela para tratar asuntos relacionados con su educación y son pocos los papás que lo hacen.

- Indague, con ellos, quiénes de los papás o tutores podrían integrarse en la siguiente junta de padres de familia o a otra actividad en la que puedan apoyar a la escuela (campaña de limpieza, de reforestación, círculo de lectores...)
- Pida que valoren los compromisos de trabajo que tienen los papás, el horario en el que generalmente se solicita su asistencia, así como otros factores que los estudiantes comenten para que se considere en la siguiente convocatoria a junta.
- Invítelos a que elaboren un cartel con el que puedan informar a los papás de la posibilidad de participar en la siguiente junta de padres de familia.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

¿Qué me hace ser yo?



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

29

PROPÓSITO

Que las y los adolescentes:

- Desarrollen actitudes de respeto y aceptación ante la diversidad de las personas en sus diferentes manifestaciones, empezando por ellos mismos.

RECURSOS

- ▶ Hojas blancas tamaño carta
- ▶ Lápices de colores
- ▶ Video "La DIVERSIDAD es la característica que hace al humano SER HUMANO", disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=25EmyAA9uPU>



APUNTES PARA EL DOCENTE

La diversidad de los alumnos es una fuente de enriquecimiento mutuo, de intercambio de experiencias, que les permite conocer otras maneras de ser y de vivir y que desarrollan en ellos actitudes de respeto y tolerancia junto con un amplio sentido de la relatividad de los propios valores y costumbres. Las personas construyen mejor sus conocimientos y su identidad en contacto con otros grupos que tienen concepciones y valores distintos. Marchesi, A. (1998)¹

En los salones de clase se concentran grupos de alumnas y alumnos con una gran diversidad de situaciones económicas, sociales y culturales, así como con necesidades educativas de aprendizaje distintas.

La diversidad existe en la sociedad y es tarea de todas y todos quienes formamos parte de la escuela incluirla de una manera positiva y enriquecedora, tanto social como académicamente.



¹ Tomado de SEP. *Curso General de Actualización "Educar en y para la diversidad en preescolar"*. Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe de la Secretaría de Educación Pública, Dirección de Formación y Capacitación de Agentes Educativos.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

¿Qué me hace ser yo?

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

29

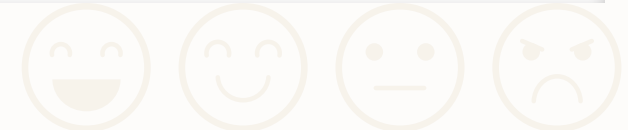
Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

Soy parte de una historia

1. Pida a los y las adolescentes que dibujen su autorretrato y elaboren un escrito en el que narren su historia y la de su familia, que incluyan dónde nacieron, sus gustos y algún hecho que les haya influido como personas.
2. Propóngales que cada uno dibuje un árbol en una hoja de papel, y que consideren las raíces, el tronco y las ramas para que, en cada una de esas partes, registren lo siguiente:
 - **En las raíces**, lo que han recibido en su vida: casa, familia, antepasados, de donde proceden, actividades habituales...
 - **En el tronco**, lo que les ha dado fuerzas en la vida, lo que les ha hecho crecer, escriban de su familia más cercana, de su padre, madre, hermanos y hermanas.
 - **En las ramas**, escriban hacia a dónde quieren "crecer", por ejemplo, ¿hacia dónde quieren ir en el futuro?, ¿qué les gustaría estudiar?, ¿qué profesión elegirían?, ¿cómo les gustaría vivir?
3. Indique que completen su trabajo agregando dos listas, en la primera pongan cinco virtudes que consideran que poseen y en la segunda, cinco defectos en los que tendrían que trabajar para mejorar sus relaciones tanto familiares como en la escuela.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

¿Qué me hace ser yo?

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

29

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Así soy yo

1. Reparta, a cada adolescente, una hoja con el título "Así soy yo".
2. Pídeles que escriban tres o cuatro acciones que crean que saben hacer **bastante bien** (dibujar, cantar, hacer amigos, jugar a ...) y una que crean que **no les sale tan bien pero que pueden mejorar** (silbar, correr ...).
3. Dígales que no se sientan inspeccionados y que escriban lo que voluntariamente quieran y puedan mostrar.
4. Organice a los estudiantes en parejas, o en equipos de tres integrantes para que se intercambien sus escritos.
5. Dé cinco minutos para que lean los papeles a sus compañeros y para que dialoguen sobre lo que han leído a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué es lo que más les ha sorprendido?, ¿conocían todo lo que allí se dice de su compañero o compañera?, ¿se habían dado cuenta de esas cualidades?
6. En plenaria, invítelos a que compartan con al resto del grupo la experiencia de la actividad.

SEGUNDA VARIANTE

Anuncios

1. Elabore, en pliegos de papel, un mural con anuncios de lo que las alumnas y los alumnos pueden ofrecer a los demás y colóquelo en la entrada del salón de clases.
2. Ponga el nombre de los alumnos y las alumnas y pídeles que cada uno de ellos, junto a su nombre, escriba lo que puede ofrecer a los demás, por ejemplo, quienes son buenos en matemáticas quizás estén dispuestos a enseñar matemáticas a sus compañeros que necesiten ayuda en esta asignatura, o si destacan en algún deporte puede estar dispuestos a entrenar a su equipo ocupando el tiempo libre después de la escuela.
3. Plantee también la opción de que, en lugar de anunciarse, soliciten el apoyo de otros de sus compañeros y compañeras, por ejemplo, para el estudio de alguna de las asignaturas en la que tengan dificultades.
4. Invite a las y los adolescentes a mirar de manera frecuente el mural, pues el propósito principal es que puedan descubrir las cualidades de ellos mismos que desconocían o creían no tener, además de favorecer las relaciones con sus compañeros y compañeras.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

¿Qué me hace ser yo?

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

29

Pasos a seguir...

▶ PARA CERRAR

Concluya el tema con la elaboración de un cartel en el que los y las adolescentes estampen en el papel las huellas de sus manos sobre las palabras rotuladas:

“SOMOS IGUALES, SOMOS DIFERENTES”



2

ENTRE MAESTROS

- Proponga, en alguna de las sesiones del Consejo Técnico Escolar, trabajar con una de las secuencias didácticas propuestas en esta ficha o compartir el video “La DIVERSIDAD es la característica que hace al humano SER HUMANO” y abrir un espacio para el intercambio de comentarios y experiencias entre docentes.

3

CON LAS FAMILIAS

- Una manera de concretar la colaboración los padres, madres y tutores es mediante pequeñas actividades y rutinas. Una sencilla que ellos pueden realizar es escribir una carta a sus hijos o hijas contándoles por qué son especiales para ellos y por qué los quieren tanto. Tenga presente que la formación de familias también contribuye al éxito escolar de los alumnos y las alumnas.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Para adquirir confianza



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

30

PROPÓSITO

Que las y los adolescentes:

- Desarrollen habilidades para trabajar en equipo a partir de actividades dinámicas que favorezcan un clima de confianza.

RECURSOS

- ▶ Un espacio del salón sin obstáculos para que alumnos y alumnas puedan ponerse de pie frente a las paredes del salón de clase.
- ▶ Para el juego de *Cuadrados rotos*: Un juego de instrucciones para cada grupo de cinco participantes y uno para el observador/juez.
- ▶ Mesas o espacios suficientemente separadas para que los miembros de los equipos no puedan observar las actividades de los otros.
- ▶ Pizarrón y gis o marcadores y hoja de rotafolio.
- ▶ Para *Orden en el barco*: Masking tape

APUNTES PARA EL DOCENTE

Trabajar en equipo ofrece la posibilidad de escuchar y compartir distintos puntos de vista. La riqueza que se da en este intercambio de ideas y sentimientos nos permite reaprender y reconstruirnos en modelos distintos a los preestablecidos; además, la dinámica que tiene cabida en el grupo favorece la reflexión profunda y la transformación de ideas, actitudes y conductas a partir de la interacción que se vive con los demás.

El trabajo en equipo permite que las personas que lo conforman se acompañen en el proceso de crecimiento, ya que todas aprenden de las demás, lo que hace más rica la experiencia.

Con el propósito de alcanzar un clima de confianza en los grupos es indispensable dedicar un tiempo a lograr la integración de sus participantes, en tanto que las y los alumnos se sentirán libres para expresarse solamente en un grupo integrado y cohesionado, donde se reconozca la importancia de la cercanía y el respeto.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Para adquirir confianza

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

30

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

“Resistiré”¹

1. Forme cuatro equipos y elija a un integrante de cada uno, para decirles en secreto que tendrán que convencer a su equipo de abandonar la tarea –que usted les solicitará–, después de que dé la indicación de iniciar el juego.
2. Pida que se integren a su equipo nuevamente sin decir nada a su equipo y dé comienzo al juego.
3. Diga a los cuatro equipos que se coloquen frente a una pared y que esta se sostiene gracias a la mirada de todos los del equipo, que se derrumbará si dejan de verla. Por lo que, para evitar que se caiga, deben mirarla fijamente.
4. Es momento de que los cuatro integrantes con los que se puso de acuerdo dejen de mirar la pared y traten de convencer a sus compañeros de la inutilidad de seguir sosteniendo la pared con sus miradas.
5. Indique que dejará el juego quién vaya quitando la mirada de la pared.
6. Monitoree a los equipo
7. Monitoree a los equipos mientras la actividad se desarrolla, no intervenga en la discusión o en las opiniones que los alumnos puedan tener.
8. Finalice el juego cuando todos los integrantes de los equipos renuncien a seguir sosteniendo la pared o cuando usted decida que es momento de llevarlos a la reflexión de la experiencia.
9. Pregunte, después al grupo, qué papel jugó el alumno que fue el primero que abandonó la tarea y cómo respondieron ante este distractor.
10. Concluya la actividad orientando a las y los adolescentes a la reflexión acerca del trabajo en equipo para conseguir un fin común.



¹ Actividades a realizar para desarrollar la solidaridad entre los alumnos/as en https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_20/GUSTAVO-ADOLFO_ROMERO_BAREA01.pdf Consulta 13/08/2019.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Para adquirir confianza

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

30

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Orden en el barco

1. Dibuje o marque, con masking tape, dos líneas paralelas en el suelo. El ancho debe ser de unos 20 centímetros y de longitud suficiente para que entre esas dos líneas quepan hasta diez integrantes (este espacio será el barco).
2. Puede dibujar, varios barcos de acuerdo con el número de alumnos que tenga el grupo.
3. Organice a los alumnos y las alumnas para que se suba a un barco, haciendo una fila que no deje espacios entre ellos, en grupos de diez o de acuerdo con el número de participantes que usted decida.
4. Dígales que no está permitido empujar a ninguno de los pasajeros de su barco.
5. Explique, una vez que todos estén colocados "dentro del barco" que usted les indicará los cambios de lugar dentro del barco y que ellos deberán moverse, sin bajarse de este o salirse de las líneas.
6. Dígales que antes de empezar el juego harán un ensayo: Por ejemplo, pida que se organicen según sus edades.
7. Pierde el equipo cuyos integrantes se "bajen del barco" durante la actividad, pues se trata de conseguir ordenarse y cambiar de lugar en un espacio muy estrecho.

SEGUNDA VARIANTE

Cuadrados rotos

1. Inicie con una discusión sobre el significado de la cooperación para llevar al alumnado hacia lo que ellos consideraran indispensable para cooperar en grupo.
2. Anote las propuestas que hagan para después explicarles la dinámica con la que los equipos pondrán a prueba sus sugerencias. Ejemplifique con las siguientes:

*Cada persona debe entender la totalidad del problema.
Cada persona debe entender cómo puede contribuir a la solución del problema.
Cada persona debe estar consciente de las posibles contribuciones del resto del equipo.*
3. Pida que cada equipo elija al coordinador y a un observador.
4. Entregue a cada uno de los observadores una copia de las instrucciones y materiales del Anexo.
5. Distribuya los sobres de los paquetes preparados e indique que los sobres deberán permanecer cerrados hasta que se dé la señal de empezar a trabajar.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Para adquirir confianza

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

30

Pasos a seguir...

6. El coordinador lee las instrucciones al grupo, responde las preguntas que pudieran surgir y se asegura de que los grupos comprendan las instrucciones. Durante el ejercicio, será necesario que el coordinador supervise a los equipos para asegurarse de que se cumplan las reglas establecidas en las instrucciones.
7. Solicite a los coordinadores que, cuando todos los equipos hayan completado la tarea, discutan la experiencia.
8. Oriente a los alumnos y las alumnas para que se enfoquen en el trabajo en equipo, más que en observaciones generales.
9. Pida a los observadores que comenten la experiencia.



PARA CERRAR

- Invite a los alumnos y las alumnas a que comente las ventajas que tiene trabajar en equipo a partir de las siguientes palabras que son clave:

Confianza

Comunicación

Liderazgo

Compromiso

Colaboración

- Si las alumnas y los alumnos identifican algunos otros beneficios, agréguelos a la lista anterior.

2

ENTRE MAESTROS

Proponga a su colectivo que dediquen un tiempo, en la siguiente reunión del Consejo Técnico Escolar, para intercambiar algunas de las dinámicas que emplean para que los alumnos y alumnas trabajen en equipos. Pueden hacerlo de manera práctica y después valorar la experiencia en plenaria.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Para adquirir confianza

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

30

Pasos a seguir...

3

CON LAS FAMILIAS

- Algunas de las actividades que las y los docentes promueven con sus grupos se basan en el trabajo en equipos por las ventajas que este representa; sin embargo, en muchas ocasiones el apoyo de los padres, madres y tutores para que los alumnos lo realicen fuera de la escuela es nulo, de ahí la importancia de que ellos también puedan, de manera vivencial, valorarlo.
- Promueva la conformación de equipos de trabajo para atender los proyectos de mejora de la escuela como pueden ser el mantenimiento de los salones de clase o la gestión, ante instituciones externas, para llevar a cabo espectáculos culturales y artísticos en la escuela en beneficio de la comunidad.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Para adquirir confianza

RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

30

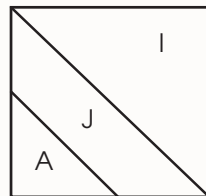
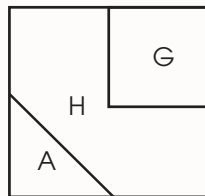
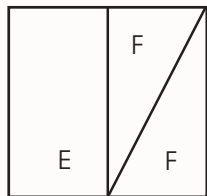
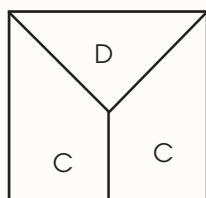
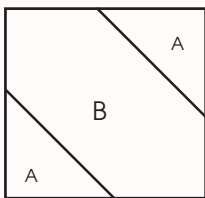
Anexo

Guía para elaborar los cuadrados del ejercicio de los Cuadrados Rotos²

Deberá proporcionarse un juego para cada grupo de cinco personas.

Un juego consiste en cinco sobres que contienen recortes de diferentes figuras de cartón y que, cuando se arman correctamente, formarán cinco cuadrados del mismo tamaño.

Para preparar un juego, primero recorte cinco cuadrados iguales de 6 x 6 pulgadas. Ponga los cuadrados en fila y márkuelos con las letras A, B, C, etc., como se indica a continuación; hágalo suavemente con un lápiz para después poder borrar lo escrito.



Las líneas deben dibujarse de modo que, al ser recortadas, todas las secciones marcadas con la letra A sean exactamente del mismo tamaño, todas las secciones marcadas con la letra C sean del mismo tamaño y así sucesivamente. Utilizando múltiplos de tres pulgadas pueden hacerse diversas combinaciones que permitirán a los participantes formar uno o dos cuadrados, pero solo hay una combinación posible que permitirá formar cinco cuadrados de seis pulgadas por lado.

Después de dibujar las líneas sobre los cuadrados de 6 X 6 pulgadas y escribir con lápiz en sus secciones las letras indicadas, corte las secciones marcadas de cada cuadrado para formar las partes del rompecabezas.

Identifique cada uno de los cinco sobres con las letras A, B, C, D y E. Distribuya las piezas de cartón en los cinco sobres como sigue:

- El sobre A contiene las piezas I, H, E
- El sobre B contiene las piezas A, A, A,C
- El sobre C contiene las piezas A, J
- El sobre D contiene las piezas D, F
- El sobre E contiene las piezas G, B, F, C

Borre la letra escrita con lápiz en cada pieza y, en su lugar, escriba el nombre del sobre correspondiente, como "sobre A", "sobre B", etcétera. Esto facilitará la devolución de las piezas al sobre adecuado para su uso posterior.

² Tomado de <http://www1.wfn.org/publications/files/pdf-1246.pdf> Consulta 20/08/2019.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Necesito protección, apoyo y diversión

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

31

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Identifiquen los derechos humanos que les garantizan el desarrollo de una vida sana y feliz.

RECURSOS

- ▶ Ronda infantil "Maria Cumbé" disponible en <http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/index.php?clave=jugamos&pag=59>
- ▶ Música disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=DjpOuyVbHfg>
- ▶ Tarjeta media carta con estambre para utilizar como escudo
- ▶ Un espejo mediano
- ▶ ¿Conoces los 20 derechos de los niños en México?" disponible en <https://www.eluniversal.com.mx/nacion/sociedad/conoces-los-20-derechos-de-los-ninos-en-mexico>
- ▶ Cuento "La mejor familia del mundo" disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=ZUyikBIR7HA>

APUNTES PARA EL DOCENTE

Los seres humanos, para sobrevivir, satisfacemos una serie de necesidades básicas como respirar, comer o vestirnos, pero requerimos también del cuidado y el cariño de nuestros familiares y de la sociedad donde hemos nacido. Los derechos humanos no solo guardan relación con la satisfacción de nuestras necesidades básicas, sino que surgen para defender la dignidad de las personas, uno de los valores más preciados ya que nos da derecho de vivir en un marco de respeto y con la garantía de disfrutar de las condiciones óptimas para nuestro desarrollo y bienestar.

El 20 de noviembre de 1989, los países miembros de la Organización de las Naciones Unidas promulgaron la "Convención de los Derechos del Niño", misma que México aprobó en 1990, por lo que, a partir de ese momento, es parte de nuestras leyes. La Convención es un documento de cumplimiento obligatorio que señala las normas mínimas que deben satisfacerse para garantizar que todas las niñas, niños y adolescentes del mundo vivan y crezcan sanos y felices. Por eso México, al firmar esta Convención, se comprometió a que todas las niñas, niños y adolescentes mexicanos crecerán sanos y felices.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Necesito protección, apoyo y diversión

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

31

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Invite al grupo a jugar en el patio "María Cumbé".
2. De regreso al aula pregunte: ¿Qué obtiene María Cumbé, según lo dice el canto de esta ronda?; ¿lo que obtiene es indispensable para su vida?; ¿qué otras cosas necesita para poder vivir?
3. Registre las respuestas que ofrecen las niñas y los niños y pídales que dibujen todo lo que necesitan para tener una vida sana y feliz; si se les dificulta, ayúdeles haciendo algunas preguntas como: ¿Se sienten felices cuando tienen hambre?, ¿o cuando están enfermos?, ¿o cuando están solos?
4. Coloque los dibujos en el pizarrón e identifique con el grupo las coincidencias y las diferencias. Si es necesario, pida que cada niño o niña explique lo que representa su dibujo. Comente que todas las niñas y niños del mundo tienen derecho a alimentarse, a tener una casa, una familia, servicios médicos; a sentirse protegidos, seguros y felices.
5. Traiga al aula un cartel ilustrado de los derechos de los niños y las niñas en México y pida a los alumnos que a partir de la imagen traten de relacionarlos con sus experiencias.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Necesito protección, apoyo y diversión

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

31

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Recupere la idea de que los derechos humanos son como escudos protectores para garantizar la seguridad y el sano desarrollo de los niños, y pídeles que fabriquen el escudo protector que requieren para crecer sanos y felices. Entregue una tarjeta colgada de un estambre para que cada alumno dibuje aquello que considera es su escudo protector para crecer sano y feliz. Invítelos a pasar al frente para que cada uno exponga lo que han señalado en sus escudos protectores.

SEGUNDA VARIANTE

Lleve un espejo al grupo. Invite a que cada niño pase frente al espejo un momento y se vea con atención; entregue una hoja de papel a cada uno y pida que hagan un dibujo de sí mismos con aquello que más les guste (una prenda, un juguete, una mascota, etc.) o con algún objeto que tengan a la mano (un cuaderno, lápices, etc.). Cuando terminen, invítelos a pegar sus dibujos en la pared, donde previamente habrá colocado el letrero:

“TODAS Y TODOS TENEMOS DERECHOS HUMANOS”

Proponga a los niños recorrer “el mural” para observar los dibujos, para reconocer que todas y todos somos diferentes pero tenemos los mismos derechos.

PARA CERRAR

- Para finalizar, proyecte a las niñas y los niños el cuento “La mejor familia del mundo”. Al terminar, pregúnteles: ¿Cómo es nuestra familia?; ¿qué tenemos gracias a la familia?
- Tome nota en el pizarrón de las respuestas del grupo y advierta que forman parte de una familia que les brinda protección, asistencia médica, cariño, escuela, comida, vivienda y hasta horas de recreación y descanso.

La intención, en todos los casos, es destacar que los Derechos Humanos son protectores de la satisfacción de las necesidades básicas que requiere todo ser humano para vivir con dignidad, y para ello el papel de la familia es muy importante.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Necesito protección, apoyo y diversión

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

31

Pasos a seguir...

2

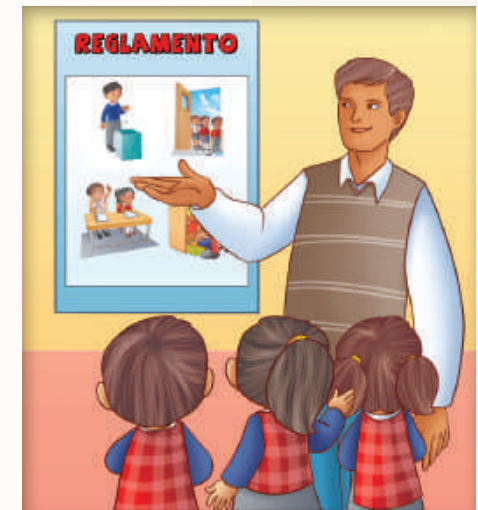
ENTRE MAESTROS

- Compartan, como colectivo docente la lectura de la nota periodística “¿Conoces los 20 derechos humanos de los niños, las niñas y los adolescentes en México?”
- Comenten: ¿Cuáles de estos derechos están garantizados por las familias en la comunidad?, ¿cuáles no se cumplen?, ¿qué pueden hacer como miembros de la comunidad para lograr que todas y todos disfruten de los mismos derechos? Luego pregunte: En nuestro jardín ¿están garantizados estos derechos?, ¿de qué manera puede contribuir el colectivo docente a la protección de los alumnos?
- Comiencen por establecer compromisos sencillos pero sostenidos para que la escuela sea un espacio donde el alumnado se sienta protegido y apoyado. Regístrenlos y denles seguimiento mes con mes.

3

CON LAS FAMILIAS

- En la siguiente oportunidad que tenga de reunirse con los padres de familia y tutores, muestre el cartel que ilustra los Derechos de los niños y las niñas en México y pida que identifiquen aquellos donde su participación es fundamental para garantizarlos.
- Enfatique con los padres y madres de familia que los niños tienen, entre otros, el derecho a la protección contra todo abandono, crueldad y explotación, y también el derecho a la comprensión y al amor de los padres y madres, así como de la sociedad. Pídales que piensen un momento si creen que sus hijas e hijos se sienten protegidos y comprendidos por ellos e invite a que cada quien escriba en una hoja un compromiso para garantizar que en su hogar haya un clima de respeto a los derechos de las niñas y los niños.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Vamos a la escuela¹



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

32

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Reconozcan la importancia de que todos los niños y todas las niñas asistan a la escuela.

RECURSOS

- ▶ Globos grandes
- ▶ Marcadores
- ▶ Lápices de colores, crayolas o pintura
- ▶ Hojas blancas



APUNTES PARA EL DOCENTE

La educación es un derecho básico de todos los niños, niñas y adolescentes, que les proporciona habilidades y conocimientos necesarios para desarrollarse como adultos y además les da herramientas para conocer y ejercer sus derechos.

Existe un amplio consenso de que los derechos humanos, indispensables para el desarrollo de las personas y de la sociedad, están fuera del alcance de quienes han sido privados de la educación.

Todos los niños y niñas en edad escolar deberían asistir a la escuela, dada la obligatoriedad impuesta al Estado y a los padres y madres de familia o tutores. En la práctica, la asistencia es el resultado de decisiones de ambos actores, quienes tienen la obligación de proporcionarla en condiciones que faciliten a los alumnos alcanzar los propósitos educativos planteados por el currículo nacional.

Las y los docentes son fundamentales para el ejercicio del derecho a la educación, ya que son quienes diseñan situaciones didácticas para que el alumnado pueda desarrollarse y aprender.

Es importante que los niños y las niñas aprendan sobre los derechos; solo hablando de ellos con su grupo de la escuela y también con su familia y muchas otras personas aprenderán a respetarlos, vivirlos y promoverlos.

¹ Adaptación de la *Propuesta didáctica para infantil, primaria y educación no formal* (3-12 años). Semana de Acción Mundial por la educación. Campaña Mundial por la educación (2011). España. pp. 5-6





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Vamos a la escuela

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

32

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Invite a las niñas y los niños a formar un círculo para recordar y representar con mímica todas aquellas actividades que hacen diariamente.
2. Comience con la pregunta ¿Qué han hecho hoy antes de venir a la escuela?
3. Cuando un niño o niña responda con una acción concreta, usted pregunte a los demás si también realizan esta acción. Pida a aquellos que han respondido en forma afirmativa que la representen con mímica, simultáneamente.
4. Cuando lo considere oportuno, plantee al grupo el mismo ejercicio, pero referido esta vez a las actividades que los niños y las niñas realizan en la escuela, con la pregunta ¿Qué hacemos en la escuela?
5. En los dos momentos, registre en el pizarrón las respuestas que dan las niñas y los niños hasta tener un listado de acciones.
 - ¿Qué actividades son las que más te gusta hacer en la escuela?, ¿cuáles menos?
6. Proponga al grupo sentarse manteniendo el círculo y pídale comentar lo siguiente:
 - ¿Qué cosas has aprendido en la escuela?
 - ¿Qué pasaría si no pudieras venir a la escuela?
7. Escuche sus respuestas y pregunte si conocen algún niño o alguna niña que no vaya a la escuela; cuénteles que en el mundo hay niños que no pueden ir a la escuela como ellos. Entre todos traten de encontrar las razones que pueden impedir a estos niños y niñas asistir a la escuela.
8. Pregunte ¿Creen que es importante asistir a la escuela?, ¿por qué?, ¿creen que todos los niños deberían ir a la escuela? Oriente sus participaciones y explique que la educación es un derecho que todos tenemos y que nadie debería quedarse sin asistir a la escuela.
9. Para finalizar, reparta material para que cada niño y niña dibuje aquella actividad que más le gusta hacer en la escuela. Cada dibujo será pegado en un globo en el cual pintarán con un marcador grueso una cara de alegría, o bien, se elaborará un mural con todas las producciones. El material resultante se mostrará en el aula o en un espacio de la escuela bajo un lema que elegirán entre todos y todas.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Vamos a la escuela

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

32

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Invite a los niños a que, por equipos de dos o tres integrantes, construyan con los materiales disponibles en el aula, una escuela, y que incluyan en ella todo lo que les gustaría que su escuela tuviera. Al final pida que cada uno explique lo que incluyeron en su construcción y por qué.

PARA CERRAR

Después de llevar a cabo las actividades es importante que entre todos concluyan que tienen derecho de ir a la escuela, aprender y ser felices en ella y que todos los niños y las niñas del mundo también.

Es clave concienciar a los más pequeños de cuáles son sus derechos y los de los que les rodean, para que puedan luchar activamente por protegerlos e impedir cualquier abuso; así, conforme crezca, desarrollarán un sentido crítico que fomente el respeto a los derechos desde sus acciones y actitudes.

SEGUNDA VARIANTE

Proponga a los niños que elaboren un mural en el que dibujen una escuela y en ella coloquen recortes de figuras de niños de diferentes partes de México y del mundo, de diferentes edades y condición.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Vamos a la escuela

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

32

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Aproveche la próxima reunión que tenga en colectivo para compartir con sus compañeros y compañeras las siguientes preguntas: ¿Creen que todos nuestros alumnos vienen contentos a la escuela y se sienten así en ella?, ¿estamos garantizando el derecho a la educación de todas y todos los infantes que asisten al jardín?
- Reflexionen si están generando las condiciones para que todos los alumnos aprendan, se desarrollen y alcancen los objetivos deseados; recuerden que garantizar el derecho a la educación no solo significa que los niños asistan a la escuela, sino que aprendan lo que está señalado en los programas educativos del nivel.



3

CON LAS FAMILIAS

- Cuando tenga reunión con los padres y madres de familia, pregúnteles ¿Por qué llevan a sus hijas e hijos a la escuela?, ¿qué esperan que la escuela "haga" por sus niños y niñas? Promueva la participación de los padres y las madres de familia; aclare dudas y puntualice objetivos si es necesario. Es muy importante conocer las expectativas que los padres tienen de la escuela y hacerles ver que la educación es un derecho de todos los niños y niñas, y que los adultos somos los responsables de que este derecho se cumpla. Pregúnteles, además de traer a sus hijos a la escuela, cómo pueden contribuir a hacer realidad este derecho. Aproveche la ocasión para establecer acciones coordinadas con los padres y madres en relación con la educación de sus hijos e hijas.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

En el pedir está el dar

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

33

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Establezcan acuerdos de convivencia que les permitan trabajar de manera armoniosa y con respeto a los derechos de cada niño.

RECURSOS

- ▶ Pinturas de agua
- ▶ Hojas blancas
- ▶ Tijeras
- ▶ El cuento "Daniel y las palabras mágicas", disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=B03QsVxgN2Y>
- ▶ "El juego de los abrazos musicales", disponible en https://www.youtube.com/results?search_query=juego+de+los+abrazos+musicale



APUNTES PARA EL DOCENTE

El aula es un espacio de socialización donde los niños aprenden a respetar las condiciones de convivencia que les permitirán preservar su salud, su seguridad, la armonía y la paz. Para cumplir con los propósitos de la educación preescolar, es fundamental establecer acuerdos de convivencia con las niñas y los niños del grupo.

Cada grupo en la escuela tiene su propia historia, por ello, es deseable que los acuerdos de aula deriven de las necesidades y de las condiciones que prevalecen entre los alumnos y alumnas de un grupo.

Se trata de que todo el alumnado participe en la toma de acuerdos para señalar las condiciones propicias para el trabajo y, conforme avanza el ciclo escolar, repasen el cumplimiento de dichas condiciones.

Si es necesario, los acuerdos se pueden ampliar o ajustar; lo que importa es que todos los integrantes los conozcan, acepten y reconozcan las consecuencias de su incumplimiento.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

En el pedir está el dar

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

33

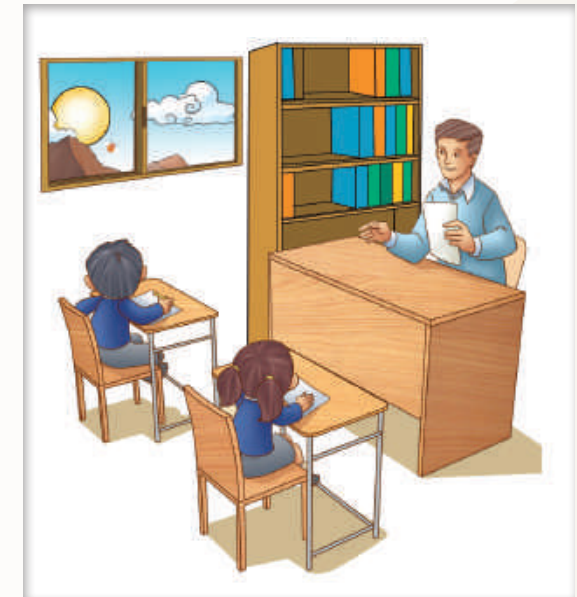
Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Lea en plenaria los siguientes puntos. Conforme avance en su lectura proponga: ¿esto nos ayudaría a mantener el orden y trabajar en nuestro salón?
 1. Hablar bajito
 2. Levantar la mano para pedir la palabra
 3. Cuidar los materiales
 4. Decir lo que me incomoda
 5. ...
2. Proponga que expresen otras condiciones necesarias para colaborar en el aula y garantizar la convivencia armónica día con día. Procure escribir enunciados en sentido positivo, por ejemplo. En lugar de "no gritar" se estableció "Hablar bajito". Vaya registrando las propuestas en un pliego de papel bond. Ayúde-los a expresar de manera clara sus ideas, respetando siempre el sentido de lo que quieren expresar.
3. Invítelos a pensar ¿Qué ocurrirá si alguno o alguna de ustedes no logra cumplir los acuerdos que acabamos de registrar?

4. Recuérdeles que para garantizar el cumplimiento de los acuerdos es necesario contar con el compromiso de cada integrante, por lo que cada uno dibujará la silueta de su mano y dentro de ella plasmará su firma.
5. Distribuya la pintura de agua y hojas blancas para que cada uno estampe la silueta de su mano y una vez seco, escriban su nombre o firma. En otra jornada presente en un pliego de papel bond o kraft los acuerdos a los que hubieran llegado en el aula para tener presente su compromiso. Utilice las siluetas de las manos con las firmas como marco de estos acuerdos.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

En el pedir está el dar

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

33

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Organice con los pequeños el juego “Los abrazos musicales”, en el que se trabaja la aceptación, el conocimiento de uno mismo y de los demás, la confianza, la cohesión del grupo y algunos elementos básicos para una convivencia armónica en el aula. Disponible en https://www.youtube.com/results?search_query=juego+de+los+abrazos+musicales



SEGUNDA VARIANTE

Comparta con los alumnos el cuento “Daniel y las palabras mágicas”, disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=B03QsVxgN2Y>.

Invítelos a recuperar estas palabras como parte de las normas de convivencia que ayudan a preservar la armonía en la comunidad.



PARA CERRAR

Los niños y las niñas del grupo tendrán que reconocer que los acuerdos para la convivencia son necesarios para trabajar en el salón de manera armoniosa, en donde todo el grupo se lleve bien y se sienta contento, seguro y respetado.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

En el pedir está el dar

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

33

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Compartan, como colectivo experiencias derivadas del establecimiento de acuerdos de convivencia en sus respectivas aulas.

Reflexionen en torno a lo siguiente:

- ¿Hemos sido responsables con los acuerdos que se toman con los alumnos?
- ¿Cómo docentes hemos compartido con los padres y madres de familia los acuerdos de convivencia establecidos con el grupo?

3

CON LAS FAMILIAS

- Proponga a los padres y madres de familia o tutores hablar sobre el contenido de la siguiente cápsula propositiva: "Convivir en familia nos une, vívelo", disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=74gywmFvDI4>
- Al término, pregunte: ¿cuáles de estas propuestas llevamos a cabo con las niñas y los niños?; ¿cuál puedo empezar a practicar en familia?
- Conversar es la puerta de ingreso a una convivencia sana, y hacerlo desde casa permite generar también ambientes propicios para el aprendizaje en la escuela.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

¿Qué necesitamos para vivir?



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

34

PROPÓSITO

Que las niñas y niños:

- Reconozcan cuáles son sus necesidades básicas para poder vivir y su derecho a que estas sean satisfechas.

RECURSOS

- ▶ Recortes de periódico y revistas que muestren lugares conocidos, escenas cotidianas y rostros de niños y niñas (para collages)
- ▶ Video "Convención sobre los Derechos del Niño" UNICEF, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=1mH8rD2Uxnl>



APUNTES PARA EL DOCENTE¹

Los derechos humanos son una serie de prerrogativas que tienen las personas y que sirven, en primer lugar, para buscar que se cubran todas sus necesidades para vivir bien, en paz y ser felices, y en segundo lugar, protegerlas de situaciones que pudieran ponerlas en riesgo o causarles daño. Se llaman "derechos humanos" porque los tienen todas las personas del planeta sin importar su edad, su aspecto o el lugar donde viven.

Aunque los derechos son para todas y todos por igual, no hay que olvidar que las niñas y los niños tienen necesidades diferentes a las de las personas adultas, por eso las personas que tienen entre 0 y 18 años de edad, tienen derechos humanos específicos y un poco distintos a los de otras personas.

Niñas y niños tienen derecho a vivir en una familia que los quiera y los trate bien, a la salud, y alimentación, a vivir en un medio ambiente limpio, a tener acceso al agua potable, a expresarse libremente, a jugar, a participar y a utilizar las tecnologías de la información, entre otros.

Los derechos humanos de niñas y niños están escritos en la *Convención sobre los Derechos del Niño*. Los niños y niñas deben aprender que tienen derechos y que existen y comprender que es importante respetarlos y defenderlos.

¹ CNDH (2018). *Niñas y niños promueven sus derechos. 4° a 6° de primaria*. México. p. 14





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

¿Qué necesitamos para vivir?

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

34

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS²

- Pida a los alumnos y las alumnas que dividan una hoja de papel en dos partes y dibujen una línea en medio. En el lado izquierdo de la hoja proponga que se dibujen, utilizando todos los colores que quieran.
- Invite a que piensen en todas las cosas que necesitan para vivir felices, sanos y tranquilos, indique que hagan una lista numerada del lado derecho de su hoja.
- Después proponga que cada alumno o alumna pase al frente para mostrar a los demás su dibujo y leer su lista.
- Pregunte:
 - ¿Cómo se sienten cuando se satisface alguna de sus necesidades?
 - ¿Niñas y niños tienen necesidades que se parecen, o son diferentes?
 - ¿Qué podría pasar si no se satisfacen las necesidades de niñas y niños?
 - ¿Quién o quiénes ayudan a cubrir las necesidades de niñas y niños?
- Comente a los alumnos que todos los niños y niñas tienen derecho a que se cubran sus necesidades básicas. Pregunte: ¿Saben cuáles son sus derechos? Escuche sus participaciones y luego presente la lista de los derechos de las niñas y los niños y léala junto con ellos.

Tú tienes derecho³:

 - A tener un nombre.
 - A vivir con tu familia, que te quiera y te cuide.
 - A la salud.
 - A comer sanamente.
 - A que nadie te maltrate ni se burle de ti.
 - A ir a la escuela y aprender muchas cosas.
 - A que te traten igual que a todas las niñas y los niños.
 - A decir lo que sientes y piensas.
 - A jugar y descansar.
 - A que no te obliguen a trabajar o hacer cosas que te dañen.
 - A aprender a usar la computadora y el internet, ver y escuchar programas educativos.
- Cuestione a algunos de los niños: ¿Sientes que te tratan igual que a todas las niñas y los niños?; ¿puedes decir lo que sientes y piensas libremente?, etc.

2 CNDH (2018). *Niñas y niños promueven sus derechos. 4° a 6° de primaria*. México: p. 15

3 CNDH (2018). *Niñas y niños promueven sus derechos. 1° a 3° de primaria*. México: p. 17





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

¿Qué necesitamos para vivir?

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

34

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Aproximarse y conocer un poco más sobre los Derechos Humanos.

1. Cada alumno/a sacará de una cesta (bolso, caja, otros) un cartel enrollado simulando un pergamino. Este contiene un derecho, por ejemplo:
Derecho a la participación.
2. Los alumnos leerán el cartel, pero sin mostrar el contenido a nadie.
3. Luego, invítelos a que traten de describir la palabra del cartel, pero sin decirla.
4. En círculo, cada alumno deberá describir o actuar su cartel y los demás compañeros deberán adivinar el derecho al que se refiere.

PARA CERRAR

Señale que todas las niñas y niños tienen los mismos derechos humanos. Los derechos humanos sirven para que los gobiernos, las familias y todas las personas que te rodean, te cuiden, te quieran y te traten bien. Es muy importante que conozcan sus derechos y sepan que todas las personas que los rodean tienen la obligación de respetar y hacer cumplir sus derechos: su familia, maestras y maestros, personas que viven en tu comunidad, niñas y niños con quienes conviven diariamente.

SEGUNDA VARIANTE⁴

1. Converse con los alumnos acerca de los sentimientos que nos producen el hecho de que los derechos de niñas y niños se respeten o se violen.
2. Elaboren un mural con recortes de periódico y revistas que muestren lugares conocidos, escenas cotidianas y rostros de niños y niñas en los cuales se identifique de manera clara la vigencia de los derechos de los niños y niñas. En contraposición, hagan otro mural donde se muestren escenas de niños y niñas con problemas porque no se han respetado sus derechos.



⁴ UNESCO. (2004). *Cuaderno de ejercicios para la enseñanza de los derechos humanos*, p. 86 disponible en <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000137336>





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

¿Qué necesitamos para vivir?

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

34

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- En la siguiente reunión de Consejo Técnico destinen un tiempo para ver el video "Convención sobre los Derechos del Niño" UNICEF disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=1mH8rD2Uxnl> y pregúntense: ¿En nuestra escuela están garantizados estos derechos?



3

CON LAS FAMILIAS

- Acerque a las madres, padres y familiares a las actividades que realizan los alumnos en favor de la promoción de sus derechos.
- La escuela acondicionará espacios en los que se puedan presentar exposiciones y murales. Se invitará a todo el alumnado a participar presentando los trabajos que han efectuado durante las clases sobre los derechos humanos.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Todos tenemos derecho a la educación



TIEMPO ESTIMADO

40

MINUTOS

FICHA

35

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Reconozcan que la educación es un derecho fundamental de todos.

RECURSOS

- ▶ Cuento "Tibilí, el niño que no quería ir a la escuela", disponible en: <https://vdocuments.mx/el-nino-que-no-queria-ir-ala-escuela.html>
- ▶ Cuento "El león que no sabía escribir", disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=n0OfVant1Z4>
- ▶ Video "Derecho a la educación", disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=2KEZc4oIB9s>



APUNTES PARA EL DOCENTE

Toda persona tiene derecho a la educación. Los objetivos de la educación incluyen el pleno desarrollo y la dignidad de cada persona, la capacidad de participar de manera efectiva en la sociedad y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos. La educación es importante en sí misma y a menudo es también un derecho humano "multiplicador", del mismo modo en que el grado de acceso a la educación influye en el nivel de disfrute de otros derechos humanos.

Todos los niños en edad escolar deberían asistir a la escuela dada la obligatoriedad impuesta al Estado y a los padres o tutores. En la práctica, la asistencia es el resultado de las decisiones de ambas figuras, y es obligación proporcionarla en condiciones que faciliten al alumnado alcanzar los propósitos educativos planteados por el currículo nacional.

Los docentes son actores fundamentales para el ejercicio del derecho a la educación, ya que son quienes diseñan situaciones didácticas para que los alumnos y alumnas puedan desarrollarse y aprender.

Es importante que los niños y las niñas aprendan sobre los derechos; solo hablando de ellos, aprenderán a respetarlos, vivirlos y promoverlos.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Todos tenemos derecho a la educación

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

40

MINUTOS

FICHA

35

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Lea al grupo el cuento "Tibilí, el niño que no quería ir a la escuela".
2. Pregunte a las niñas y los niños si les ha pasado algo similar al personaje del cuento: Permita que compartan sus vivencias y sentimientos al respecto.
3. Pregúnteles ¿Para qué vienen a la escuela? Registre sus respuestas en una cartulina.
4. Plantee la siguiente situación: Pida a los alumnos que hagan una lista de todas las ocasiones en que leen algo durante el día: en el hogar, en la escuela, en la comunidad o en otro sitio, al usar una computadora, al mirar la televisión o al caminar por la calle.
5. Invite a los alumnos que comparen sus listas y traten los temas siguientes:
 - ¿Cómo se verían afectadas sus vidas si no supieran leer?
 - ¿Qué actividades no podrían hacer o no podrían hacer bien?
6. Recuerde a los alumnos que la educación es un derecho humano, pero ¿qué significa eso? Organice equipos de 3 o 4 integrantes y pida que elaboren un cartel en el que representen con una escena y una frase el derecho a la educación.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Todos tenemos derecho a la educación

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

40
MINUTOS

FICHA

35

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Invite a algunos abuelos o abuelas para que cuenten a los alumnos qué les enseñaron de niños y qué era lo que más les gustaba de ir a la escuela.



SEGUNDA VARIANTE

Lea con los alumnos el cuento "El león que no sabía escribir" y promueva la reflexión acerca de la importancia de saber leer y escribir.



► PARA CERRAR

Invite al grupo a hacer un recorrido por el salón para observar las producciones de sus compañeros y anímelos a expresar sus dudas o comentarios.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Todos tenemos derecho a la educación

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

40

MINUTOS

FICHA

35

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Comparta con sus compañeros las siguientes preguntas: ¿Creen que nuestras alumnas y alumnos vienen contentos a la escuela y se sienten bien en ella?, ¿Estamos garantizando el derecho a la educación de Todos los niños que asisten a esta escuela?
- Reflexionen si están generando las condiciones para que todos los alumnos aprendan, se desarrollen y alcancen los objetivos deseados; recuerden que garantizar el derecho a la educación no solo significa que los niños asistan a la escuela, sino que aprendan lo que está señalado en los programas educativos del nivel.
- Pregunte a los padres, además de traer a sus hijos e hijas a la escuela, ¿cómo pueden contribuir a hacer realidad este derecho? Aproveche la ocasión para establecer acciones coordinadas con los padres y madres en relación con la educación de sus hijas e hijos.

3

CON LAS FAMILIAS

- Aproveche la próxima reunión con padres y madres de familia para conversar con ellos acerca de la responsabilidad compartida que tienen con la escuela y el equipo docente de hacer efectivo el derecho a la educación de sus hijos.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Participar también es cosa de niños

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

50
MINUTOS

FICHA

36

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Realicen prácticas donde hagan valer su derecho a expresarse, a participar, a ser escuchados y a que se respeten sus opiniones.

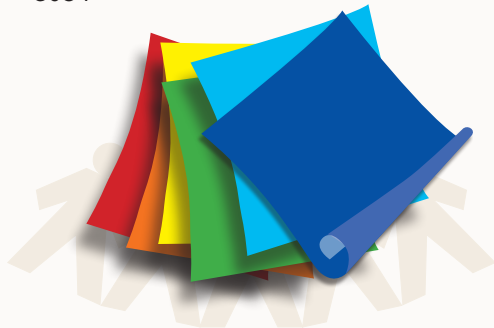
RECURSOS

- Tarjetas con cada una de las siguientes preguntas:

¿Cómo te gustaría que fuera tu salón?

¿Qué arreglos crees que necesita tu escuela?

¿Qué cosas no te gustan de la escuela?, ¿qué propones para cambiar eso?



APUNTES PARA EL DOCENTE

Una de las obligaciones más importantes que establece la legislación general en materia de niñas, niños y adolescentes es la relativa a su participación efectiva –que abarca la de ser escuchados(as) y que su opinión sea tomada en cuenta en todos los asuntos que les incidan, de acuerdo con su edad, desarrollo evolutivo, cognitivo y madurez–.

La participación de niñas, niños y adolescentes en asuntos que les competen es un principio expresado en la Convención sobre los Derechos del Niño (CDN), a la que México se ha suscrito, y es un derecho declarado en la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes (LGDNNA, 2014).

Las y los estudiantes, entonces, deberían tener un lugar preponderante para el ejercicio de la participación en la escuela, y su voz y opinión deben ser tomadas en cuenta por los adultos. En este sentido, las condiciones que la escuela ofrece para que participen en la cotidianidad de la vida escolar intervienen en la configuración de la convivencia escolar. Una escuela que respeta a sus alumnos y alumnas es una escuela en la que estos y estas también aprenden a escuchar puntos de vista distintos, a valorar esta diferencia y a respetarla.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Participar también es cosa de niños

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

50

MINUTOS

FICHA

36

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Organice al grupo en equipos y distribuya una hoja blanca para que escriban la respuesta a la pregunta que les corresponda.
2. Pida que nombren un representante para que pase a elegir la tarjeta con la pregunta que responderán.
3. Una vez distribuidas las tarjetas, monitoree el trabajo de los equipos para cerciorarse de que todos y todas participan con sus puntos de vista y sugerencias.
4. De un tiempo para que comenten sus respuestas y las registren en la hoja blanca.
5. Propóngales que designen un representante para que hable a nombre de su equipo.
6. En plenaria, solicite que cada representante de equipo exponga sus respuestas.
7. En plenaria, y con la participación de todos, plantee al grupo ¿Están de acuerdo con todas las propuestas?, ¿qué idea llevamos a cabo primero? Seleccionen y organicen las propuestas en orden de urgencia o necesidad.
8. Indique que se reorganicen los equipos; cada quien decidirá a cuál sumarse para atender las tareas surgidas de este ejercicio. Por ejemplo, puede haber un equipo que ordene y clasifique los libros del estante, otro que desprenda materiales maltratados de la pared, otro que gestione el arreglo de alguna banca, etc.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Participar también es cosa de niños

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

50

MINUTOS

FICHA

36

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Globos cooperativos¹.

1. De pie, dispersos por el aula, las y los participantes se van pasando globos, tocándolos con leves golpecitos de mano, sin llegar a tomarlos.
2. Aclare que no pueden dar más de tres golpecitos seguidos a cada globo, de modo que todos han de hacerse responsables de todos los globos.
3. Introduzca cada vez más globos en el juego. El objetivo es que mantengan la mayor cantidad posible en el aire. Una vez que un globo toca el suelo, este se queda apartado.
4. ¿Con cuántos terminaron el juego?, ¿pueden hacerlo mejor?, ¿qué tendrían que hacer para mantener un mayor número de globos en el aire?

PARA CERRAR

Presente a los alumnos la información de las tareas de los diferentes equipos y un sencillo cronograma para avanzar en los trabajos que les permitan hacer realidad el aula que describieron en la hoja de papel al inicio del ejercicio.

Formar para hacer valer los derechos humanos ocurre si y solo si ofrecemos variadas oportunidades de libre expresión y de búsqueda de soluciones.

Esto, además, compromete a los autores de las opiniones, ya que a participar se aprende participando.

SEGUNDA VARIANTE

El álbum de la participación.

1. Fotografíe, junto con los alumnos y las alumnas, diferentes actividades en las que haya participado todo el grupo (dentro del aula, en el patio, en las excursiones, etcétera, teniendo la precaución de que aparezcan todos los alumnos).
2. Muestre las fotografías a todos los alumnos y alumnas para recordar los momentos vividos, pídeles que elijan un título para el conjunto de imágenes y que elaboren un álbum de la participación.



¹ Entendiendo la participación infantil. Ideas, estrategias y dinámicas para trabajar la participación infantil paso a paso. s/f. Asociación Los Glayus. Programa Ciudades Amigas de la Infancia. UNICEF Comité Español. España p. 23.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Participar también es cosa de niños



TIEMPO ESTIMADO

50
MINUTOS

FICHA

36

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO A LOS DERECHOS HUMANOS

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

Comente en la próxima reunión del colectivo la necesidad de que se favorezca un clima democrático en el plantel, dando oportunidad al alumnado de participar en decisiones de la clase y de la escuela; para ello se requiere:

- Generar confianza en el alumnado para participar en las actividades de aula y escuela que los implican.
- Abrir espacios para que los estudiantes expresen sus opiniones, a fin de que estas se tomen en cuenta en los asuntos de la escuela.
- Impulsar el desarrollo de habilidades en los estudiantes para el diálogo y el entendimiento en momentos de conflicto.

3

CON LAS FAMILIAS

En la próxima reunión con las madres, padres y/o tutores de los alumnos:

- Comente la importancia de ofrecer espacios de participación a las niñas y los niños en asuntos que les afecten directamente.
- Sugiera que cuando se tomen decisiones, lo haga la familia en conjunto, considerando las opiniones y los puntos de vista de sus hijos.
- Invítelos a colaborar en la elaboración del álbum de la participación y conversar acerca de su contenido, con sus hijos.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

¿En mi escuela se respetan los derechos humanos?¹



TIEMPO ESTIMADO

60
MINUTOS

FICHA

37

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO A LOS DERECHOS HUMANOS

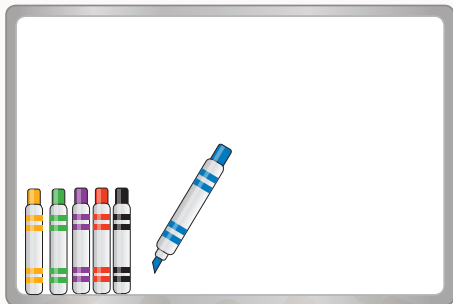
PROPÓSITO

Que las y los adolescentes:

- Lleven a cabo una evaluación sobre el estado que guarda el respeto a los derechos humanos en su escuela y propongan acciones que favorezcan un clima de respeto y confianza en el plantel.

RECURSOS

- Cuestionario **Evaluación del respeto de los derechos humanos en la escuela** (Incluido al final de la ficha. Una fotocopia por alumno).



APUNTES PARA EL DOCENTE

Las escuelas desempeñan un papel fundamental en nuestra vida y en la de la comunidad. Como reflejo de la complejidad social en general, son un elemento clave para que las nuevas generaciones socialicen y se preparen para participar de manera activa y comprometida con la sociedad.

Las centros escolares que trabajan bajo un enfoque de derechos sitúan los derechos humanos en el corazón de la experiencia educativa y los convierten en parte integral de la vida del centro escolar. De esta manera, la escuela se transforma en un modelo ejemplar de educación en derechos humanos: los derechos se aprenden, se enseñan, se practican, se respetan, se protegen y se promueven.

Uno de los objetivos de la educación en derechos humanos es la creación de una cultura global de derechos humanos. Con este fin, los alumnos deben aprender a evaluar su experiencia en la vida real en términos de derechos humanos, empezando por su propio comportamiento y por la comunidad en la que viven. En este caso, se trata de hacer la evaluación de la comunidad escolar.

¹ Adaptación de Amnistía internacional. (2004). Los derechos humanos en la escuela. Disponible en: <http://www.amnistiacatalunya.org/edu/guia/es/p-fem-encuesta.html>





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

¿En mi escuela se respetan los derechos humanos?¹

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

60

MINUTOS

FICHA

37

Pasos a seguir...

1 CON LOS ALUMNOS

1. Proponga a los alumnos que evalúen si en su escuela hay un clima de respeto a los derechos humanos; es decir, que le tomen el "pulso", contestando las siguientes preguntas. Registre sus respuestas:
 - ¿En qué aspectos crees que tu escuela está promoviendo los principios de derechos humanos?
 - ¿En qué aspectos crees que hay problemas de respeto a los derechos humanos?
 - ¿Cómo explicas la existencia de esas condiciones problemáticas?, ¿están relacionadas con la discriminación?, ¿con la participación en la toma de decisiones?, ¿quién se beneficia y quién pierde con las violaciones de derechos humanos?
 - ¿Qué hay que hacer para mejorar el respeto y el ejercicio de los derechos humanos en la escuela?
2. Una vez que hayan compartido sus puntos de vista, entregue la copia del cuestionario **Evaluación del respeto de los derechos humanos en la escuela** (anexo); explique que leerán cada afirmación y dirán en qué medida describe a la propia comunidad educativa.
3. Cuando hayan terminado, pida a los alumnos que comparen sus resultados, organicen la información y establezcan conclusiones.

PRIMERA VARIANTE

Organice con los alumnos la actividad "El detector de faltas de respeto"² En una hoja cada uno escribe cuándo cree que otro compañero le ha faltado al respeto en relación con alguno de sus derechos y cuándo uno cree o reconoce que ha faltado a los derechos de otro. No es un juicio, sólo se trata de una investigación. Así, individualmente irán viendo los resultados de cada "investigación" y después en grupo.

SEGUNDA VARIANTE

Invite a los alumnos a establecer cinco normas básicas que contribuyan a construir una cultura de respeto a los derechos humanos en el plantel y la comunidad.



² UNICEF. *Entendiendo la participación infantil. Ideas, estrategias y dinámicas para trabajar la participación infantil paso a paso.* s/f. Asociación Los Glayus. Programa Ciudades Amigas de la Infancia. UNICEF Comité Español. España. p. 29





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

¿En mi escuela se respetan los derechos humanos?¹

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

60

MINUTOS

FICHA

37

Pasos a seguir...

▶ PARA CERRAR

Proponga a los alumnos que respondan:

- ¿Qué podemos hacer para contribuir a que en nuestra escuela se respeten los derechos humanos?
- ¿Qué podríamos hacer en cada situación para no ser los primeros en pisotear nuestros propios derechos?

Aliente a los alumnos a que piensen en cuál es la mejor forma de promover y proteger los derechos humanos en la escuela y que reconozcan que algunas veces son ellos mismos quienes no están respetando los derechos de otros compañeros. Anímelos a ver en qué situaciones ocurre, y sobre todo pensar juntos en propuestas para que eso no suceda.



2

ENTRE MAESTROS

Un buen ejercicio para el colectivo docente es completar individualmente el mismo cuestionario que respondieron los alumnos y comparar los resultados obtenidos; ello permitirá identificar qué tantas coincidencias hay y cuáles son las diferencias en la percepción que tienen maestros y alumnos acerca del respeto a los derechos humanos en la escuela.

Esto favorecerá la reflexión acerca de hasta qué punto en nuestra escuela hay un clima de respeto a los miembros de la comunidad, un espacio dónde no se vulneran los derechos humanos de la comunidad educativa

3

CON LAS FAMILIAS

En la siguiente reunión con los padres y madres de familia comente el ejercicio de evaluación realizado para conocer el clima de respeto a los derechos humanos en el plantel; señale que su opinión es importante y que es deseable que dediquen un tiempo para responder el mismo cuestionario (solo los aspectos en los que cuenten con información) para tener la percepción del mayor número de miembros de la comunidad escolar.

Promueva que los padres y madres de familia compartan sus puntos de vista y solicite que respondan la pregunta:

- ¿Qué podemos hacer como padres y madres de familia para contribuir a que en esta escuela haya un clima de respeto a los derechos humanos?

Escuche las propuestas y comente que estas se sumarán a las acciones que tanto alumnos como maestros hayan decidido impulsar para que la escuela promueva una cultura de derechos humanos.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

¿En mi escuela se respetan los derechos humanos?¹

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

60

MINUTOS

FICHA

37

Pasos a seguir...

Evaluación del respeto de los derechos humanos en la escuela

Instrucciones: Leer cada afirmación y decir en qué medida describe a la propia comunidad educativa. Súmense los resultados para determinar la evaluación de la escuela.

ESCALA DE CALIFICACIÓN				
1 Nunca No/Falso	2 Casi nunca	3 A menudo	4 Siempre Sí/Verdadero	NS No sabe

1. Los miembros de la escuela no sufren discriminación por motivos de raza, sexo, origen familiar, impedimento físico, religión o estilo de vida.	
2. Mi escuela es un lugar donde me siento seguro.	
3. Todos los alumnos reciben la misma información y el mismo estímulo sobre las oportunidades académicas y de desarrollo profesional.	
4. Mi escuela facilita igual acceso, recursos y actividades para todos.	
5. Los miembros de mi escuela se opondrían a que las actuaciones, el material o el lenguaje de la escuela fueran discriminatorios.	
6. Cuando alguien atenta contra los derechos de otra persona se le ayuda a aprender a cambiar su comportamiento.	
7. Los miembros de mi entorno escolar se preocupan por mi pleno desarrollo humano y académico y tratan de ayudarme cuando lo necesito.	
8. Cuando surgen conflictos, tratamos de colaborar para solucionarlos pacíficamente.	
9. La escuela tiene políticas y procedimientos para acabar con la discriminación y los aplica cuando ocurren incidentes.	
10. En las cuestiones disciplinarias se garantiza a todos un trato justo e imparcial en la determinación de la responsabilidad y la aplicación de sanciones.	
11. Nadie en nuestra escuela es sometido a tratos o penas degradantes.	
12. Se presume la inocencia de quien ha sido acusado de haber cometido una falta mientras no se demuestre su culpabilidad.	

13. Se respetan mi espacio y objetos personales.	
14. Mi escuela acoge a alumnos, profesores, directores y personal de distinto origen y cultura, incluidas personas que no han nacido en este país.	
15. Tengo libertad para expresar mis creencias e ideas sin temor a ser discriminado (a).	
16. Los miembros de mi escuela pueden elaborar y difundir publicaciones sin temor a censura ni castigo.	
17. En los cursos, los libros de texto, las asambleas, las bibliotecas y la instrucción escolar se contemplan perspectivas distintas (por ejemplo, de género, de raza/origen étnico, ideológica).	
18. Tengo oportunidad de participar en las actividades culturales de la escuela y se respetan mi identidad cultural, mi idioma y mis valores.	
19. Los miembros de mi escuela tienen la oportunidad de participar de forma democrática en la adopción de decisiones para desarrollar políticas y normas escolares.	
20. Los miembros de mi escuela tienen derecho a formar asociaciones dentro de la escuela para defender sus derechos o los derechos de los demás.	
21. Los miembros de mi escuela se alientan mutuamente para conocer los problemas sociales y mundiales relativos a la justicia, la ecología, la pobreza y la paz.	
22. En mi escuela, asumo la responsabilidad de garantizar que unas personas no discriminen a otras.	
Total	

Resultado posible = 88 puntos de derechos humanos

El resultado de tu escuela = ___ puntos de derechos humanos

Temas de derechos humanos para la segunda etapa de la escuela primaria y las etapas primera y segunda de la escuela secundaria, pp. 50-53 disponible en: <https://www.ohchr.org/Documents/Publications/ABCCchapter3sp.pdf> capítulo tercero





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Nosotros también contamos

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

50

MINUTOS

FICHA

38

PROPÓSITO

Que las y los adolescentes:

- Reconozcan su participación en la toma de decisiones como un derecho que pueden ejercer en todos los ámbitos en los que se desenvuelven.

RECURSOS

- Pañuelos para tapar la boca (uno por niño)



APUNTES PARA EL DOCENTE¹

En las sociedades democráticas, la participación juega un papel muy importante. Implica que individuos o grupos intervengan en la construcción y en la revisión continua de los espacios para tomar decisiones y convivir de forma plural, así como para el ejercicio del poder y el establecimiento de un orden a partir de normas y códigos sociales (Cullen, 2004).

La participación implica la capacidad de diálogo comunitario; esto favorece que se generen formas de convivencia democráticas que implican también la toma de decisiones en asuntos de interés general y para el desarrollo de proyectos o atención de problemas comunes (Hirnas y Carranza, 2009).

La participación de niñas, niños y adolescentes en asuntos que les competen es un principio expresado por la Convención sobre los Derechos del Niño (CDN), a la que México se ha suscrito, y es un derecho declarado en la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes (LGDNNA, 2014).

Las y los estudiantes, entonces, deberían tener un lugar preponderante para el ejercicio de la participación en la escuela, y su voz y opinión deben ser tomadas en cuenta por los adultos. En este sentido, las condiciones que la escuela ofrece para que ellas y ellos participen en la cotidianidad de la vida escolar intervienen en la configuración de la convivencia escolar. Una escuela que respeta a su alumnado es una escuela en la que las y los estudiantes también aprenden a escuchar puntos de vista distintos, a valorar esta diferencia y a respetarla.

¹ INEE (2018). *La convivencia escolar en las escuelas primarias de México*. ECEA 2014. México: autor. pp.41, 48,60





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Nosotros también contamos

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

50

MINUTOS

FICHA

38

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Organice a los alumnos para participar en la siguiente dinámica: Plantee la necesidad de resolver una problemática del grupo mediante la construcción de una solución colectiva; por ejemplo, ¿cómo mantener limpio el salón de clase?
2. Entregue un pañuelo a cada alumna y alumno, excepto a cinco, para que se cubran la boca y no hablen durante la actividad.
3. Pida a los cinco que no tienen la boca cubierta que tomen decisiones por todo el grupo y que los otros compañeros tendrán que seguir sus indicaciones, sin ninguna objeción.
4. Dé, al grupo, 10 minutos para que desarrollen la actividad anterior.
5. Oriente, una vez concluido el tiempo, los comentarios acerca de la experiencia de quienes no pudieron hablar, opinar ni organizar la actividad, que digan cómo se sintieron y cómo hubiera resultado si todas y todos hubieran tenido la oportunidad de participar y externar su opinión.
6. Pida al grupo que comenten situaciones en las que, en la escuela o en su casa, se les haya negado el derecho a opinar y/o participar.
7. Invite a que, de manera voluntaria, compartan las estrategias o argumentos que han utilizado para ejercer su derecho a opinar y participar en alguna determinada situación familiar o escolar.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Nosotros también contamos

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

50

MINUTOS

FICHA

38

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Tengo derecho a expresar mi opinión.

Proponga al alumnado, en forma personal, lean frases relacionadas con el derecho a expresarse en los distintos ámbitos de su vida y respondan Sí o No, frente a afirmaciones como: en el salón yo puedo expresar mis ideas; cuando no estoy de acuerdo con algo mis compañeros me escuchan con respeto; en mi escuela podemos decirle al profesor si algo nos parece injusto; puedo expresar mis ideas con libertad en mi familia; en mi grupo los alumnos podemos opinar sobre las reglas de disciplina. Luego, pida que compartan sus respuestas en equipos y las escriban en una cartulina. También pídale que conversen acerca de si, a su juicio, pueden ejercer su derecho a expresarse en la escuela y en la familia. Para concluir, que presenten al resto del grupo los resultados.

SEGUNDA VARIANTE

Pasando la pelota²:

Un equipo expondrá una serie de argumentos sobre algún tema ante el grupo; por ejemplo: por qué es importante que los alumnos participen en la elaboración del reglamento escolar. El equipo expositor se dispersa por el salón, de pie, mientras sus compañeras y compañeros permanecen sentados. El profesor le da una pelota a un integrante del equipo expositor y este comienza su exposición de argumentos. Quien tiene la pelota es quien tiene turno para hablar. El profesor, o quien funja como facilitador, va caminando hacia quien habla. Si lo toca antes de que termine de hablar o mientras tiene la pelota, esta persona se queda sin voz (podrá mover los labios si aún tiene algo que decir, pero sin voz). La forma de resolverlo es pasar la pelota a otro compañero y entonces ya el profesor no le puede tocar. Si se coordinan bien todos podrán argumentar con su voz. Si la pelota es capturada por el profesor entonces todos quedan sin voz y tendrán que expresar su argumento moviendo los labios o con gestos hasta que los que están sentados entiendan su discurso.

² Entendiendo la participación infantil. Ideas, estrategias y dinámicas para trabajar la participación infantil paso a paso. s/f. Asociación Los Glayus. Programa Ciudades Amigas de la Infancia. UNICEF Comité Español. España, p.18





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Nosotros también contamos

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

50

MINUTOS

FICHA

38

Pasos a seguir...

▶ PARA CERRAR

Concluya, junto con los alumnos, que todas y todos los adolescentes tienen derecho a expresar sus opiniones y a que estas sean escuchadas y tomadas en cuenta.

Resalte la importancia de la participación de todas y todos en las decisiones que se toman y la de una buena comunicación entre quienes integran el grupo.

2 ENTRE MAESTROS

Comente en la próxima reunión del colectivo la necesidad de favorecer un clima democrático en el plantel y dar al alumnado la oportunidad de participar en las decisiones de la clase y de la escuela; para ello se requiere:

- Generar confianza en el alumnado para participar en las actividades de aula y escuela que los implican.
- Abrir espacios para que las y los estudiantes expresen sus opiniones y que estas se tomen en cuenta en los asuntos de la escuela
- Impulsar el desarrollo de habilidades en los estudiantes para el diálogo y el entendimiento en momentos de conflicto.

3 CON LAS FAMILIAS

En próxima reunión con las madres, padres y/o tutores de los alumnos, por ejemplo, la firma de las boletas de evaluación o para atender un asunto específico de alguno de los niños o niñas del grupo:

- Comente con las madres, padres y/o tutores la importancia de ofrecer espacios de participación a sus hijas e hijos, sobre todo en asuntos que les afecten directamente.
- Sugiera que cuando se tomen decisiones lo haga la familia en conjunto, considerando las opiniones y los puntos de vista de sus hijas e hijos.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Merecemos que nos traten bien

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

45
MINUTOS

FICHA

39

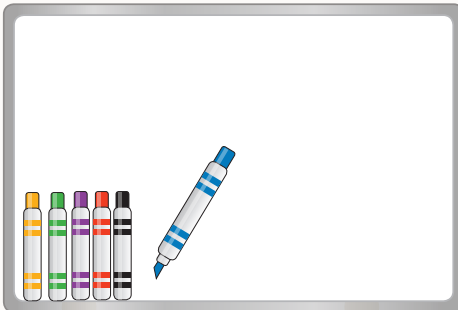
PROPÓSITO

Que las y los adolescentes:

- Reflexionen sobre el derecho que tienen a recibir un buen trato y a ser protegidos contra la violencia, e identificar situaciones y actitudes en la escuela que atentan contra este derecho.

RECURSOS

- ▶ Tres letreros grandes, uno que diga DE ACUERDO, otro EN DESACUERDO y otro NO SABE



APUNTES PARA EL DOCENTE

Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a ser protegidos de la violencia, tal como lo establece la Convención sobre los Derechos del Niño (CDN), un tratado internacional de derechos humanos adoptado por Naciones Unidas en 1989. Casi todos los países del mundo han ratificado este tratado, lo que significa que se han comprometido a respetar y hacer realidad los derechos establecidos en él.

La CDN establece que los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a ser protegidos de toda forma de violencia física y psicológica, de los castigos denigrantes, las lesiones, el abandono y el abuso.

Las escuelas deben ser un ejemplo de espacio que rechace la violencia, en donde los maestros se comprometan a crear condiciones de seguridad y respeto para toda la comunidad escolar.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Merecemos que nos traten bien

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

39

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS¹

1. Explique a los alumnos que leerá una oración acerca de la violencia en las escuelas y en el hogar. Cada adolescente debe decidir si está de acuerdo, en desacuerdo o no sabe qué postura tomar ante cada oración, y debe colocarse junto al letrero que exprese lo que piensa.
2. Lea la primera oración (tome una del recuadro o invente algunas que funcionen mejor con su grupo). Deles tiempo para decidir dónde quieren colocarse.
3. Pida a algunos integrantes de cada grupo que expliquen sus opiniones. Cualquier persona que escuche algo que le haga cambiar de opinión, puede pasar a otro grupo en cualquier momento.
4. Lea la segunda oración; repita el paso 3.
5. Lea la tercera oración; repita el paso 3.
6. Pregunte al grupo:
 - ¿Cuál fue su reacción ante esta actividad?
 - ¿Qué aprendieron de ella?
 - Si cambiaron de opinión, ¿por qué lo hicieron?

7. Trabaje con el grupo sobre la siguiente idea:

Si hablan con alguien que piensa que la violencia en las escuelas no es un problema, ¿qué le dirían para que cambie de opinión?

8. Organice una pequeña representación con alumnos voluntarios.

Utilice estas oraciones, ¡o invente otras!

- El castigo físico (golpes, cachetadas) puede utilizarse si ayuda a que los niños, niñas y adolescentes aprendan.
- Los castigos verbales (insultos, humillación) no dañan tanto a los niños, niñas y adolescentes como los castigos físicos.
- Los niños, niñas y adolescentes intimidados o acosados por sus compañeros tienen que aprender a defenderse.

¹ *Nuestro derecho a ser protegidos de la violencia. Actividades para aprender y actuar dirigidas a niñas, niños y adolescentes.* (2007) Perú. Pp. 27-28.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Merecemos que nos traten bien

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

39

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

El puño²

- Para que los integrantes del grupo reflexionen sobre la aceptación generalizada de la violencia como algo 'normal', pida a todos los alumnos que se organicen en parejas y una persona en cada pareja alce la mano y cierre el puño. La tarea de su compañero es encontrar una manera de hacer que abra el puño. Deles un minuto para esto.
- Detenga el ejercicio y pida que le den ejemplos de lo que hizo la segunda persona.
- Probablemente verá que la mayoría trató de abrirla físicamente, cuando pudieron simplemente haberle pedido a su compañero que la abra.
- Discuta con el grupo:
- ¿Qué les dice esto sobre la violencia en la sociedad?
- ¿Por qué muchos de nosotros empezamos tratando de resolver este problema usando la fuerza física?
- ¿Creen que la violencia está generalmente aceptada en esta comunidad?
- Trabaje con el grupo analizando un periódico local ¿Cuántas historias de violencia hay en la comunidad?, ¿cuántas historias hay sobre las maneras de resolver los conflictos sin violencia?, ¿qué opinan al respecto?

² Ibid, p 53.

SEGUNDA VARIANTE

Palabras de aliento

- Entregue una tarjeta a todos los integrantes del grupo.
- Pídeles que escriban una frase que anime a trabajar en contra de la violencia hacia los niños, niñas y adolescentes (si no se les ocurre nada, pueden escribir lo que les gustaría que les dijeran a ellos).
- Luego que todos se pongan de pie, se muevan y entreguen su tarjeta a otra persona, pida que lean las tarjetas en silencio y luego que continúen moviéndose y pasando las tarjetas al mayor número posible de personas.
- Después de un par de minutos todos se detienen y se quedan con la tarjeta que tengan en las manos en ese momento. Las pueden leer en voz alta si quieren.

PARA CERRAR

Organice equipos y entre todos discutan propuestas para defender la vida digna desde la casa, la escuela y la calle. Pídeles que con cartulinas y colores elaboren carteles con temas alusivos a la no violencia, y que los coloquen en lugares donde sean vistos por toda la comunidad escolar.

Los alumnos deben concluir que recibir un buen trato, ser respetados y ser protegidos contra toda forma de violencia es un derecho que todos los niños, niñas y adolescentes deben ejercer; si esto no sucede es importante denunciarlo. ¡Nada justifica los malos tratos o castigos!





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

Merecemos que nos traten bien

CONOCIMIENTO, EJERCICIO Y RESPETO
A LOS DERECHOS HUMANOS



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

39

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

Converse con el colectivo docente acerca de la necesidad de erradicar todo tipo de violencia en la escuela. Las aulas y la escuela deben ser un ejemplo de espacio que rechaza la violencia. Proponga que todos los integrantes del colectivo se comprometan a crear condiciones de seguridad y respeto para toda la comunidad escolar. Pueden compartir las siguientes ideas sobre cómo lograrlo y comprometerse a llevar a cabo alguna de estas:

- Trabajar con la escuela para definir alguna manera de reportar la violencia, algo como un panel de anuncios (parecido a un periódico mural).
- Invitar a un miembro de alguna organización que trabaje por los niños, niñas y adolescentes para que converse con padres y maestros sobre cómo educar sin usar la violencia.
- Pedir a una organización que asista a la escuela para enseñar a los alumnos y maestros formas de resolver conflictos sin usar la violencia.
- Organizar un debate sobre el castigo físico en la escuela, que se lleve a cabo allí mismo o en la comunidad.

3

CON LAS FAMILIAS

La próxima vez que se reúna con los padres y madres de familia, comente las acciones programadas para hacer de la escuela un espacio "libre de violencia" e invítelos a unir esfuerzos para lograr que sus hijos e hijas tengan una vida sin violencia tanto en la escuela como en el hogar. Recuérdeles que:

- La violencia contra los niños, niñas y adolescentes nunca está bien.
- La violencia contra los niños, niñas y adolescentes puede prevenirse.
- Los adultos son responsables de garantizar el derecho de los niños, niñas y adolescentes a la protección frente a todas las formas de violencia.

Invite a los padres y madres de familia a sumarse a las acciones que la escuela propone para erradicar la violencia y los malos tratos en los ámbitos de acción de sus hijos.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

San Serafín del Monte... asearse ¿para qué?



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

40

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Señalen acciones básicas de cuidado personal y reconozcan información relevante para iniciar su formación en el autocuidado.

RECURSOS

- ▶ Ronda: "San Serafín del Monte", con acciones de higiene personal. A manera de ejemplo, puede consultar <https://www.youtube.com/watch?v=xQTHpWuRbA>
- ▶ Imágenes de alimentos sanos y alimentos chatarra.



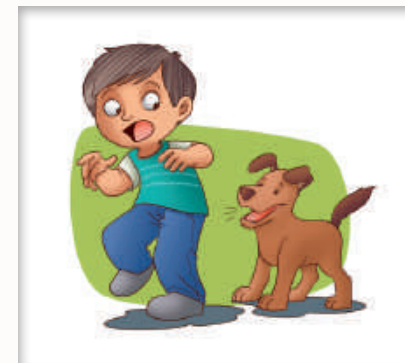
APUNTES PARA EL DOCENTE

Una de las aspiraciones de la educación preescolar es que los alumnos crezcan sanos, felices y que paulatinamente logren la autonomía que les permitirá caminar, correr, saltar y vivir en armonía con la naturaleza y su entorno cultural y social. Aprender a cuidar de sí mismo es una competencia que se debe favorecer cada día con el fin de evitar accidentes, lesiones físicas o desequilibrios emocionales.

A temprana edad, los niños son capaces de identificar situaciones nocivas a su salud y su seguridad si se les prepara para ello; se trata de alertar sus sentidos a fin de que identifiquen posibles riesgos y busquen la ayuda pertinente para evitarlos.

Favorecer una cultura del cuidado de sí mismo desde preescolar sienta las bases de una ciudadanía responsable y proactiva a cuidar de los demás, del ambiente y capaz de defender sus derechos a vivir en armonía y en paz.

Es importante que los docentes de preescolar inicien un proceso de formación que ilustre las responsabilidades que cada alumno tiene con su cuerpo, su salud, la generación de vivencias que les permitan vivir en equilibrio emocional y la construcción de resiliencia como proceso que ayuda a superar las adversidades que puedan presentarse en el día a día.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

San Serafín del Monte... asearse ¿para qué?

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

40

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Pídeles que conversen sobre acciones de higiene personal que realicen cada día para mantenerse sanos. Y motívelos a representarlas cantando la ronda *San Serafín del monte*.
2. Pregunte ¿qué otras acciones nos ayudan a mantener la salud?
3. Muestre imágenes de alimentos saludables y de alimentos chatarra para que elijan los que conviene tomar mientras dicen "San Serafín del monte, San Serafín cordero yo como niño sano... esto comeré" o bien, "... esto no comeré".
4. Invítelos a identificar otras acciones necesarias para preservar la salud, por ejemplo: tomar agua, dormir suficiente, protegerse de los cambios bruscos de temperatura, entre otros.
5. En plenaria, invítelos a reflexionar ¿Por qué es necesario practicar estas acciones de higiene y cuidado personal?; ¿qué otras acciones nos permiten estar sanos?; ¿cuáles de estas acciones pueden realizar sin ayuda?





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

San Serafín del Monte... asearse ¿para qué?

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

40

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Se puede realizar la ronda infantil *San Serafín del Monte* mientras un alumno al centro representa corporalmente las acciones para preservar la salud que se han comentado, por ejemplo: "agua beberé"; "ocho horas dormiré"; "me vacunaré"; "del viento frío me protegeré" y otras acciones de protección.



SEGUNDA VARIANTE

Se muestran imágenes de personas enfermas y se pide a los alumnos que señalen recomendaciones de cuidado y ofrezcan alternativas para su pronta recuperación.

PARA CERRAR

Oriéntelos a que señalen que, además de la higiene personal, ser sanos requiere de una alimentación balanceada, cumplir horas de sueño, hacer ejercicio; contar con las vacunas señaladas en su cartilla, poner la basura en su lugar y evitar desperdiciar el agua, entre otros.

Subraye que lo anterior les permitirá crecer sanos y felices, además de contribuir a que sus entornos también sean saludables.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

San Serafín del Monte... asearse ¿para qué?



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

40

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

Compartan, como colectivo docente, acciones para prevenir enfermedades contagiosas, campañas de reforestación o aseo profundo de los espacios escolares. Pueden elegir alguna para trabajar en su Plan Escolar de Mejora Continua.

También compartan qué acciones realizan a nivel personal para fomentar su autocuidado y cómo algunas de ellas pueden ser promovidas entre sus alumnos y alumnas, por ejemplo: hacer ejercicio como en las pausas activas, beber agua en lugar de refrescos, comer una fruta entre comidas en lugar de alimentos chatarra, etc.



3

CON LAS FAMILIAS

Proponga que, para conocerse más y aprender a cuidarse desde ahora, averigüen con sus padres lo siguiente:

- ¿Tengo completo mi esquema de vacunación?
- ¿He padecido alguna enfermedad grave?
- ¿Soy alérgico (a) a algún medicamento?
- ¿Cuál es mi tipo de sangre?

Las respuestas a estas preguntas las compartirán en la fecha que usted proponga.

Es probable que esta información forme parte del archivo de cada alumno, se trata, sin embargo, que cada uno la conozca como parte de su formación en el cuidado de sí mismo.

Indague sobre las instituciones de salud que existen en la comunidad, solicite apoyo de las existentes para que visiten sus escuelas y orienten a los padres de familia o tutores en el cuidado de la niñez y la importancia de la prevención de enfermedades.

Asimismo, puede invitar a algunos padres de familia a compartir con otros algunas prácticas de crianza para fomentar la salud de sus hijos, buenos hábitos y cómo hacer responsables a los niños de su propio autocuidado.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Búsqueda del tesoro... un lugar seguro



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

41

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Reconozcan las condiciones de seguridad como una forma de preservar la vida y aprendan cómo solicitar ayuda en caso de emergencia.

RECURSOS

- ▶ Manual de seguridad escolar
<http://www.seslp.gob.mx/pdf/Manual%20de%20Seguridad-Web%20290212.pdf>
- ▶ Hojas blancas, lápices de colores por equipo y hoja de rotafolio.



APUNTES PARA EL DOCENTE

Las niñas y los niños tienen derecho a vivir seguros y sin miedo; a que sus padres, maestros y autoridades los protejan, que les ayuden a reconocer los riesgos que hay en su entorno, que se les enseñe a cuidarse y a pedir ayuda cuando la necesiten. Para ello, es necesario escuchar sus preocupaciones, establecer la confianza necesaria para que comenten sus temores y ayudarlos a superarlos.

En el jardín de niños, directivos y maestros son responsables de garantizar la seguridad de todos los educandos; sin embargo, si existen factores de riesgo que puedan afectar a las niñas y a los niños, será conveniente buscar el apoyo de las autoridades competentes para que contribuyan a erradicarlos en beneficio de la salud y la seguridad de los integrantes de la comunidad.

Informar de los procedimientos de seguridad en casos de desastre o riesgos para la salud física y mental, permitirá que, desde temprana edad, los niños aprendan a tomar decisiones para protegerse y pedir ayuda a otros.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Búsqueda del tesoro... un lugar seguro



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

41

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Invite al grupo a formar un círculo en el salón, sentándose en el piso, pídeles que conversen sobre los riesgos o accidentes que ponen en peligro su vida en la comunidad: temblores, tormentas tropicales, huracanes, incendios forestales, entre otros. Será importante escuchar los factores que identifican como riesgos hacia su integridad física o moral.
2. Anote los factores de riesgo que hayan identificado. Ayúdeles a distinguir los que corresponden a la seguridad en la escuela y aquellos que requieren del apoyo de los familiares o autoridades locales para su atención.
3. Enfoque la atención en las situaciones de peligro en la escuela y pregunte: ¿Qué podemos hacer para evitarlos?; ¿cómo podemos organizarnos para mantenernos a salvo?
4. Proponga a manera de ejemplo que, organizados en equipo, elaboren un mapa para señalar las zonas de seguridad en su escuela. Mencione que será como la búsqueda de un tesoro.
5. Entregue hojas blancas y colores a cada equipo y señale un tiempo para elaborar el mapa.
6. Exhiba los mapas y dé oportunidad a que un miembro de cada equipo exponga las rutas creadas para llegar a las zonas de seguridad.
7. Proponga: ¿Cuál es el tesoro que se resguarda en esos espacios? SU VIDA. Por ello explique la importancia de mantener el compromiso de actuar en solidaridad con todos los integrantes del grupo, y así cuidar la integridad física y emocional de cada uno de ellos.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Búsqueda del tesoro... un lugar seguro

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

41

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Reflexione sobre la importancia de las consignas: "No correr", "No gritar", "No empujar" ante situaciones de desastres naturales.

Converse con los alumnos: ¿Por qué es necesario mantener la calma en caso de que suene una alerta sísmica?

Pida convertir estas consignas en sentido afirmativo, por ejemplo: "Camino de prisa"; "Evito gritar"; "Cuido a mis compañeros y a mí mismo" con la finalidad de verificar si han sido interpretadas adecuadamente.

SEGUNDA VARIANTE

Comente sobre las acciones pertinentes para enfrentar otro tipo de desastres como inundaciones, incendios o accidentes viales.

Pregunte: ¿Cómo podemos colaborar en caso de desastre?; ¿de qué manera me puedo proteger para mantenerme a salvo y seguro? También pueden practicar simulacros para que las niñas y los niños identifiquen los pasos que deben seguir ante estas situaciones, así como, aquellas acciones que deben evitar porque pueden generar accidentes a ellos mismos o a sus compañeros.

► PARA CERRAR

Señale la utilidad de identificar la ruta para llegar a las zonas de seguridad. Retome los dibujos de los alumnos y realice la ruta en un rotafolio, que dejará a la vista de todos, identificando los señalamientos, converse con ellos sobre la importancia de comprometerse a respetarlos.

Asimismo, invítelos a elaborar un directorio de seguridad con los números de emergencia de su localidad, y péguenlo en un lugar visible dentro de su salón de clases.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Búsqueda del tesoro... un lugar seguro



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

41

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Identifique con su colectivo si los letreros de seguridad se encuentran visibles y en buenas condiciones; si no es así, pueden elaborar algunos. Aunado a lo anterior, deben vigilar que las zonas de resguardo estén libres de obstáculos y que toda la comunidad escolar sepan identificarlas.
- Gestionen con las instituciones correspondientes, pláticas informativas con los padres y madres de familia, para que sepan cómo proceder en caso de desastres naturales.



3

CON LAS FAMILIAS

- Prepare un directorio con teléfonos de emergencia en la localidad, entréguelo a padres, madres y tutores para que lo coloquen en un lugar visible de su casa y contribuyan junto con usted a que las niñas y niños puedan recordarlos.
- Además, pídale que lo comenten con sus hijas e hijos para que sepan cómo proceder desde cualquier espacio y de acuerdo con las circunstancias de riesgo que prevalezcan en su entorno.
- Con ayuda de los padres, identifique las zonas de seguridad, albergues o sitios que se pueden emplear para mantenerse a salvo en caso de desastres naturales.
- Si es posible, solicite el apoyo de personal especializado para planear una entrevista o charla informativa con toda la comunidad escolar e incluso pueden solicitar su apoyo para la creación de algunos letreros de seguridad, si la escuela no cuenta con ellos.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Para tener seguridad, desarrollemos solidaridad



TIEMPO ESTIMADO

30
MINUTOS

FICHA

42

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO

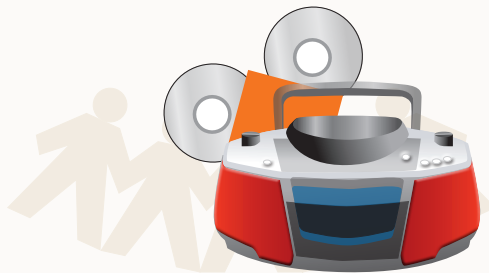
PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Reconozcan que ser solidarios y empáticos les proporciona un ambiente seguro donde todos aprenden a cuidarse mutuamente.

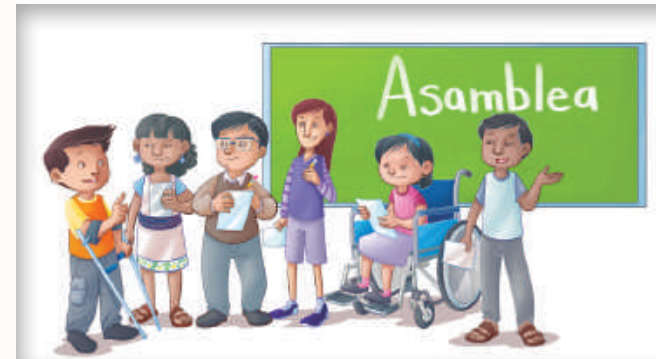
RECURSOS

- ▶ Pelotas de esponja, una por pareja.
- ▶ Ronda "A pares y nones" <https://www.youtube.com/watch?v=N0sQm3PGYGM>
- ▶ Música propicia para una relajación.
- ▶ Cortometraje "Give into giving" <https://www.youtube.com/watch?v=aJTWJJWx8C0>



APUNTES PARA EL DOCENTE

La seguridad no es una condición que surja de manera espontánea, es construcción comunitaria, por ende, todos los integrantes de un grupo contribuyen para lograrla. La convivencia que se propicia en los centros escolares da oportunidad para forjar una cultura de la solidaridad



que responsabilice a la comunidad educativa en su conjunto a preservar la vida, la salud y el cuidado integral de las alumnas y los alumnos.

Es tarea de la escuela atenuar riesgos dentro y fuera del plantel, además de promover prácticas de autocuidado que van desde el aseo personal, consumir productos saludables, regular sus emociones y aprender a decir "no" cuando no desean hacer lo que les piden. A todas estas acciones se suma construir una cultura de la solidaridad tendiente a buscar el autocuidado extendiéndolo a los otros, velar por la seguridad de todos los miembros de la comunidad es un proceso que se construye en el día a día de manera transversal a propósito de trabajos escolares diversos.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Para tener seguridad, desarrollemos solidaridad

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

42

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Divida al grupo en dos grandes equipos y entregue a los integrantes de uno la pelota de esponja. Invítelos a jugar "A pares y nones" y advierta que quien tiene la pelota al encontrar a su par, la usará para darle un leve masaje en la espalda como muestra de que es un compañero dispuesto a apoyarlo, acompañarlo, a ser su par.
2. Si un alumno o alumna queda sin pareja, usted será responsable de rodar por su espalda la pelota, haciéndole sentir como un miembro del grupo, donde siempre tendrá quien lo escuche y apoye.
3. Señale un tiempo y en otra oportunidad, entregue pelotas de esponja a los integrantes del otro equipo.
4. Al terminar, pregunte al grupo: ¿Cómo se sintieron?; ¿cómo podemos ayudarnos unos a otros?; ¿en qué casos conviene que nos cuidemos mutuamente?
5. Anote las respuestas que ofrezca el alumnado en el pizarrón y motívelos a crear una frase que identifique la solidaridad y el cuidado que nos debemos como miembros de un grupo, por ejemplo: "Juntos somos uno"; "Seguros estamos si todos nos cuidamos"; "Juntos nos alegramos y de riesgos nos cuidamos".

PRIMERA VARIANTE

Proponga a los alumnos una relajación con fondo musical para que, recostados sobre sus mesas, la mitad de los integrantes del grupo reciba un masaje con las pelotas de esponja.

Advierta que el masaje es suave, para tratar de identificarse como compañeros y miembros de un grupo que comparte aprendizajes, sonrisas, pesares, alegrías, buen ánimo por aprender y toman acuerdos para evitar situaciones de riesgo.

El proceso de masaje no excede los cinco minutos, promueva el cambio de roles y al término, pregunte: ¿Cómo se sienten?; ¿qué sienten sabiéndose miembros de un grupo donde son aceptados y valorados?; ¿cómo podemos cuidarnos unos a otros?; ¿cómo podemos apoyarnos en caso de un desastre natural o alguna otra emergencia?





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

Para tener seguridad, desarrollemos solidaridad

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

42

Pasos a seguir...

SEGUNDA VARIANTE

Con los alumnos mayores, además de la actividad propuesta en la variante 1, propóngales ver el cortometraje "Give into giving".

Organice al grupo en equipos y sugiera que inventen un título para este cortometraje; recuérdelos que el título debe sintetizar la intención del video.

En plenaria, ofrezca tiempo para que un miembro de cada equipo comparta el título que crearon juntos.

Finalmente, proponga a manera de cierre dialogar sobre: ¿Qué acciones de servicio podemos hacer por los demás?, ¿cómo ayudan estas acciones a que la escuela sea un lugar seguro, cordial, amable y pacífico?

▶ PARA CERRAR

Señale que la cercanía que propicia compartir un masaje es muestra de respeto y cuidado de cada uno, lo cual es posible sí y solo sí todos se comprometen a hacerlo con cuidado, esmero y responsabilidad. La atmósfera de tranquilidad y relajación es un compromiso compartido y es útil para demostrar que se pueden cuidar sabiéndose miembros de un grupo, de su escuela.

Luego del video puede llevarlos a la consideración de que hacer un servicio desinteresado por alguien más, amplía las posibilidades de generar ambientes cordiales para convivir, y puede darle satisfacción a la persona que brinda la ayuda porque se siente útil y recibe la gratitud, así como el aprecio de los demás.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Para tener seguridad, desarrollemos solidaridad



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

42

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

De manera individual cada docente conteste el siguiente cuadro:

En esta escuela	Nunca	En algunas ocasiones	Siempre
Me siento útil			
Me siento aceptado			
Me siento reconocido			
Me siento productivo			
Me siento apoyado			

Compartan en colectivo las experiencias derivadas de esta práctica y reflexionen acerca de que construir una escuela como espacio seguro guarda relación con el estado emocional que prevalece entre sus miembros. Por tanto, si no obtienen cuatro "siempre", conviene que todos ustedes reflexionen en torno a qué acciones pueden emprender para lograrlo. Las acciones solidarias entre compañeros contribuirán a que cada docente, directivo y personal administrativo se sienta aceptado, valorado, comprendido en la escuela, lo que facilitará la creación de ambientes de aprendizaje cálidos y armoniosos.

3

CON LAS FAMILIAS

Conviene que previo a esta práctica, explique a los padres y madres de familia y tutores que promoverá ejercicios de relajación utilizando pelotas de esponja para que las alumnas y alumnos hagan masajes a sus compañeros, con el propósito de promover un sentido de pertenencia al grupo y acciones solidarias y de cuidado entre ellos. Enfatíceles que es una práctica guiada y que usted permanecerá atento o atenta a las posibles necesidades del grupo; puede compartir con ellos el procedimiento para que ellos en casa lo practiquen con sus hijos.

También puede llevarlos a reflexionar: ¿En qué medida sus hijos e hijas colaboran en la familia?; ¿qué acciones de apoyo se observan en su familia? Es importante que comprendan que, para desarrollar la solidaridad en sus hijos e hijas, como padres y madres tienen que asignarles responsabilidades, a fin de que comprendan los beneficios de ayudar en su familia para que posteriormente puedan aplicarlo en la escuela y en la sociedad donde se van a desarrollar.

Además, invítelos a que promuevan acciones solidarias en sus hijos e hijas mediante su ejemplo; así como para afrontar algunos desastres naturales; para ello pueden conversar en familia ¿Qué acciones de prevención de accidentes han visualizado en los entornos en donde se desarrollan sus hijos?; ¿han diseñado un procedimiento de actuación familiar en caso de un desastre natural o de una emergencia?

Piense en una actividad altruista donde reúna el apoyo y esfuerzo del alumnado, sus familias, personal docente y administrativo de la escuela con la finalidad de promover la solidaridad, así como, brindar la oportunidad a la comunidad de disfrutar el gozo que representa ayudar a alguien.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

El bienestar es responsabilidad de todos



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

43

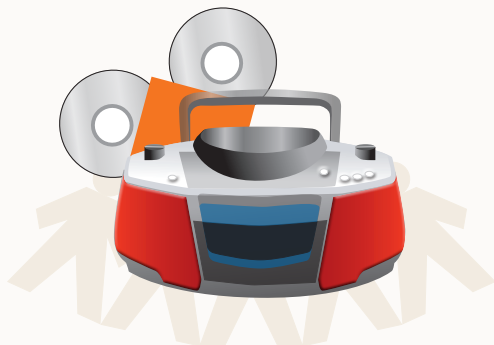
PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Asuman la responsabilidad compartida de cumplir con los derechos que tienen para lograr el bienestar tanto propio como el de los demás.

RECURSOS

- ▶ Carteles que anuncian:
"Derecho a vivir en condiciones de bienestar y a un sano desarrollo integral".
"Derecho a vivir libres de violencia y a la integridad personal".
- ▶ Música relajante.



APUNTES PARA EL DOCENTE

La responsabilidad es la capacidad de asumir las consecuencias de las acciones y decisiones buscando el bien propio junto al de los demás. Las niñas y los niños deben aprender a aceptar las consecuencias de lo que hacen, piensan o deciden. Nadie nace responsable, la responsabilidad se va adquiriendo por imitación del adulto y por la aprobación social, que sirve de refuerzo.

Una manera de ser responsables de las acciones propias y de respetar los derechos de los demás, consiste en aprender a regular las emociones para generar un ambiente de convivencia armónica.

Ofrecer condiciones para que las niñas y niños puedan elegir es una oportunidad que permite hacerlos responsables de las consecuencias de sus elecciones. Es importante señalar que al elegir con base en sus intereses y necesidades asumen un compromiso; si la tarea en la que se comprometen resulta aburrida, quien lo acompaña en este proceso de formación debe ayudarle a ser congruente con la elección que ha tomado, terminar el proceso es la experiencia que le permitirá asumir la responsabilidad frente a sus decisiones y las acciones que derivan de ellas.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

El bienestar es responsabilidad de todos



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

43

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Presente los letreros que señalan dos de los derechos humanos de las niñas y los niños, los cuales promueven una vida pacífica y armoniosa:

“Derecho a vivir en condiciones de bienestar y a un sano desarrollo integral”, “Derecho a vivir libres de violencia y a la integridad personal”.

Agregue: ¿Cómo podemos garantizar la armonía de la convivencia en el salón?; ¿qué acciones podemos comprometernos a cumplir para lograr que haya bienestar, una comunicación respetuosa y confianza, en el salón de clases?; ¿qué haremos si alguien rompe los compromisos?



2. Escuche las propuestas y anótelas debajo de los carteles. Advierta que hacer valer los derechos implica ser responsables con las propuestas que se hacen.
3. Paralelamente a las propuestas que hayan señalado los alumnos proponga que, durante una semana, al iniciar la jornada, se regalarán 10 minutos para escuchar música relajante y colorear un mandala. Pueden no terminarlo en ese tiempo, podrán guardarlo y retomarlo al siguiente día. Sin embargo, verifique con ellos cómo se sienten después de hacerlo y coménteles que esta acción puede ayudarles a iniciar su día de clases con una sensación de tranquilidad.
4. Al final de cada semana, motívelos a hacer un balance de las acciones propuestas, identificando de manera individual si han cumplido a lo que se comprometieron, además de proponer nuevas acciones para mantener un ambiente de paz en el salón, así como, otras actividades para iniciar los días de clases, relajados y en armonía.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

El bienestar es responsabilidad de todos



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

43

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Proponga además de las actividades ya señaladas que realicen lo siguiente:

1. Escriba los siguientes enunciados en el pizarrón y pida que seleccionen el que mejor corresponda a lo que es la responsabilidad.
Hacer lo que más me gusta.
Hacer lo que me piden que realice.
Aceptar un compromiso y cumplirlo.
2. Agregue, ¿Por qué ser responsables nos permite vivir en paz? Escuche las opiniones y anote las respuestas en el pizarrón.
3. Proponga nombrar un responsable para que a lo largo de una semana registre con una marca especial las propuestas que han logrado cumplir como grupo.
4. Al concluir un mes en plenaria, valoren en qué medida los minutos de bienvenida en el aula han contribuido a tener jornadas armoniosas y productivas; pida que señalen las actividades propuestas que les han parecido más efectivas y si pueden proponer otras.

SEGUNDA VARIANTE

Para los alumnos más grandes proponga que para iniciar el día de clases coloquen música relajante y conversarán entre ellos alguna situación que les tenga preocupados, por ejemplo: un familiar enfermo, la ausencia de alguien, el arribo de un hermano, la cercanía con los exámenes.

Se pueden plantear también situaciones que los mantengan entusiasmados, por ejemplo: la cercanía con las vacaciones, la visita de familiares, el arribo de una mascota, acudir a un nuevo lugar, la nueva organización del aula o las novedades en su escuela.

Estos momentos de compartir emociones son altamente gratificantes para los alumnos, puesto que aprenden a nombrarlas y paulatinamente cobran conciencia de que algunas de ellas son compartidas por sus iguales y que estas emociones pueden autogestionarse cuando se piensa en momentos agradables de su vida.





DESTINATARIOS

ALUMNADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

El bienestar es responsabilidad de todos



TIEMPO ESTIMADO

30

MINUTOS

FICHA

43

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO

Pasos a seguir...

▶ PARA CERRAR

Recuérdelos que ser responsables de nuestras acciones y compromisos nos permite encontrar formas pacíficas de relacionarnos con los demás, esto nos permite dar cumplimiento a dos de los derechos señalados por la Comisión Nacional de Derechos Humanos.

Destaque la importancia de aprender a regular las emociones para lograr una convivencia pacífica en el aula, en la casa y en la comunidad. Enfatice que la acción de colorear un mandala y escuchar música puede ayudar a equilibrar nuestras emociones, lo cual contribuye a generar su bienestar que es responsabilidad de ellos y de todos los miembros de un grupo.

2

ENTRE MAESTROS

- Compartan, como colectivo docente, la posibilidad de indagar acciones que otras escuelas han empezado a promover, al destinar tiempos específicos de la jornada escolar al trabajo con la regulación de emociones como apoyo al tema de autocuidado.
- Consulte a manera de ejemplos los siguientes casos: "Educación emocional y para la creatividad". Escuela en Canarias. <http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/emocionycreatividad/presentacion/>
La nueva escuela: www.youtube.com/watch?v=bXByxTbcd_A

3

CON LAS FAMILIAS

Reflexione con los padres y madres sobre la importancia de dedicar unos minutos a sus hijos e hijas para compartir situaciones que les preocupan o momentos agradables de su vida como una forma de conocerlos, acrecentar su vínculo familiar, la confianza de los hijos e hijas hacia ellos. Lo anterior, representa factores protectores ante situaciones de riesgo.

Si en estos momentos con sus hijos e hijas se identifican preocupaciones que los padres y madres no puedan manejar, ofrezca el apoyo de la escuela para orientarlos y darles sugerencias al respecto, gestionando previamente una cita con la directora o director, el o la docente frente a grupo o la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER).

Se pueden colocar los letreros de los derechos de las niñas y niños: "Derecho a vivir en condiciones de bienestar y a un sano desarrollo integral" y "Derecho a vivir libres de violencia y a la integridad personal", en un lugar visible para toda la comunidad escolar y solicitarles, en el caso de los padres y madres, que se tomen unos minutos a la entrada o salida para escribir algunos compromisos que puedan asumir, a fin de apoyar a la escuela a garantizar esos derechos en sus hijos e hijas. Las y los docentes, el director o directora y el personal administrativo, junto con el alumnado pueden retomar sus compromisos hechos en el salón de clases con el resto de sus compañeros y compañeras de la escuela.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

#Seamos asertivos



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

44

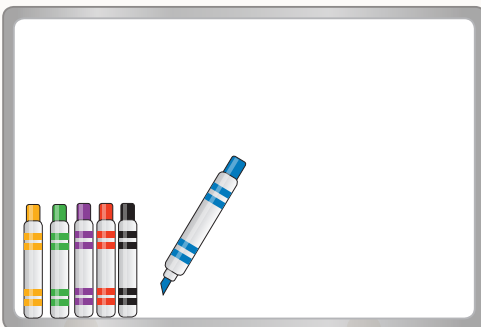
PROPÓSITO

Que las y los adolescentes:

- Identifiquen y reconozcan cinco conductas asertivas que ayudarán en el respeto a sí mismos y a los demás y que además les permitan autocuidarse en caso de acoso escolar.

RECURSOS

- Pizarrón u hojas de rotafolio, gises o marcadores, cinta adhesiva y hojas blancas.



APUNTES PARA EL DOCENTE

La conducta asertiva se puede definir como “la expresión apropiada de las emociones en las relaciones, sin que se produzca ansiedad o agresividad” (Güell y Muñoz, 2000, citado por Naranjo 2008).¹ Por lo tanto, una persona con dicha conducta podrá expresar adecuadamente sus intereses, sin agredir o violentar al otro.

Una persona es asertiva cuando tiene la capacidad de ejercer o defender sus derechos personales; por ejemplo, decir “no”, expresar opiniones contrarias o desacuerdos sin permitir que la manipulen, como lo hace la persona sumisa, ni violar los derechos de otras personas, como lo hace la agresiva².

Ahora bien, la conducta asertiva, es la base de una comunicación efectiva que da como resultado tener relaciones sanas.

Aprender a manejar las situaciones donde alguien no puede hacer lo que desea porque va en contra del derecho de alguien más o querer imponer su voluntad, se puede lograr a través del conocimiento de las conductas asertivas a las que todos tenemos acceso.

Practicar las conductas asertivas ayudará a desarrollar el respeto por sí mismo y por los demás, sentando las bases para una convivencia pacífica y democrática.

La asertividad tiene que ver también con la recuperación del control y la capacidad de retomar todos los sentimientos valiosos de seguridad en uno mismo, que ante una situación de acoso tienden a desaparecer en el alumno que lo sufre.

¹ Naranjo, P. (2008). Relaciones interpersonales adecuadas mediante una comunicación y conductas asertivas. Costa Rica. Revista electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”, vol. 8. 1, enero-abril, 2008, pp. 1-27. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44780111> Fecha de consulta 02 de agosto de 2019.

² *Ibidem*.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

#Seamos asertivos

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

44

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

1. Presente al grupo cinco conductas asertivas; las puede escribir en el pizarrón o en una hoja de rotafolio:

5 Conductas asertivas:

1. Decir "No".

Si no se quiere hacer algo, se tiene todo el derecho a decir "No".

2. Expresar lo que se siente.

Si en algún momento no se está de acuerdo con los comentarios o comportamientos de alguien, se tiene la posibilidad de expresarlo sin que se convierta en un problema personal.

3. Ser escuchado.

Expresar una opinión personal es parte del derecho a ser escuchado por el otro.

4. Cambiar de opinión.

Cuando se tiene nueva información o se ha recapacitado sobre alguna situación que se decidió, se puede cambiar de opinión, esto es válido y es parte de ser flexible.

5. Pedir lo que quieres.

Se necesita expresar lo que se quiere para intentar obtenerlo.

2. Solicite al alumnado que escriba en una hoja blanca o en su cuaderno, algunas situaciones en donde se puedan utilizar las conductas asertivas, por ejemplo:

- Una amiga te pide que difundas un rumor de otra compañera porque le cae mal. Conducta asertiva: decir que no.
- Estás viendo una película, llega un familiar tuyo y sin consultarte le cambia de canal a la televisión. Conducta asertiva: expresar lo que se siente ante esa acción.

3. Organice al grupo en equipos de cinco o seis integrantes para que comenten cómo podrían aplicar conductas asertivas ante un caso de acoso escolar, y que lo justifiquen, por ejemplo: en el recreo, unos alumnos de tercero, le exigen a uno de primero que les entregue su lunch sin que los denuncie.

¿Cuál podría ser una conducta asertiva ante esta situación? ¿Por qué?

4. Pida que cada equipo escoja a un integrante para exponer al grupo en qué consiste la conducta asertiva a la que llegaron como conclusión. Compare las diferentes versiones y haga un análisis de cada una, en caso de ser distintas.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

#Seamos asertivos

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

44

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Adicionalmente a la actividad, se puede pedir que los alumnos escriban y especifiquen en una hoja o en su cuaderno las conductas asertivas que tienen en los espacios donde interactúan. Por ejemplo:

Mis conductas asertivas:

En mi casa:

En mi escuela:

Con mis amigos:



SEGUNDA VARIANTE

Solicite que el alumnado, ante una situación en donde es víctima de acoso escolar, describa en una hoja o en su cuaderno, cómo reaccionaría si actuara, en primer lugar, de forma sumisa, en segundo lugar, de manera agresiva, y, en tercer lugar, asertivamente. Pida que algunos voluntarios expongan lo que escribieron y compare con ellos las diferentes conductas y las consecuencias de cada una de ellas.

PARA CERRAR

Comente con el alumnado la importancia de reconocer la asertividad, como un estilo de comunicación eficaz, basada en el respeto a los derechos individuales de las personas, y que es imprescindible para el mantenimiento de relaciones sanas y recíprocas en cualquier ámbito de la vida, así como también una herramienta para protegernos de situaciones de acoso escolar o reportar algún tipo de maltrato.

2

ENTRE MAESTROS

- Comuniquen, con el colectivo docente, en sesión de Consejo Técnico Escolar, alguna experiencia donde hayan ayudado a sus alumnas y alumnos a manifestar una conducta asertiva. Una estrategia que les puede resultar de utilidad es enseñarles los “mensajes yo”, que ayudan a comunicar de forma asertiva lo que sentimos. Esta forma de comunicación tiene la siguiente estructura:

- ▶ Cuando tú... (mencionar la situación que cause incomodidad o malestar).
- ▶ Yo me siento... (indicar el sentimiento que provoca dicha situación).
- ▶ Por lo que te pediría... (realizar la petición que se necesita).





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

#Seamos asertivos

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO



TIEMPO ESTIMADO

45

MINUTOS

FICHA

44

Pasos a seguir...

- ▶ De lo contrario... (señalar la consecuencia que puede existir si no se llega a un acuerdo, se recomienda usar sobre todo cuando la conducta es repetitiva).

Veamos un ejemplo concreto:

Cuando tú (nombre del alumno) platicas en la clase, yo siento que no valoras la exposición y no te interesa lo que estoy explicando, por lo que te pido de favor escuches con atención, de lo contrario, si tienes dudas, tendrás que investigar el tema por tu propia cuenta³.

- Reflexionen si están apoyando a los alumnos en practicar las conductas asertivas con los demás; así como, también definan acuerdos para que, entre docentes, docentes-alumnado, se comuniquen con asertividad y en la relación entre pares se defiendan ante situaciones de acoso escolar.
- Además, pueden elaborar un cartel con frases asertivas en donde se visualice el rechazo al acoso escolar y maltrato en la escuela y colocarlo en un lugar visible.

3

CON LAS FAMILIAS

Apoye a los alumnos para que definan algunas situaciones de su convivencia familiar en donde puedan practicar conductas asertivas y que sean respetadas:

- ▶ Pida a los alumnos que platiquen a sus familiares sobre las conductas asertivas y que les ayuden a definir algunas otras.
- ▶ Invite a algún familiar que desee compartir con los alumnos una situación en su trabajo o vida cotidiana donde ha manifestado una conducta asertiva y haya sido respetada.
- ▶ También los alumnos pueden conversar con algún integrante de su familia sobre situaciones donde han respetado las conductas asertivas de otro familiar.

3 Para mayor información puede consultar a Vázquez, M. y Núñez, C. (s/a). "Trabajando las habilidades de comunicación en las familias". Recuperado de <http://scielo.isciii.es/pdf/pap/v18s25/1139-7632-pap-18-s25-00099.pdf>. Fecha de consulta: 31 de Julio 2019.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

¡Tú haces la diferencia!



TIEMPO ESTIMADO

40 a 50
MINUTOS

FICHA

45

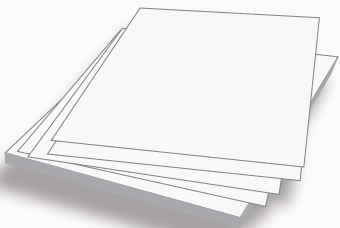
PROPÓSITO

Que las y los adolescentes:

- Reconozcan una situación de acoso y analicen la importancia de tomar decisiones adecuadas para su manejo.

RECURSOS

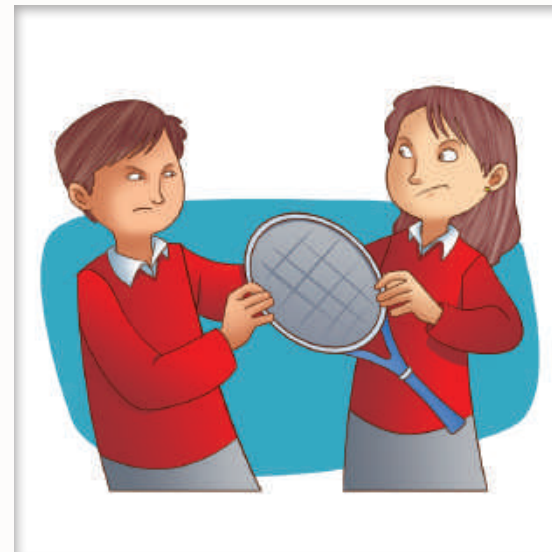
- ▶ Casos de acoso que se analizarán con el grupo.
- ▶ Hojas de papel bond.



APUNTES PARA EL DOCENTE

La adolescencia es una etapa complicada en cuanto al manejo de las emociones, lo que se refleja en la respuesta inmediata que tienen las y los jóvenes ante un conflicto. Algunas veces existe dificultad para la autorregulación, debido a los cambios hormonales que no solo provocan inestabilidad emocional, sino también comportamientos impulsivos al tomar decisiones poco prudentes. Por lo anterior, es muy importante fortalecer el conocimiento de sus emociones y distintas técnicas de regulación. En este contexto, la regulación de las emociones, la resolución de conflictos y la toma de decisiones para el bienestar permiten abordar el tema del acoso escolar de manera integral, de modo que se analice entre todos con propósitos formativos para contrarrestar su impacto en las escuelas de educación secundaria.

El acoso escolar se refiere a toda conducta intencional, direccionada, frecuente y en desigualdad de poder (ya sea física, de edad, social, económica, etcétera) que se ejerce entre alumnas y alumnos en el entorno escolar con el objetivo de someter, desvalorizar y causar daño. Se diferencia de otras situaciones de violencia por poseer estas tres características fundamentales: intención, repetición y duración.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

¡Tú haces la diferencia!

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO



TIEMPO ESTIMADO

40 a 50

MINUTOS

FICHA

45

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

Analice con sus alumnos el siguiente caso: “Es el primer día de clases en la secundaria, dos chicas de tercer grado están en la puerta de los baños y cuando las niñas o niños de primer grado quieren entrar, las niñas de tercero les dicen que tienen que pagar si quieren usar el sanitario; algunos acceden, otros evitan problemas y se retiran sin decir nada. Sin embargo, Carmen, quien también es nueva en la escuela, reclama a las chicas mayores y les dice que no es cierto que deban pagar y que deben permitir que todas y todos entren, de lo contrario las reportará con los prefectos. Carmen no tiene miedo y no se deja intimidar porque proviene de una escuela en donde aprendió a defenderse de los abusadores, y no está dispuesta a que se extorsione a las y los de nuevo ingreso. Desde lejos las mira un prefecto y algunos alumnos, pero ninguno reacciona ante la situación y una maestra que pasa cerca va con demasiada prisa para preguntar qué pasa.”

1. Divida al grupo en 5 equipos y solicite a cada uno, que escriba su opinión consensuada respecto del caso en una hoja de papel bond.
2. Analice junto con sus alumnos y alumnas las opiniones de los equipos y comenten de qué manera se puede manejar un problema como el expuesto.

3. Comente con el alumnado los siguientes aspectos: ¿Por qué creen que se prefiere guardar silencio ante este problema?, ¿qué creen que motive a los acosadores para abusar de otros compañeros?, ¿creen que es mejor que el personal de la escuela no se entere?, ¿los alumnos acosados tienen la culpa de que los molesten?, ¿quiénes son los testigos silenciosos y por qué son culpables?
4. En una cartulina, defina y escriba con el grupo el tipo de acciones que pueden poner en práctica para evitar ser víctimas de acoso y disminuirlo en la escuela, por ejemplo: 1.- No ser cómplices. 2.- Distinguir entre denuncia y chisme. Es importante comentar con los alumnos que cuando denuncian no están traicionando a sus compañeros, están previniendo un problema de consecuencias mayores. 3.- Romper el silencio, considerando ser concretos y precisos con la información que se dé a conocer: personas implicadas, problema, tiempo de la acción. 4.- Identificar a la persona idónea para hacer la denuncia y hablar.

Para finalizar, explique a las alumnas y los alumnos el procedimiento que podemos poner en práctica para tomar decisiones: identificar el problema, las alternativas de solución, valorar pros y contras, elegir la opción que resulte más favorable para todos.





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

¡Tú haces la diferencia!

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO



TIEMPO ESTIMADO

40 a 50
MINUTOS

FICHA

45

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Proporcionar al grupo el caso y solicitar que lo representen, para ello pida a varios voluntarios que actúen como los personajes involucrados en el problema; y a un tercer voluntario que funja como docente. Agregue la figura de 3 ó 4 observadores, quienes pueden decidir entre solo ver el problema y guardar silencio o intervenir para disuadir o denunciar a los acosadores.

Al finalizar, analicen el papel de los observadores y pregunte a los alumnos ¿Por qué son una figura clave en el combate al acoso?, ¿por qué la mayoría decide apoyar al acosador?, ¿pueden jugar otro papel?

Utilice las preguntas claves del punto 3.

1 Adaptado de Suckling y Temple (2011), "Herramientas Contra el Acoso Escolar. Toma de decisiones en la adolescencia: entre la razón y la emoción" <http://www.cienciacognitiva.org/?p=990>

PARA CERRAR

Comente con el alumnado la importancia de tomar decisiones para su cuidado, incluyendo las relacionadas con su actitud ante el acoso escolar para evitar ser víctimas, observadores pasivos y acosadores.

SEGUNDA VARIANTE

Con el alumnado organice una representación teatral, pida voluntarios y haga un rol de personajes con la finalidad de que todos hagan la función de acosador, acosado y testigo silencioso. Al finalizar reflexione con el grupo sobre el papel de cada rol, sus motivaciones para actuar de esa forma, el ejercicio de poder que se realiza y el tipo de atención que se requiere.

Otra actividad que puede realizar es organizar un debate acerca del problema del acoso.

Presente el caso al grupo y divídalo en dos partes: pida que una parte argumente en contra del acoso y otros que estén a favor; indique al grupo que para realizar sus intervenciones es necesario que expliquen sus puntos de vista, se escuchen de manera respetuosa, no interrumpan a la persona que está hablando, no griten y mucho menos se agredan de ninguna manera.

- Aporte a los alumnos información en torno a las condiciones del debate.
- Si opta por el debate, solicite de manera previa al grupo que investiguen sobre los derechos humanos, la inclusión, el respeto a la diversidad y el acoso escolar.¹





DESTINATARIOS

ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

¡Tú haces la diferencia!

APRENDER A TOMAR DECISIONES PARA EL AUTOCUIDADO



TIEMPO ESTIMADO

40 a 50
MINUTOS

FICHA

45

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Con el colectivo docente revise los casos de alumnos acosadores, acosados y testigos silenciosos y conversen sobre el tipo de relación que establecen con ellos: ¿Exploran su contexto?, ¿favorecen la comunicación entre ellos y ustedes?, ¿son empáticos con sus necesidades y problemas?, ¿los evaden? Es importante reflexionar que para afrontar esta problemática, se considere una perspectiva formativa y orientada al combate al acoso en vez de ignorarla.
- Es indispensable abordar el tema en el colectivo docente, prepararse para su contención y poner planes en práctica. Revisen los audiovisuales del Programa Nacional de Convivencia Escolar sugeridos en el apartado con las familias.
- Promueva la puesta en escena de una obra de teatro desarrollada por alumnos, en la que aborden el acoso escolar, los intereses y necesidades de los adolescentes, la convivencia escolar y la comunicación familiar, entre otros temas. Invite a las familias del alumnado para que puedan interactuar en algunas partes de la obra con los actores (alumnos), mediante preguntas que estos realicen al público (padres y madres de familia).

3

CON LAS FAMILIAS

Solicite a sus alumnas y alumnos que:

- Compartan con su familia el tema del acoso escolar y que comenten sobre casos que conozcan, sus características y consecuencias.
- Solicite a los alumnos que revisen con su familia los audiovisuales del Programa Nacional de Convivencia Escolar: "Identificar el acoso escolar" y "Los tres tipos de acoso", los cuales se encuentran disponibles en el sitio web: <https://www.gob.mx/escuelalibredeacoso/documentos/audiovisuales-de-difusion-secundaria?idiom=es>

